



శతకాలు

భక్తి, జ్ఞాన, సత్య

వరదరాజ శతకం



సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు శుక మహర్షి



గురు వాదర మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శ్రీకృష్ణ

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాచీ



గురు గోరమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవీంద్రానంద



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామి



యోగి వేమన

అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు వైలింగ్ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయి



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు హాయి బాలా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రకేశుర పరమాచార్య

వందే గురుపరంపరాం..



నన్ను "నేను" తెలుసుకోవటానికి

నన్ను "నేను" మార్చుకోవటానికి

"నేను" గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన **భారత ప్రభుత్వపు** వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) **భారత ప్రభుత్వపు** వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: sairealattitudemgt@gmail.com

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైనా పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2020050015398

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం **ఉచితంగా eBook** రూపంలో **భారత ప్రభుత్వపు** సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)

*** సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు ***

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

The screenshot shows the Digital Library of India website interface. The browser address bar displays www.new.dli.ernet.in. The main header features the logo and the text "Digital Library of India Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres." A navigation menu includes links for Home, Vision, Mission, Goals, Benefits, Content Selection, Current Status, People, Funding, Copyright Policy, FAQ, and RFP.

On the left side, there is a search filter section with the following options:

- Books (selected), Journals, Newspapers, Palm-Leaves (Manuscripts)
- Title:
- Author:
- Year: to
- Subject: Any Subject
- Language:
- Scanning Centre: Any Centre
- Buttons: Clear, Search

Below the search filters, there are links for "Presentations and Report", "Statistics Report", "Status Report", "Feedback | Suggestions | Problems | Missing links or Books". At the bottom left, it says "Click here for PDF collection DLI_MIRROR at IJCAA Data Center PUNE".

The main content area features a large graphic of the letters "DLI" in a stylized font. Below it, a text box states: "For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind. Click Here to know More about DLI ^{New!}".

Below this, there are four columns of links:

- Books**: [Rashtrapati Bhavan](#), [CMU-Books](#), [Sanskrit](#), [TTD Tirupathi](#), [Kerala Sahitya Akademi](#)
- Journals**: [INSA](#)
- Newspapers**: [Times of India](#), [Indian Express](#), [The Hindu](#), [Deccan Herald](#), [Eenadu](#), [Vaartha](#)
- Manuscripts**: [Tamil Heritage Foundation](#), [AnnaUniversity ^{New!}](#)

Below these columns, there are several navigation menus:

- Title Beginning with.**: A row of buttons labeled A through Z.
- Author's Last Name**: A row of buttons labeled A through Z.
- Year**: A row of buttons labeled 1850-1900, 1901-1910, 1911-1920, 1921-1930, 1931-1940, 1941-1950, 1951-.
- Subject**: A row of buttons labeled Astrophysics, Biology, Chemistry, Education, Law, Mathematics, Mythology, Religion, and For more subjects...
- Language**: A row of buttons labeled Sanskrit, English, Bengali, Hindi, Kannada, Marathi, Tamil, Telugu, and Urdu.

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జలిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ, సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నిటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

శ్రీశోకంజీరామచంద్రాయనమః.



వరదరాజశతకము.

వల్లివేడు కాదాటి

గుండ్లపల్లి

నరసమ్మగారిచే

రచి యింపఁబడి

మ-రా-రా-శ్రీ, కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారి

ప్రీతికతో

చిత్తూరు విక్టోరియా జూబిలీ ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపఁబడినది.

రెండవకూర్పు.

1931



ప్రీతి క .

ఈ గ్రంథమును రచించిన ఆమె చిత్తూరికి కొంతదూరముననుండు గుండ్లపల్లె అను గ్రామములో నివసించు నరసమ్మగారు. ఆమె నాకు అక్కవరుస. మా వంశములో ఈ మహాత్మురాలికి న మించిన రూపవతిగాని గుణవతిగాని అవతరించి యుండలేదని నానమ్మకము. జీవిత మొక్కటి సుఖభాజనము కాక పోయినదిగాని, యింకేకొడవయు చెందినవారుకాదు. సుఖమనగా తనయొక్క సుఖము. గొప్పవారికి శోకమేగదా ఈ కలికాలములో భగవంతుడిచ్చెడు శుల్కము. చిన్ననాటనే భర్తకాలగోచరుడయ్యెను. అతనిపేరు అప్పాసామిరెడ్డి. వారి గ్రామము నల్గివేడు. వారి తమ్ములైన శ్రీ నారసింహారెడ్డిగారు చిత్తూరు జిల్లాలోని అగ్రగణ్యులలో నొకరు. ధనియనియు దానియనియు సమప్రసిద్ధి వడసినవారు. రెడ్డిజన సంఘమునకు ఇరువదివేల రూప్యముల నిచ్చిరి వారు నా యక్కయైన సుందరమ్మగారి భర్త. ఇట్లు సర్వవిధముల నాకు అత్యంత సమీప బంధువులైనందున నా పసితనమునుండియు నేను ఈ కర్తవ్యిణిని చక్కగా నెరుగుదును. ఆ యమ్మను దర్శించిన చాలును; పూజించుట తప్పదు; ప్రేమించుట అంతకుముందే తప్పదు.

మాయింటిలో పూర్వము మేనమామలయిండ్లకు బాలురమైన మేము ఏలేట పోవుట వద్దతిగానుండెను. ప్రతిసంవ

త్సరమును అరగుండ వావిల్ తోట, దామల్ చెరువు, ఎల్లంపల్లె, వల్లివేడు, గుండలపల్లె ఒకచుట్టువేసికొని వచ్చుచుంటిని. పోయినప్పుడెల్ల పట్టంచు పంచెలు, ఒక్కయాపాయి నాకు మామూలు సంభావన. ఇంక విందులసంగతి చెప్పబనిలేదు. కోళ్ళు, పొట్టేళ్ళు, గడ్డపెరుగు, ఇంటకాచిన నెయ్యి, ఇత్యాది నై వేద్యములు ఈబాల రామలింగనికి యధేష్టముగ దొరకు చుండెను. కాలము మారినది; మేలుపడినదికాదు. ఆ సుఖములు, సాంగత్యములు ఇప్పుడు స్మరణమాత్రములై నవి; ఇంక అనుభవమునకు రాజాలవు.

గుండలపల్లెకు ప్రయాణమనగా, అదియొక పండుగ; తీర్థయాత్రీయనియు జెప్పవచ్చును. మా “అమ్మాయమ్మ”-నరసమ్మగారియొక్క ముద్దుపేరు. మాకుభోజనముపెట్టుటతో తృప్తిజెందువారుకారు. ఆమె నడతలు పలుకులు మనస్సును వికసింపజేయునవి. మఱియు—ఇదియ అనన్య సామాన్యమైన విందు—ఊకుడుకథలు చెప్పటలో మిక్కిలి నేర్పరి. ప్రౌద్ధస్తమానముకు, ఆపెను వంటయింటికి పోనియకుండ కథలు చెప్పమని నిర్బంధపఱచుచుండెడివాడను. రాత్రులలో ఆపెవద్దనే పరుండి నిద్రవచ్చువఱకు కథలు చెప్పమని వినుచుంటిని. ఆపెవద్దనేర్చుకొన్నవి నాకు ఆవయస్సున, 10, 12 సంవత్సరములపుడు, నూరు కథలకైన నెక్కువ వచ్చియుండెను! నూరుకథలవాడనని మావారంజలు నన్ను మెచ్చుకొనుచుండిరి; నేనును ఈవిషయములో అహంభావము లేనివాడనుగానండి యుండలేదు! బాల్యము అహం

భావ ప్రధానమైన వయస్సుగదా! ఇప్పుడు ఆకథలన్నియు మఱపునకు వచ్చినవి; జ్ఞప్తికి వచ్చునవికావు! నాయొక్క స్మృతిమాండ్యము తలచుకొన్న నాకే సిగ్గుచున్నది. మా “అమ్మాయమ్మ” గారు ఎవ్వీయు మఱచినట్లు కానము. కారణమేమనగా తరతరములుగా నితరులబిడ్డలను ఆదరించి పోషించుచు కథల చెప్పుచుండునుగాన. పక్షులకు నిర్భేదబుద్ధి తో మేలుచేయుచుండుదుమేని, మనయొక్క ఆత్మయు నిత్య శక్తిని, నిరంతర వికాసమును దాల్చినదిగా నుండుటకు నిదియొక నిదర్శనముగదా.

మా నరసమ్మగారికి వై ధవ్యదుఃఖము కొంతకు కొంత తీటునను ఉద్దేశ్యముచే ఆపె అన్నయైన నరసింహారెడ్డి ఆపెకు తనవల్ల నైనంత కొలది విద్య చెప్పించెను. విద్యతోడ చీట్లు ఆడుటయు చెప్పించెను! కాలహరణమునకు వలయు సామగ్రి ల కలిగియుండుటయేకడ చింతాపనోదనక్రియ. అయినను ఈపెకు వచ్చిన విద్య గురులయొక్కగాని పరులయొక్కగాని భిక్షగాదు. అది సహజ పాండిత్యమునకుఁ జేరిన వరప్రసాదము. 13, 14 సంవత్సరములకంతయు నాతండ్రిగారైన శ్రీ కట్టమంచి సుబ్రహ్మణ్యారెడ్డి ప్రీతిప్రసాదముచేత తెనుఁగులో నేనును భారత, భాగవతముల ఇంచుమించుగ అరజ్ఞానముతో చదువునంతటివాడనైతిని. గుండ్రపల్లెకు పోయినప్పుడెల్ల నన్ను భారతమును చదువుమని అమ్మాయమ్మగారు వినుచుండురు. పద్యముల కర్థము చెప్పమందురు. శంకలేక తప్పో

ఒప్పో యే దేనాక వ్యాఖ్యానము చేసి నాపాండిత్యమును నిలుపుకొనుచుంటిని ! పూర్వము ఆమె నాకు ఊకుడుకథలు చెప్పి జ్ఞాపకశక్తిని, భావనాశక్తిని వృద్ధిపఱచెను. ఇప్పుడు ఆమెకు కలిగిన ప్రతి ఫలము భారత శ్రవణము.

ఆవయస్సుననే ఆపెయందున్న గొప్పశక్తియొకటి నాకు గోచరమయ్యెను. కవిత్వమునకు ప్రధానబీజములలో చెవియొక్కటి! కంటికోచూచి చూచి, గణములను, యతులను, ప్రాసములను పరీక్షించుకొనుచు, పద్యములను వ్రాయునట్టి మూఢులు తఱచుగాలేరు. కాఁబోలు. పద్యమును చదువునప్పుడును, భావములోతీర్చునప్పుడును, శబ్దమునుబట్టియే అదిసరిగానున్నదా లేదా యనుట, కవిత్వశక్తిగలవారి కెల్లను అప్రయత్నముగఁ దోచుచు. ఆ కర్ణ ప్రభావము మా సరసమ్మగారికి వెన్నతోవచ్చినగుణముఁ అట్లగుట పద్యముల ధోరణి, శయ్య, గణయతి ప్రాస సరళి, మొదలగు పద్యలక్షణములను చెవిచేతనే గ్రహించినది. నాకుఁ దెలిసి ఆమె చందశాస్త్రము చదువలేదు. వ్యాకరణమును చదువలేదు. ఆశుష్క పఠనమును నేను కొంతవరకు చేసియున్నాను. మాకు ఆ దౌర్భాగ్యము సంభవించినట్లు కానము.

కవిత్వమునకు జీవకళ భావము. పద్యము శరీరమాత్రమట్టిది. ఇట్టి యుదారచిత్తురాలికి భావములు తక్కువగా నుండునా ;

చింతాపూరితమైన జీవితముగాన పఠమేశ్వరుఁడే తప్ప

ఇంకెవ్వడు నాకు దిక్కు అను దీనత్వముతోడ భక్తియు పెరుగుట యేమి యాశ్చర్యము! ఈ గ్రంథముయొక్క ఆధారభావము భక్తి. అందులోను అకృత్రిమ స్వభావము వహించెడు నహజమైనభక్తి. పాండిత్యము, తత్త్వపరిశోధనము, వేదవేదాంత విచారము మొదలగు కారణములచేత కొందఱికి తటస్థించెడు జ్ఞానవాదము కాదు. మఱి మిరాబాయి, సక్కుబాయి, ఘోరాం కుంభార్ మొదలగువారిచే ప్రకటింపఁబడిన హృదయముయొక్క ఆవేశము.

తన దుఃఖమును తానెట్లు ఆడంబరములేక తిన్నని సూటి మాటలచే వ్యక్తపఱచెడునో చూడుడు:—

నీ॥ జయ గామనేభువిఁ జన్మమెత్తినదాది
 తల్లిదండ్రులఁ బాసి తల్లడిలితిఁ |
 బతితపావన బాల ప్రాయంబునందునేఁ
 బతినఁగోల్పడిచాలఁ బాటుపడితి |
 నమరవందితనిన్ను నర్పించనేరక
 యన్నలబాసినే నధమనై తి |
 నిన్నియు నెడఁ బాసి నిన్ను నేమఱవక
 ధైర్యంబుతోనుండి ధన్యనై తి |
 నెన్నికష్టంబులుండిన నెపుడుమిమ్ముఁ
 ధలచుచారలపాపముల్ తొలఁగుటటయె? ||పుడమి||

భక్తులు సొంతగాండ్రరీతి భగవంతునితో వాచాడి

తిరస్కరింతురుగదా. చిన్న బిడ్డలు తల్లిదండ్రుల ముద్దుమాటలుగా గద్దించు మాడ్కి, ఈముగ్ధభక్తి (మూఢభక్తి కాదు సుమా!) ఎంతసాంపుగా నున్నదో 24 వ పద్యమున తెలియనగును.

సీ॥ పక్షివాహన! లక్ష్మీ వక్షమందుండగ
 బిక్షమెత్తితివేల విడియపడక|
 పాలనంద్రపువెన్నఁ బంచిపెట్టెనునాఁడు
 స్త్రీపూపమెత్తితి సిగ్గుపడక|
 ధరజీవతతిఁబ్రోచు దొరవయ్యునడవుల
 గోవులఁగాచితి కొంచెపడక|
 గొల్లనెలంతల యిల్లులుతిరుగుచు
 వెన్నమెక్కితికదా వెలితియనక|
 యిట్టికారానివగుపనులందిరేశ
 యెటులొనరించినావహో! యెగ్గులేక ॥పుడమి॥

'పెండ్లికార్యములలో 'తలుపులు తీసేపాటలు'ను ఈనరస వివాదములకు నిదర్శనములు. ప్రణయకలహములును ఈ తరగతికి జీరినవియ. భగవంతునితో ప్రణయ కలహములుపెట్టుకొని ఆదరపరిహాస వాక్యముల ప్రయోగించుట భక్తులకుచేరిన హక్కులలోనొక్కటి.

ఈశతకములో నీతిపద్యములున్నవి; దశావతార వర్ణనములున్నవి; రామాయణ భాగవతా కథాసంగ్రహములు

న్నవి; భారతము (నాకు ప్రాణపదమైన గ్రంథము) యొక్క సురభిశీతలః పవనము వ్యాపింపకపోలేదు. హిందూస్త్రీలకు ప్రాణములకన్న నెక్కువయైన పాతివ్రత్యాది సాంసారిక ధర్మములున్నవి, జ్ఞానమార్గ పద్యములున్నవి. ఇంక భక్తిమార్గ పద్యముల దడవపనిలేదు.

తెనుగు దేశములో భక్తులకు ఎత్తివచ్చిన గ్రంథము భాగవతము. విషయమువారికి ఇంపైనది. శైలియన్న తాసరి వారి ఘంటానాదము పోలే లింగు లింగనియుండునేమో! ఎట్లును భాగవతముయొక్క శైలిని అనుక్రమించుట అంతకష్టము కాదు. “అంత” అనుట ఏలనగా భారతముయొక్క శైలితో పోల్చినయెడలనని. దీనికి నిదర్శనముగాను, తన స్వకీయ చరిత్ర సంబందిగాను ఉండు రెండు పద్యముల ఉదాహరించుచున్నాను.

“మందారమకరంజ మధుమానెడి తేటి చేరునేయుమ్మె
తచెట్లకడకు”.

సీ॥ అత్తనూ మలమాట కడ్డమాడనికాంత
కాంతయేరతనాల దొంతిగాని
బావనుఱుండులకు బదులుపల్కనిబాల
బాలయేయదివిరిగోలగాని
పతిసేవకెన్నండు బ్రాలుమాలనియింతి
యింతియేయదిపూల బంతిగాని

పతిబంధువునఁ బ్రేమ భావించెడునతివ
 యతివయేయపరంజి ప్రతిమగాని
 యిట్టినద్దుద్ధిగలిగిన యింతిలోడఁ
 గూడుకొన్నట్టిపతికి వై కుంతమదియె ॥పుడమి॥

సీ॥ తల్లిదండ్రులమాటఁ దగవినకుండినఁ
 గూఁతురేయదివెట్టికోఁతిగాక
 అన్నదమ్ములతోడ నైకమత్యములేని
 కూఁతురేయదివెట్టికోఁతిగాక
 మాటకుమాతాడి మంకుచేష్టలుచేయు
 కూఁతురేయదివెట్టికోఁతిగాక
 కనుసన్నతోఁబనుల్ గావింపకుండినఁ
 గూఁతురేయదివెట్టికోఁతిగాక
 యిట్టికూఁతులనొరులకు నిచ్చితల్లి
 యత్తగారిదితప్పని యనఁగనేల! ॥పుడమి॥

మిక్కిలి బాలిన ఘట్టించెడు 23 వ పద్యమును గమనింపుడు.

సీ॥ అవనిలోనావంటి యాఁడుజన్మముకంటె
 బండగానడివిలో నుండవచ్చు!
 బుడమిలోనావంటి పొలఁతిజన్మముకంటె
 గుట్టపైఁజెట్టుగాఁ బుట్టవచ్చు!
 వసుధలోనావంటి వనితజన్మముకంటె
 వనములోఁప్పుగముగాఁ దనరవచ్చు!

క్షీతిలోననావంటి యతివజన్మముకంటెఁ

జెట్టు సె పట్టగాఁ జెలఁగవచ్చు।

నిట్టినంసార వారాశి నిముడుకంటె

సీస్థలంబునగఱికయై నెగడవచ్చు

॥పుడమి॥

రెడ్లకులములో పుట్టినవారికి వేమనయొక్కగాలి కొంతయైన తిగులకయండునా ?

వారియొక్క బోధతో ఆన్వముచెందిన మాటలు కొన్నియున్నవి.

సీ॥ కాశికఁబోవఁగాఁ గర్మఁబుదీఱునా

కాశికఁబోవవే కాకులెపుడు।

జలములఁగుక, రాజాలునా మోక్షంబు

జలములనుండవే జలచరములు।

శపముచేడనువును దపియింపఫలమానె ?

శలక్రిందువేలవే ధరఖగములు ।

వనబిలంబులనుండ వశుఁడొనెదేవుండు ?

బిలములందుండవే యెలుకలెపుడు ।

ఇట్టికష్టమావిద్యల నెల్లవిడిచి

బుద్ధినీయందులిలిపినఁ బొందుముక్తి

॥పుడమి॥

సీ॥ ఒరులపై శత్రుత్వ ముంచకుండినఁజాలు

నుపవాసములునిత్య ముండినట్లు ।

పరులమనసునొప్పు బల్కకుండినఁజాలుఁ
 జతురతవేదముల్ చదివినట్లు ।
 ఇతరులసామూత్ర యిచ్చకుండినఁజాలు
 నోపికతోధర్మ మొసఁగినట్లు ।
 వారువీరనిపద్మ వాఱకుండినఁజాలు
 దిన్యతీర్థములకుఁ దిరిగినట్లు ।
 చాడిమాటలనొకరిపై సాహసమునఁ
 బెట్టకుండినఁజాల్ గుఱుల్ గట్టినట్లు ॥పుడమి॥

ఇట్టి జ్ఞానమార్గమునకు శాస్త్రపఠనకు సంబంధము లేదు. ఇది ప్రతియొక్కఁడు తనంతట తానే చేసికొనజాలు విచారము. “కులము చూడంగనేల సద్గుణముగలుగ” “జ్ఞానులజ్ఞాను లొకలీలఁబూనియున్న । నేమి? మహిమవలన వారలెఱుగఁబడరె?” “ఎట్టివారికి నొకనింద పుట్టుచుండు; నకలజన సమ్మతిగనుండ జాలునెనడు?”.

ఇట్టి రచన లనేకములున్నవి. అవియన్నియు సామె తలై జనసామాన్యమునందు వ్యాపించుననుటకు సంఘేహము లేదు.

ఆంధ్రలోక గురువులలో వేమన మొదటివాడందు మేని, సుమతి రెండవవాడు. “వనితకాభరణంబు పతిభక్తి వెలయుట, ఇంటికాభరణంబు లెనయసుతులు”. ఇత్యాది సుమతియొక్క అనుకరణములును ఉన్నవి.

ఇంతటి మంచిగ్రంథములో స్త్రీల ప్రకృతి చెడ్డదియని సూచించెడు పద్యముండుట నాకు చింతగానున్నది. ఈదోషము వేమనయందును ఉన్నది; హిందువులయందెల్ల నున్నది; మనజాతి దోషములందెల్ల ఇది మిక్కిలియు అసహ్యమని నాయభిప్రాయము.

సీ॥ వనితలహృదయంబుఁ గనజాలకయెగాదె
 త్ర్యంబకుండాగంగఁ దలనుదాల్చె ।
 కాంతలమర్మముల్ కానరాకయెగాదె
 పడఁతివాక్కుననుంచెఁ బద్మభవుఁడు ।
 అతివలచిత్తంబు లరయజాలకకాదె
 యురమునశ్రీలక్ష్మీ నుంచెహరియు ।
 నింతులభావంబు నెరుగఁజాలకకాదె
 సతినరుంధతి వసిష్ఠమునిగాచె ।
 నెంతపతిభక్తిగలిగిన నింతివిభుఁడు
 చెంతనుంచుటధర్మంబు నృప్తిలోన ॥పుడమి॥

అయినను స్త్రీలు స్త్రీలను నిందించికొన్న కొదవ లేదు కాఁబోలు. పురుషులైన ఈ సనాతనధర్మమును వదలినమేలు.

ఇంక నేనెక్కువగ ఈశతకమునుగురించి ప్రస్తావించను. ఇప్పటికే ఈ వీతిక నేననుకొన్న దానికంటెను దీర్ఘమైనది. మా “అమ్మాయమ్మ” గారి యందలి ప్రీతియు భక్తియు

దీనికి ముఖ్య హేతువులు. ఆయమ్మగారు చెప్పినట్లే దోషము లెవ్వియైన నున్న విబుధులు మన్నింతురుగాక.

నా తమ్మునిభార్య శ్రీ తిరుమలమ్మయు “గురుబోధా మృత” మగు గ్రంథమును ప్రకటించి మా వంశమునకు కీర్తి వచ్చినది. నూవంశమున కేది వచ్చినరానిండు; తెనుగుభాష యొక్కటిమాత్రము అక్షయముగ నిలచియుండినఁ చాలును.

చిత్తూరు,
25—12—23. }

కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి.



విజ్ఞప్తి

పాఠక మహాశయిలా గా!

ధర్మార్థ కామమోక్షముల సాధింప జననీ జనక గురు
 దైవారాధనమే కర్తవ్యమని మన హిందువులెల్ల నెఱిగిన
 విషయమే. అందుఁజేరకుఁ బాఠ్యము నుదనఁ దల్లిదండ్రుల సేవయు
 నాపైఁ బాఠివ్రత్యంబును దైవధ్యానంబును జన్మతారకము
 లు. నాకుఁ బదునొకండవయేటఁ మాతృవియోగమును,
 బండ్రిండవయేట భర్తృవియోగంబును, బదుమూఁడవయేట
 బిత్తృవియోగమును, వాటిల్లె. మాతాపిత భర్తృసేవలు
 చేసి తరించుభాగ్యము నాకు లభింపదయ్యెను. తరణోపాయ
 ము స్ఫురింపదయ్యెను. పైతృక కార్యములఁ బెద్దల సంతృప్తి
 పఱచును దైవధ్యానమునఁ గలముఁ గడచుటతక్క. వేఱు
 తారకములేదని పెద్దలవలన నెఱిగిఁ సద్గ్రంథ కాలక్షేపము
 నేయుచువచ్చితిని. కాలక్రమమున భాషాపరిచయము కొం
 తగలుగుటచే నోపినకొలదిఁ భాషాసేవచేసి లోకోపకారంబుగ
 నొక చిన్నపాఠ్యము వ్రాయు నభిలాషజనించె. ఈతత్కాల
 కర్తవ్య మంతకన్న స్ఫురింపకుంటచే భర్తృరూపియగు దైవ
 ముపేర నొక్కశతకంబును; భక్తిరసప్రధానంబగు హరికీర్తన
 లను రచించితి. మత్ప్రయత్నమున నీయది ప్రప్రథమ మగుటచే
 “ప్రమాదో ధీమతామపి” ధీమంతులకునైనఁ బొరపాటులు

గలుగుననుచో నాబోటియల్ప మతీకాతప్పులు లేకపోవుట? విజ్ఞులు నాయజ్ఞతమన్నించి యిందుఁ బొసఁగిన దొసఁగులఁ దెలిపినచోఁ గృతజ్ఞతతో దిద్దికొనియెద.

నేనీగ్రంథమును వ్రాయ నారంభించినకాలమున మా గృహమునకు దయచేసి కొన్ని పద్యములజూచి సంతసించి మిగులఁ బ్రోత్సాహముగలిగించి పూర్తియైనపిదపఁ బీఠికను వ్రాసియిచ్చిన సమీపబంధువును సంస్కృతాంధ్రాంశ్లేయ కర్తారూప భాషావిశారదులును నానేతు హిమాచల పర్యంత దిగంత విశ్రాంత యకోవిరాజితులునునగు శ్రీయుత కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారికిని, శ్రమకోర్చి శతకమెల్ల సవరించి ముద్రాపణ కార్యంబునను శ్రద్ధవహించి ముద్రాప్రమాదములఁ జక్కఁ బఱచిన సాకాల మధ్యమ పాఠశాలాంధ్రపండితులును శాంతాభరణ భూషితులును రాక్షస వినాహము, విధ్యాస్థితకము, ఆంధ్రీకృత ప్రశ్నోత్తర రత్నావళ్యాద్యనేక గ్రంథ నిగ్మాతలును నగు శ్రీయుత పూతలపట్టు శ్రీరాములరెడ్డిగారికిని దీనినతి శ్రద్ధతోఁ బఠించి నాయందతికారుణ్యముంచి ప్రకటించిన వల్లినేమ గ్రామస్థులును, నామఱఁదిగారును నగు శ్రీయుతులు వి. శి. నరసింహారెడ్డిగారికిని గడుంగడుఁ కృతజ్ఞురాలను.

<p>గుండ్లపల్లె, రుధిరోద్దారి, వై. శు. త్రయోదశి.</p>	}	<p>ఇట్లు, సుధీచన విధేయురాలు, వల్లివేడు కాదాటి. నరసమ్మ.</p>
---	---	--

శ్రీరామాయం.

* అంకితము *

అవ్యయుఁ డాదిపూషురుఁ • డాదిదేవుఁ
డనఘుఁడనులుఁడనంతఃసా • పాఁకితుండు
నై నకిరివర దేశున • కంకితంబు
నలిపితినిదీన జన్మంబు • సఫలతగన ॥

ఎతనిచాద నేవనమనా • కిహాపరముల
సౌఖ్యమొదవించునట్టి స • జ్జనవిధేయు
లకునుగీర్తి శేషులకుఁ బ • తికిఁబ్రపత్తి
నాకు నేవించుభాగ్యంబు • లేకయుంటఁ
గలుగుకన్నీరెశుద్ధోద • కంబుగాఁగ
భర్తదై వనూపమగుట • భవ్యకీర్త
సములె యతనికర్పించు ను • మములుగాఁగఁ
జేసిపూజించితిని భర్తృ • నేవనంబు
నప్పసామ్యాఖ్యవరునకు • నధికభక్తి ॥

పతిపాదతీర్థంబెఁ • భవ్యతీర్థంబు
పతిసేవయే భగ • వత్సేవనంబు
పతిపూజయే భగ • వత్పూజనంబు
పతిభక్తియే భగ • వద్భక్తియెందుఁ

బతిరతగాని పొ • లఁతిరతమేల ?
 బొమ్మకుఁజేసిన • పూజలుగావె ?
 యనిభక్తినిప్ప సా • మ్యాఖ్యవరునకు
 మత్పతికర్పింతు • మహితక్షోర్తనల
 భర్తయేదైవ రూ • పఁబసితలఁచి





ఓం.

శ్రీ కోదండరామచంద్రాయనమః.

వ ర ద రా జ శ త క ము .



(నరసమాంబీయము.)

సీ॥ శ్రీవరదాఖ్యనిన్ నేవించువారలఁ
 బాలించుచుండువు పరమపురుష
 కరివరదానిన్ను గాంచియుండెడివారిఁ
 గాపాడుచుండువు కరుణతోడ
 భక్తక్షణనిన్ను భజించువారిక
 నశ్వరసుఖమిత్తు నాగళయన
 నారదవంద్య నిన్నమ్మియుండెడివారి
 నయముగా రక్షింతు నరకవైరి

జగములను నుద్ధరించెడు పరశమణికి
 నిన్నిచెప్పంగనేలయ్య యినకులేశ
 పుడమి శ్రీవల్లివేడు సత్పురనివాస
 వనితనరసాంబఁ బ్రోవుమా వరదరాజ.

1.

సీ॥ వాసుదేవునిఁగాని వర్ణింపనట్లుగా
 వాణినాకీయవే వాక్కునెవుడు
 నిందిరాధిపుఁగాని యితరంబుఁజెందక
 హరుఁడనాకొసఁగవే యాత్మశుద్ధిఁ
 బద్ధలోచనుఁగాని పతియింపనట్లుగాఁ
 బరమేష్టిపెట్టవే పాఠములను
 హరిపాదములఁగాని యన్యంబునొల్లక
 లక్ష్మీనేర్పింపవే లక్ష్మ్యములను
 పక్షివాహసనీమీఁది పద్యములను
 నచ్చుపడజేయుమయ్యనా యాత్మనుండి ॥పుడమి॥ 2.

సీ॥ ఆర్యులకెల్లనే నతిభక్తితోఁ మ్రొక్కి
 విబుధులకెల్లనే వినుతిచేసి
 రామలింగార్యుల రయ మొప్పనుఁటియించి
 మునులకుఁగేల్లంట మోడ్పొనర్చి
 వాల్మీకిప్రభృతికి వందనంబులొసంగి
 శుకశౌనకులను బ్రస్తుతులనెంచి
 వరదరాజకృపను వరకవిత్వమునొంది
 శ్రద్ధతోవారినా బుద్ధినుంచి
 యిష్టకామ్యార్థసిద్ధికై యింపుమీఱ
 భక్తితో నొక్కశతకంబు వ్రాసినాను ॥పుడమి॥ 3.

సీ॥ జయ రామనేభువిఁ జన్మమెత్తినదాది
 తల్లిదండ్రులఁ బాసి తల్లడిలితిఁ

బతితపావనబాల ప్రాయంబునందునే
 బతినెఁగోల్పడిచాలఁ బాటుపడితి
 నమరవందితనిన్ను నర్చింపనేరక
 యన్నలబాసినే నధమునైతి
 నిన్నియునెడఁబాసి నిన్నునేమఱవక
 ధైర్యంబుతోనుండి ధన్యనైతి
 నెన్ని కష్టంబులుండిన నెపుడుమిమ్ముఁ
 దలఁచువారల పాపముల్ తొలఁగుటకుడె? ||పుడ|| 4.

సీ|| పతితపావన ! నన్నుఁబాలించుపాలింపఁ
 గరుణసాగర ! నీకు శరణుశరణు
 రానుచంద్రా ! నన్ను రక్షించురక్షింప
 దీనపోషక ! నీవె దిక్కుదిక్కు
 కాకుత్స్థకుల ! నన్ను గరుణించుకరుణింప
 జగదీశ్వరా ! నీకు జయముజయము
 ధర్మపాలన ! నీకు దండంబుదండంబు
 సురవరాచ్ఛిత ! నీకు శుభముశుభము
 వేవిధంబులనిన్నునే వినుతినేతు
 నన్నుఁబ్రోవుము మఱవక నలిననాభ ||పుడమి|| 5.

సీ|| నీమోహనాకృతి నీలకంఠుఁడెఱుంగు
 లలితసౌందర్యంబు లక్ష్మీయెఱుంగు
 నీరాజభుజశక్తి మారీచుఁడెఱుంగునా
 భీలశరపటిమ వాలియెఱుంగు

ధైర్యశౌర్యంబులు దశకంఠుఁడెఱుఁగును
 సత్యవాక్యము విభీషణుఁడెఱుఁగు
 నీముచ్చుపనిగొల్ల నెలఁతలెఱుఁగుమరు
 నీదంటతనము యశోదయెఱుఁగు
 నీమహామహిమముభక్త నివహమెఱుఁగు
 నిన్ను నెఱుఁగంగ నేనెంత నిర్మలాత్మ ||పుడమి|| 6.

సీ|| మచ్చమెజలధిలోఁ జొచ్చిసోమకుఁద్రుంచి
 వేదముల్ బ్రహ్మ కర్పించినావు
 కూర్మమెమందర కుధరంబుదాల్చి దే
 వతలకుసమృతంబుఁ బంచినావు
 శ్రీవరాహంబవై యీవసుధరఁజుట్టి
 కొనిపోవుకసకాక్షుఁ గూల్చినావు
 స్తంభమందుడయిచి డింభకురక్షింపఁ
 గాహిరణ్యకశిపుఁ గడపినావు
 నీదుభక్తులవై రుల నీరుసేయ
 నీవుగాక మతెవ్వగు నేరయ్యు' ||పుడమి|| 7.

సీ|| వటుఁడవై జన్మించి వాసపురక్షింప
 బలినసామంబున గెలిచినావు
 జమదగ్ని సుతుఁడవై జగతిరాజులఁగొట్టి
 జనకాజ్ఞతలిఁజంపి మనిపినావు
 రఘుకులుజుండవై రమణిఁగోల్పోయి రా
 వణుఁద్రుంచి సీతతోఁదనరినావు

కృష్ణుడవై దుష్టకృత్యంబులను జేయు
 చెడుగుకంఠునిబట్టి చెంచినావు
 ఇట్టి యవతారములదాల్చు తెంచుచూడ
 ధర్మమునునిల్పుటకెకదా ! దనుజువైరి ! ॥పుడమి॥ 8.

సీ॥ కలికరూపంబున ఖలులగీటడఁగించి
 యిలవేంకటేశుడై నిలిచినావు
 శరరూపమునశంభు కరమునుండివిడువఁ
 బడిత్రీపురంబుల నడచినావు
 వసుధభక్తులుగోరు వరములిచ్చుటకునై
 వరదుడవనువేర బరఁగినావు
 అంబుజోదరసీ మహాత్వంబునెన్నఁగ
 నజహారాదులకైన నలవికాదు
 అనఁగనేనెఁతదానని న్విసుతిసేయ
 నన్నువీడకరక్షించునాగశయన ॥పుడమి॥ 9.

సీ॥ నవనీతచోరుడే నామణిచోరకుఁ
 డనువానిచున్న నలందినావు
 దుష్టులచేఁజిక్కి గ్రుపదకన్యకవేఁడ
 విసువకవలువల నొసఁగినావు
 గ్రాహంబుచేఁజిక్కి గజరాజువేఁడమ
 కరిఁదుఁచిభయమునుఁ గడపినావు
 పుట్టుగ్రుడ్డికినీవు పొలుపొండఁగనులిచ్చి
 విశ్వరూపముఁ జూపి వెలసినావు

ఇట్టివారల కభయంబు లిచ్చినావు
నన్ను రక్షింపవడియేమి? నళినయన! ||పుడమి|| 10.

సీ|| ఇత్వాకుకులమున నిరవొందఁగాఁబుట్టి
ధూర్తయశాతాటకఁ దునిమినావు
తాత్సై నీపాద రజమట్టెసోఁకించి
మంచిస్త్రీరూపు గావించినావు
ధూర్జటివిలుఁద్రుంచి దుందుభిధ్వనులతో
నిలసుతపాణి గ్రహించినావు
దట్టించినినుఁజుల్కుఁ దెట్టింపఁదలఁచిన
పరశురాముని భంగపరచినావు
వచ్చి శ్రీమదయోధ్యలోఁ జొచ్చితండ్రి
మాటఁ బాలింపనడవికి మఱలినావు ||పుడమి|| 11.

సీ|| సాభాత్రనిధియను జన్మునిబితృవాక్య
సరణిరాజుగనిల్పి జరిగినావు
వనమునమునుల మన్ననలుగైకొని నిరో
ధువిరాధునవలీలఁ దూల్చినావు
నలపింపవచ్చు శూర్పణఖ ముక్కుసెవుల
వికృతంబుగాఁగఁ గావించినావు
కారణమడిచేసి ఖరదూషణులఁ గూల్చి
పుడమిజాతను గోలుపోయినావు
సఖనిరోయుచు వాలినిజంపి తమ్ము
నేలికపులచేసతివార్త నెఱిగినావు|| ||పుడమి|| 12.

సీ॥ జలనిధిగర్వంబుఁ జక్కనొనర్చివా
 రధిగట్టి మీఁదనీరధిఁదరించి
 రావణాదుల సమరంబున సమయించి
 జానకీగొని విభీషణునినిలిసి
 పుష్పవర్షముతోడఁ బుష్పకంబెక్కినా
 కేతంబునకుఁ జేరి ఖ్యాతిమెఱయ
 నీతతో మణిమయ సింహాసనంబున
 భరతుఁడు ఛత్రంబుఁబట్టుచుండ
 కవలుచామరాల్ వీవఁగాఁ బవనసూనుఁ
 డుపచరింప వెలసిన రఘూత్థముఁడవు ॥పుడమి॥ 13.

సీ॥ వసుధలోదేవఁ వసుదేవులకుఁబుట్టి
 నీమాయచేజను ల్నిదురపోవ
 నర్ధరాత్రంబున నటమందకేతెంచి
 బాలుడైచు యశోదపాలుద్రావి
 పూతనప్రాణముల్ పొరిగొనిశకటతృ
 ణావర్తులనుగాల నలఁగఁద్రొక్కి
 కాళీయునెత్తిపైఁ గాళులుంచుచునొక్కి
 త్రొక్కితాండవమాడి యుక్కుచెఱిచి
 బకునిఖండించి మద్దుల బలిమిఁగూల్చి
 వెలసితొర! “బాలుండవై” వెన్నదొంగ! ॥పుడమి॥14

సీ॥ యాదవననితలయ్య మునవారినిన్నాన
 మాడంగ వేమక నచటికేగి

చీరలు ముచ్చిల్పించి సమీపమునఁబొన్న
 చెట్టెక్కి కూర్చొన్న చెలువమైన
 నీయాపుగనిసిగు చేరమణీమణు
 లో కృష్ణవలువల నొనఁగుమనిన
 గట్టుననిల్చి కేల్లవ పయికెత్తి జొ
 హారోనర్చిన మీకునబ్బుననఁగ
 నంత బిత్తరులటు మ్రొక్క నలరికోక
 లిచ్చివారిసె బాసని మెచ్చినావు ॥పుడమి॥ 15.

సీ॥ పక్షివాహన! వల పక్షుంబునీకేల?
 రక్షించరానన్న రామచంద్ర!
 మునిజనార్చిత! నీకు మోసభావంబేల?
 మోక్షంబొసంగరా మోహనాంగ!
 కరిరాజవరద! యీ కఠినమానసమేల?
 కాచిరక్షించరా కమలనాభ?
 పరమాత్మ! యనినిన్న స్మరణచేయుచునున్న
 భక్తురాలినిబ్రోవఁ బాపమటర?
 కోపమేలనామీఁడను గోరైలోసఁగి
 సంతసంబున నన్నేలు సరసిజాక్ష! ॥పుడమి॥ 16.

సీ॥ అదితిసుతుండవై యమరేశుకొఱకునై
 త్రీభువనంబులఁగొల్చి తివిరినావు
 దశరథసుతుండవై తాటకన్సమయించి
 గాధేయసవనంబుఁ గాచినావు!

బ్రహ్మాండమెల్లను బడతెయశోదకు
 ముఖమును జూపుచు మురిసినావు
 గోపాలకుండవై గోవర్ధనంబెత్తి
 గోపకులభయంబు బాపినావు
 ఇట్టి బాలురు భువిలోన నెందుగలరు?
 నీవు బాలుండవేచూడ! నిగమవేద్య! పుడమి॥ 17.

నీ॥ బ్రహ్మజనకు నెప్పు భజనచేసినజాలు
 భవబంధముల నెల్ల బాయవచ్చు
 విష్ణుసంస్కారనల్ వినుచునుండినజాలు
 నీవణత్రయములు నీగవచ్చు
 వాసుదేవునిర్తి వర్ణించిననుజాలు
 వాసిగాధర్మంబు పడయవచ్చు
 బురుషోత్తమునివేచు పొగడుచుండినజాలు
 బుణ్యస్థలములకు బోవవచ్చు
 నిన్నుదలచుచు నొగోద్రులెన్నుమార్గ
 ములనుగన్నజాల్ నీయందు గలయవచ్చు॥ పుడమి॥ 18

నీ॥ వరదరాజా! నిన్ను వర్ణింపనాపూట
 నిజముగారక్షింప నీదెపూట
 పురుషోత్తమా! నిన్ను బూజింపనాపూట
 నిజముగా రక్షింప నీదెపూట
 భక్తవాలన! నిన్ను భజింపనాపూట
 నిజముగారక్షింప నీదెపూట

ఓదండపాణిని గొనియాడనాపూట
 నిజముగారక్షింప నీదెపూట
 నలువతండ్రిని స్తుతియింప నాదుపూట
 నిజముగానన్ను గడతేర్ప నీదుపూట. ||పుడమి|| 19

నీ|| ధీరుడాజగ దేశ వీరుడాసత్య
 ప్రచారుడానిత్య శృంగారమూర్తి
 బారుడా మన్మథాకారుడా నవనీత
 చోరుడాభక్త మంచారకీర్తి
 శీలుడా యదువంశపాలుడా గోపికా
 లోలుడా శిశుపాలకాలమూర్తి
 కాంతుడా రుక్మిణీకాంతుడా రణశౌర్య
 వంతుడాలోక ప్రశాంతవర్తి
 నమ్మియున్నానునిన్నెపు నందతనయ
 ఈవుగాక యితఃపరంబేనెఱుంగ ||పుడమి|| 20.

నీ|| ఆదివిష్ణుండవె యఖిలంబునిండిన
 నికినవతార వరములేల ?
 మణిమయంబగు చిత్రమాదిరంబులుగల్గి
 క్షీరాబ్ధినుండెడి చింతయేల ?
 వాయుసమానమా వాహనంబులుగలి
 వైసతేయునినెక్కు వాంఛయేల
 పట్టెమంచముదిండ్లు పఱుపులుగల్గియు
 బన్నగేంద్రునిమీఁదఁ బండులేల ?

యిట్టిచిత్రంపువర్తన లిందిరేశ
 నీకు లీలలుగాఁ దోఁచెనే మహాత్మ్య ? ||పుడమి|| 21.

నీ॥ యదుకులోత్తమనీకు నదియేమికార్యమో
 సన్నమఱచితివే నారదనుత
 సనకాదియోగుల సన్నిధి కేగి తో
 శౌనకాదులఁజూడ జరిగినావో
 మునులరక్షింపంగ వనముల కేగి తో
 యమరులరక్షింప నరిగినావో
 నీదానవరులను నిరతంబుప్రోవక
 మఱచుటెందులకయ్య మదనజనక
 చదలదాఁగినఁగాని నిన్వెడకినీదు
 పదములనునాదుమదిలోనఁ బదిలపఱతు ||పుడమి||22.

నీ॥ ఉట్లపై నున్నట్టి చట్లను బాలకై
 కట్టెతోఁ దూట్లుగాఁ గొట్టలేదె ?
 దిట్టరివై నీవు రట్టుసేయఁగఁదల్లి
 పట్టితోటనునిన్నుఁ గట్టలేదె
 గట్టుపెనుంచిన దిట్టలఘట్టముల్
 దట్టిచెట్టులపై నఁ బెట్టలేదె ?
 బొట్టెలతో గుట్ట మిట్టలెక్కుచుఁజల్లిఁ
 గట్టుకఠినలేదె పొట్టనిండ ?
 యిట్టినీవర్తనములెల్ల రట్టుసేతుఁ
 బట్టిప్రోవలేనియశోద పట్టి ! నన్ను ||పుడమి|| 23.

సీ॥ పక్షివాహన! లక్ష్మీ నక్షమందుండగ
 భీషమెత్తితివేల బిజియపడక
 పాలనంద్రపువెన్నఁ బంచిపెట్టెడునాఁడు
 శ్రీరూపమెత్తితి సిగ్గుపడక
 ధరజీవతత్రోబోచు దొరనయ్యునడవుల
 గోవులఁగాచితి కొంచెపడక
 గొల్లనెలంతల యిల్లుతిరుగుచు
 వెన్నమెక్కితికదా వెలితియనక
 యిట్టికా రానివగుపనులింది రేశ
 యెట్టలొనరించినావహా! యెగులేక ॥పుడమి॥ 24.

సీ॥ వంచించియసురాళి వలఁక్షమతిసుధక
 గొంచు దేవతలకే పంచినావు
 అనుజస్మభార్యఁగై కొని నట్టిబలశాలి
 వాలిఁగూలిచితమ్ము నేలినావు
 వడుగవైభవిని మూఁడడుగులచేఁగొల్చి
 బలినడంచుచునిందు నిలిపినావు
 హలధరువంచించి యనుజ బార్థనకిచ్చి
 సాండుసంతతివృద్ధి పఱచినావు
 ఇట్టిబలియులవంచించుటెల్లనిన్ను
 దలఁచుభక్తులకొఱకేగదా ముకుంద ! ॥పుడమి॥ 25.

సీ॥ అవనిలోనావంటి యూఁడుజన్మముకంటె
 బండగానడవిలో నుండవచ్చుఁ

బుడమిలోనావ టి పొలఁ తిజన్మముకంటె

గుట్టపైఁ జెట్టుగాఁ బుట్టవచ్చు

వసుధలోనావ టి వనితజన్మముకంటె

వనములోమృగముగాఁ దనరవచ్చు

క్షేతిలోసనావంటి యతివజన్మముకంటెఁ

జెట్టుపై బిట్టగాఁ జెలఁగవచ్చు

నిట్టిసంసారవారాశి నిముఱుకంటె

నీస్థలంబునగఁ జీకయై నెగడవచ్చు ॥పుడమి॥

26.

సీ॥ వసుధనీనంసార వాసనదొలఁగంగ

సరవివైకుంఠమే స్థానమరయ

నాదిలక్ష్మీనేవి యమరంగనాతలి

యామన్మధుండెనాకన్నగారు

దామోదరుండె నాతండ్రియామఱిలోక

బాంధవుండగునాకు బాంధవుండు

బ్రహ్మాదులేచుట్ట పక్కంబులౌదురు

జ్ఞానమేగురుండగు శాంతిసుఖము

ఇట్టివారిసహాయంబు గట్టివయ్యె

పితృపతులకింక నేవిల పింపనేల ! ॥పుడమి॥

27.

సీ॥ విద్యనేర్చినవాఁడు విశ్వమందుసుఖించు

వినయగుణంబుచే వెలయుచుండు

సాధుసజ్జనులతో సాంగత్యమొనరించు

నిఁపువాక్కులు వెలయింపఁజేసి

రాజసభలలోన రంజన మొనరించు

విద్వాంసులకు మది వేడ్క నేయుఁ
జోరులు గొనిపోవఁ జొప్పడదన్నద

మ్మలభాగములకది యలవిగాదు
ఇతరులకునీయఁదఱుఁగదు హెచ్చుగాని
స్వచ్ఛమగువిద్యకిలఁజూడ సమములేదు ||పుడమి|| 28.

సీ|| అవనిలోనగుఁడుగా నవతరించినవాఁడు

విద్యామతులునేర్చి వెలయవలయుఁ
బుడమిలోఁబురుషుఁడై పుట్టియుండెడివాఁడు

పురుషోత్తమునికీర్తి పొగడవలయు
ధరణిలోమనుజుఁడై తనరినవాఁడెల్లు

ధర్మమార్గంబును దలఁపవలయు
భువిలోనముగ వాఁడు పుణ్యంబుఁదలపోసి

పురుషార్థమగుపనుల్ పూనవలయు
నుర్విలోపలఁదన ప్రాణముండువఱకుఁ

బరులకుపకారవ ర్తియై బ్రదుకవలయు ||పుడమి|| 29.

సీ|| వసుధలోనవివేకి వాఁడొనర్చిన యన

త్యంపుఁ గార్యము సత్యమనితలంచు
ధరణిలోనవివేకి తనపుత్రులొనరించు

తగనిధర్మంబైన ధర్మమనును
బుడమిలోనవివేకి పుత్రికల్ గావించు

దుష్టకార్యములైన డొడ్డయనును

క్షీతిలోననువివేకి సతియొనర్చిన దుష్ట
 వర్తననైన నద్వర్తనయను
 నిట్టియవివేకిజ్ఞానంబు లెట్టునెఱుఁగు
 నెఱుఁగనేర్చినధర్మజ్ఞుఁ డెఱుఁగుఁగాక ||పుడమి|| 30.

సీ|| ధరణిలోనువివేకి తానొనర్చినయశ్య
 మేధంబునైనను మెచ్చుకొనఁడు
 పుడమిలోనువివేకి పుత్రులుచేసిన
 ధర్మంబువినిమదిఁ దనరఁడెపుడు
 ధాత్రిలోనువివేకి పుత్రికలగావించు
 పుణ్యవర్తనమైనఁ బొగడఁడెపుడు
 క్షీతిలోననువివేకి సతియొనర్చినసత్య
 వర్తనంబునుమెచ్చి వాడఁడెపుడు
 ఇట్టినువివేకిసద్ధర్మ మెఱుఁగుఁగాక
 కష్టంబునట్టియవివేకి గాంచగలఁడె ||పుడమి|| 31.

సీ|| ధరణిలోమూర్ఖుఁడు ధనమునంపాదించి
 దానముచేయక దాచిదాచి
 వడ్డికిచ్చుచుఁదన వారిపైఁగ్రహలేని
 వాఁడౌచు వడ్డికి వడ్డితీసి
 పెట్టెలోపలఁబెట్టి గట్టితాళమువైచి
 కట్టుగానచ్చోటఁ గాచియుండి
 సర్కారువారికి సంతర్పణమునేయు
 ధర్మకార్యమునకు దమ్మిడిఁడు

బరులకివ్వక కుడువకీట్లున్న ధనము
దొంగలకొ వాయుసఖుసకో దొరలకొయగు || పుడ || 32

సీ॥ ధరలోన ధన్యుండు ధనము సంపాదించి
దానధర్మము చేసి దినరుచుండు
దనతల్లిదండ్రులకి దనసహోదగులకు
సతులకు సుతులకు సమతనిచ్చు
హెచ్చునిద్యానంద మిష్టాన్నహితశృష్టి
బంధుజనప్రీతి బహుచుండు
దేవతార్చనముల దివ్యతీర్థంబుల
దగురీతినొకభంగి దనుచుండు
నిట్లుగుణవంతుడొనరింప నెల్లజనులు
సంతసెందురు సత్కీర్తి వంతుడంచు || పుడమి || 33.

సీ॥ తనయునిదండించి తగువిద్యనేర్పని
యబ్బయేసుతుపాలి బెబ్బలియగు
బరకాంతలకు సొత్తు పాడొనరించెడు
నబ్బయేనతిపాలి బెబ్బలియగు
ద్రాగుబోతై యింటి దర్పంబు జెఱచెడు
నబ్బయేపితపాలి బెబ్బలియగు
నప్పతీయుచు గొంప నమ్మిభ్రష్టుండగు
నబ్బవంశమునకు బెబ్బలియగు
యిట్టియబ్బవంగడమున బుట్టకంటె
బుడమిపె తాయిగానె న బుట్టవచ్చు || పుడమి || 34.

సీ॥ తల్లిదండ్రులనుది దల్లడిల్లగఁజేయు
 పుత్రుఁడేవారికి శత్రుఁడగును
 మతిలేకతలిదండ్రు మాటవినియట్టి
 పుత్రుఁడేవారికి శత్రుఁడగును
 తల్లిదండ్రులతోడఁ దగవులనాడెడు
 పుత్రుఁడేవారికి శత్రుఁడగును
 కఠినుఁడైతలిదండ్రు గవ్వంబుఁగూర్చెడు
 పుత్రుఁడేవారికి శత్రుఁడగును
 ఇట్టి పుత్రుఁడులేకుంట యేసుఖంబు
 కలిగి యపకీర్తిపాలాట కంటెభువిని ॥పుడమి॥ 35.

సీ॥ కూతురుదుర్బుద్ధి ణొట్టితీర్చనితల్లి
 తల్లిగాదదిమాని పిల్లిగాని
 పుత్రియవగుణంబు పొగడుచుండెడితల్లి
 తల్లిగాదదిపల్కు బల్లిగాని
 పొరుగిండ్లుదిరిగెడి పుత్రినొంచనితల్లి
 తల్లిగాదదిచెడు నల్లిగాని
 దబ్బరాడెడుకూతు దెబ్బవేయనితల్లి
 తల్లిగాదూసర వెల్లిగాని
 యిట్టితల్లికెన్నఁగ నల్లుఁడెవ్వఁడగునొ
 వాఁడుతలిదండ్రులనుమున్ను వదలవలయు ॥పుడ॥ 36.

సీ॥ తల్లిదండ్రులమాటఁ దగవినకుండినఁ
 గూతురేయదివెట్టి ణోతిగాక

అన్నదమ్ములతోడ నై కమత్యములేని
 కూతురేయదివెట్టి ణోతిగాక
 మాటకుమాతాడి మంకుచేష్టలుచేయు
 కూతురేయదివెట్టి ణోతిగాక
 కనునన్నతోబనుల్ గావింపకుండినఁ
 గూతురేయదివెట్టి ణోతిగాక
 యిట్టికూతులనొరులకు నిచ్చితల్లి
 యత్తగారిదితప్పని యనఁగనేల ? ||పుడమి|| 37.

సీ|| జంకకవిభునితో జగడమాడెడుపెండ్ల
 మాలుగాదది నెత్తివ్రాలుగాని
 నగలకై విభునితోఁ దగనిమాటాడెడి
 దాలుగాదది మూర్ఖురాలుగాని
 ఏవేళవిభునితో నెదురాడుచుండెడి
 దాలుగాదది గవ్వరాలుగాని
 పతినిదావంచించి పరులనాసించెడి
 దాలుగాదది నల్లతేలుగాని
 ఇట్టి నతులున్నపతులకు నేమిసుఖము
 కొడుకులొకపదిగల్గిన విడువవచ్చు ||పుడమి|| 38.

సీ|| పతియెడై వంబంచు మతినెంచినతతంబు
 పూజించుకాంతయే పుణ్యచరిత
 ధవుడైనాపాలిటి ధర్మదేవతయని
 దండంబులిడుకాంత ధన్యచరిత

భర్తనాపాలిటి భాగ్యరాశియటంచు
 భావించుకాంతయే భవ్యచరిత
 తనప్రాణనాథుడే తనకుఁబ్రాణంబని
 తలపోయుకాంతయే ధర్మచరిత
 వేయికష్టంబులొందిన విభునిమాట
 దాఁటఁజాలనికాంతయే దారయగును ||పుడమి|| 39.

సీ|| ఇండ్లుమేడలుతోట లేర్పించియిమ్మని
 విభునితోనవివేకి రభసమాడుఁ
 బట్టుపుట్టముదెచ్చి పెట్టక కాదని
 విభునితోనవివేకి రభసమాడు
 భూషణంబులులేని దోషమేమనికేరి
 విభునితోనవివేకి రభసమాడు
 నింటబియ్యములేక యెట్లువండుచునని
 విభునితోనవివేకి రభసమాడు
 నిట్టియవివేకియుండిన యింటలక్షీ
 యెట్టులుండునుమూదేవి యేడ్చుఁగాక ||పుడమి|| 40.

సీ|| మణిమందిరంబైన మఱికుటీరంబైన
 సమముగావర్తించు నద్వివేకి
 పట్టుపుట్టంబైనఁ బ్రాతబట్టినను
 సమముగాలెక్కించు నద్వివేకి
 అంబలైననుషడ్ర సంబులైననుమది
 సమముగానెంచును నద్వివేకి

మఃఖంబు రాఁగ సంతోషకాలమురాఁగ
 సమముగాఁగడపును నద్వివేకి
 ఇట్టినువివేకిధరనేరి యింటనున్న
 నిందిరా దేవివనియించు మందిరమది ||పుడమి|| 41.

సీ|| తల్లిదండ్రులకి మొక్కి దనసతిఁ బ్రేమించు
 నురుగుణుండగు పురుషోత్తముండు
 సతికినుత్తమమైన హితములేబోధించు
 నురుగుణుండగు పురుషోత్తముండు
 తరమెఱుంగక భార్య తప్పఁజేసినఁగాచు
 నురుగుణుండగు పురుషోత్తముండు
 అవివేకియగుసతిఁ సువివేకిఁగాఁజేయు
 నురుగుణుండగు పురుషోత్తముండు
 ఇట్టిసతిఁగూడివర్తించు నింతిత్తోల్లి
 యెన్నినోములునోచునో! యెఱుఁగవశమె ? ||పుడ||42.

సీ|| ప్రాహ్లాంబుననులేచి పతిపాదములవ్రాలు
 పణఁతికిపసిడి కంకణములేల ?
 అధిపనిపల్కుల కానందమొందెడి
 కాంతకువజ్రాల కమ్మలేల ?
 అతిప్రేమభర్తగా ధాశ్లేషమునఁదేలు
 రమణికి రత్నహారంబులేల ?
 పతిసేవ తనకు సద్గతియనియెదనెంచు
 వనితకు దేవతార్చనములేల ?

భర్తసీతీఁబూజించు పద్మనయన
యిందిరా దేవియేయని యెన్నవచ్చు ||పుడమి|| 43.

సీ|| కులకాంతవిడిచి యన్యులకాంతఁగోరిన
పురుషుఁడునాపాలి పూర్వకర్మ
మద్యపానముచేత మతిచెడిమర్దించు
పురుషుఁడునాపాలి పూర్వకర్మ
వెసనింటగలసామ్ము వెలవెలందులకిచ్చు
పురుషుఁడునాపాలి పూర్వకర్మ
మేవేళెబగఁగొని యేడ్పించుచుండెడు
పురుషుఁడునాపాలి పూర్వకర్మ
మనుచువిసువక పతిసేవ నలరుచెలువ
కీర్తిమూఁడులోకంబుల నర్తించు ||పుడమి|| 44.

సీ|| అత్తతో జగడంబు లాడుచుండెడుబోటి
యాఁడుదే యది వెఱ్ఱిగాడిదయగు
మామబౌవలకును మాటొడ్డితిరిగెడి
దాఁడుదేయది వెఱ్ఱిగాడిదయగు
మందులనిప్పించి మగనిలోఁగొనునట్టి
దాఁడుదేయది వెఱ్ఱిగాడిదయగు
నింటిగుట్టును బొరుగిండ్లలోఁజెప్పెడి
దాఁడుదేయది వెఱ్ఱిగాడిదయగు
నిట్టిగాడిదయని దానినెన్ననేల?
తల్లిదండ్రులతప్పని తలఁపవలయు ||పుడమి|| 45.

నీ॥ అత్తయుండినఁగదా యతివపుట్టింటికిఁ
 బోయిపచ్చుచునుండు పుణ్యమబ్బు
 నత్తయుండినఁగదా యతివసంసారంబు
 సాగించుటకు మేటి సాధనంబు
 అత్తయుండినఁగదా యతివపుత్రుల నెల్లఁ
 బోపించుటకుఁగల్గు భూజమగును
 అత్తయుండిన గదా యతివకిష్టాభిని
 దేలిగ్భక్తకఁగఁ దెప్పయగును
 అనుచుయోజించి యుత్తమవైకొండ
 లత్తగారిని నేవించి యలరవలయు ॥పుడమి॥ 46.

నీ॥ పరులపుత్రిక మనముఁఱుగుచొచ్చెనటంచు
 నుతనమురాలుగాఁ జూడవలయు
 నన్నమలంకార మారోగ్యమైశ్వర్య
 మత్తకోడండ్ర కియ్యంగవలయుఁ
 బనిపాటులెఱుఁగని పడఁతియైనను వానె
 తిన్న గానారీతిఁ దెలుపవలయు
 హెచ్చుపెత్తనములనీయక కోడల
 ట్టిటుపల్కినను దండింపవలయు
 నట్టియుత్తమమైనట్టి యత్తగారి
 బూజచేసెడికోడండ్రు పుణ్యవతులు ॥పుడమి॥ 47.

నీ॥ పలుగాకిచేడకుఁ బతివ్రతయెదురైనఁ
 గంటకంబుసరణిఁ గానవచ్చు

దొంగచెలువయు శ్రీ నూంగనంగన్నచోఁ
 గలసర్పమువలెఁ గాంచుచుండు
 సతిమూర్ఖపుఁబడతి యత్తమామలుఁగన్న
 నెత్తిపైఁ బిడుగట్లె తత్తఱిఁచు
 లమిడివిధవశుచి త్వముగలశ్రీఁగన్న
 హేళనంబులుచేసి యెత్తిపొడుచు
 నుత్తములకును సభములకుప్పనిప్ప
 గలసినట్లుండుసఖ్యంబు గాంచఁగాను ||పుడమి|| 48.

నీ|| ఉత్తమవనితకు సత్తమామలులేని
 సంసారమేగుఃఖి సాగరంబు
 అతిదయాశాలిని కాఁడుబిడ్డలులేని
 యిల్లుగ్రచ్చల పొదరిల్లెయగును
 భయభక్తిగలశ్రీకి బంధువుల్లేకున్న
 భవనంబుచూడ ఘోరవనమగును
 రక్తిగలసతికి రాణింపులేనికాఁ
 పురమూషరక్షేత్ర సరణియగును
 ఇటులనెంచక తనప్రాప్త మింతయంచుఁ
 గాపురమునేయుపాలఁతుక గాంచుఁగీర్తి ||పుడమి|| 49.

నీ|| ఆఁడుబిడ్డలఁగన్న యశివలకెల్లను
 నపకీర్తిగలుగక యలరువిధము
 తనపుత్రి“కత్తకు చాసిసీ”వనునట్టి
 పరమధర్మము చెప్పి పనుపవలయు

మామలబౌవల మఱఁదులనుడులకు

సతినయునూఱు నూటాడకుండఁ

బతియెదై వంబంచు మఱినెంచియూఱి

సుతవలెనయమున సతియునుండ

నత్తవారికిఁడ నమీఁద నత్తుఁబ్రేమ

తల్లియింటికి సత్కీర్తి తనరునిజము ||పుడమి|| 50.

సీ|| అత్తమామలమాట కడ్లమాడనికాంత

కాంతయేరతనాల దొఱిగాని

బౌవమఱఁదులకు బదులుపల్కనిబాల

బాలయేయది విరి గోలగాని

పతిసేవకెన్నఁచుఁ బ్రాలుమాలనియింతి

యింతియేయది పూల బంతగాని

పతిబంధువులఁబ్రేమ భావించెఱునతివ

యతివయేయపరఁజి ప్రణిమగాని

యిట్టినద్బుద్ధిగలిగిన యింతితోడఁ

గూడుకొన్నట్టిపతికి వైకుంఠమదియె ||పుడమి|| 51.

సీ|| వనితలుపదుమూఁడు వత్సరంబులుదాఁకఁ

తల్లిదండ్రులయూజ్ఱఁ దనరవలయుఁ

బదునాల్గుమొదలుగాఁ బతియూజ్జలకులోఁగి

మెలఁగినత్కీర్తిని నిలుపవలయు|

సుతుఁడుయావనదశాన్వితుఁడైన, వార్ధకం

బునఁదనసుతు నాజ్ఞ మనఁగవలయు

నిట్టివారలులేని యింతులుతమ బావ

మఱుఁదులన్నలయొక్క మఱుఁగుచేరి

ఇహమునందిచ్చమాని పరేచ్చనుండు

టర్నమగునొంటినుండఁగ నగునెనతికి? ||పుడమి|| 52.

సీ|| పతిలేనినతిదుష్ట పతియయ్యెనేనియు

చ్చలులపరాక్రమ శాలినియగు

నత్తమామలుదానికదరుచుందురు బావ

మఱుఁదులకెల్లను మానముచెఱుఁ

దోడికోడండ్రకుఁ దొలఁగనిభూతమా

నాఁడుబిడ్డలకు దుఃఖాభియగును

ఇంటివారికిఁ గానియిండులఁదిరుగుచు

జుటవారలఁగూడ జగడమాడు

నిట్టికటిడిపుట్టిన యింటికత్త

గారియింటికివక్తిఁ గలుగఁజేయు ||పుడమి|| 53.

సీ|| పతిలేనినతిగుణ పతియయ్యెనేనితా

నత్తమామలపూజ లమరఁజేయుఁ

పతిలేనినతిగుణపతి యయ్యెనేనితా

బావమఱుఁదులకు నేవచేయుఁ

పతిలేనినతిగుణపతి యయ్యెనేని తా

నాఁడుబిడ్డలమాట కణఁగియుండుఁ

పతిలేనినతిగుణపతి యయ్యెనేనితాఁ

బతి ప్రతిబింబు మతి నెఱుంగు

నిట్టిపద్మ త్రిగలిగిన యిందువదన
 రెండుచోటులనింపుంగీ ర్తిని నిరసము ||పుడమి|| 54.

సీ|| పురుషుఁడులేనట్టి పొలఁతినాండర్వంబు
 పలుకనిచిత్రంపుఁ బ్రతిమగతియ;
 పురుషుఁడులేనట్టి పొలఁతినై భవమెన్న
 పనదుర్గచంద్రికా వై భవబ;
 పురుషుఁడులేనట్టి పొలఁతివిద్యలుచూడఁ
 జౌటనర్థిలు నన్యముల తెరఁగ;
 పురుషుఁడులేనట్టి పొలఁతినంపదలెన్న
 బాలునిచేతికృపాణమయగు;
 నిట్టినిర్భాగ్యజన్మంబు లెత్తుటలు భ
 వత్కృతముగాదువారి పూర్వకృతఫలమె; ||పుడమి|| 55.

సీ|| పురుషుఁడులేనట్టి పొలఁతియుండంగ రా
 దుండేనేనియును దానుండుపీఠము
 కామమనెడునంధ కారంబుదెగుటకు
 జ్ఞానవై రాగ్యంబుఁ బూనిమదిని
 మదమనుహస్తీని మ్రందించుటకుహరి
 స్మరణాంకుశముయోగ కరమునందు
 ధరియించినుఖదుఃఖ దములై నశునకంబు
 లనుజేరినీయక మనఁగనలయు
 నిట్టులభ్యాస మొనరించు నింతినీదు
 నదనముంజేరుటబ్రమే ? సారసాక్షి ||పుడమి|| 56.

సీ॥ మందు మగనికిచ్చి మఱపుకొందుననుచు
 మదినెంచఁగానేల మగువలార !
 కౌసల్యరత్నాంగి కన్నబిడ్డలకేడ్చి
 విభులదండించితే విమలలార !
 దమయంతిద్రాపది ధారుణీపుత్రిక
 విపినముల్ తిసుగరే ? విభులఁగూడి
 చంద్రమతియు హరిశ్చంద్రునిమాటకై
 కాలకౌశికునింటఁ గవ్వపడదె ?
 యిట్టిధర్మసూక్ష్మంబుల నెఱిగిమీరు
 పతులనేవిచిబ్రమికిరే పణఁతులార ! ॥పుడమి॥ 57.

సీ॥ పరపురుషునిగోరి పడఁతిశూర్పణఖ నా
 సికనుగోల్పోలేదె ? ఊతితలమున
 నొరులసంతతికిఁ దానోర్పనిపనిచేసి
 దుర్యోధనునితల్లి దుఃఖపడదె ?
 గర్వియైశక్తివ్వు కవికూఁతునూతిలోఁ
 దోసియామెకుఁదా నె దాసిగాదె ?
 సవతిమత్సరముచే సత్యభానుకలంగెఁ
 బారిజాతసుమంబుఁగోరి, మఱియుఁ
 బుడమిగూడనిపనిచేసి చెడినవారి
 నెంచియొర్పునవర్తింప మించుఁగీర్తి ॥పుడమి॥ 58.

సీ॥ పరకాంతలనుగోరి పాడుగానేలయ
 హల్యకై యింద్రు దేహంబుచెడదె ?

పతివ్రతలనుగోరు పనియెకారాదిలఁ
 బొంచాలి కె సింహబలుఁడు చెడఁడె ?
 కొలఁదెఱుంగకబోయ కోరిగ, దమయంతి
 శాపాగ్నిదగ్గుఁడై చచ్చిపోఁడె ?
 మగనాలుగానున్న మైథిలిఁగొనిపోయి
 రాముచేఁగూలఁడే రావణుఁడు
 శ్రీలక్ష్మికి ప్రాణమానముల్ చెఱుచుకొనక
 మనసునిలిపిన మనసిజు నణఁపవచ్చు ||పుడమి|| 59.

సీ॥ కోపంబుమిక్కిలి పాపంబుగలహృన్వ
 రూపంబు సత్పుగుణాపహంబు
 కోపంబుదారిద్ర్య కూపంబుమూఢప్ర
 తాపంబు సంపత్కరాపనోది
 కోపంబుముఖతీక్ష్ణ రూపంబుమితిలేని
 తాపంబుదుర్యశ వ్యాపకంబు
 కోపంబుచెడ్డకుఁ గాఁపురంబై మహా
 తోపంబుగలిగించి రూపడంచు
 నగ్ని లేక కోపంబు దేహమునుగాల్చుఁ
 గోపమెడలినమేలైన గుణమునిలుచు ||పుడమి|| 60.

సీ॥ కోపంబుమదికి సంతాపంబుఁగలిగించుఁ
 గోపంబుఘనతను గొంచెపఱచుఁ
 గోపంబుసుజ్ఞాన దీపంబునార్చును
 గోపంబుసాత్విక గుణముఁజెఱుచుఁ

గోపంబుశత్రుల కుల నెఱుసఁగూర్చించుఁ
 గోపంబునకాభిఁ గూలద్రోయుఁ
 గోపంబు దేహంబుఁ గొఱవిలేకయ కాల్పుఁ
 గోపంబుహత్యలకు నెడమిచ్చుఁ
 గోపమేశత్రునంచు నాకోపగుణము
 విడువవలయును సదవద్వివేకులెపుడు ||పుడమి|| 61.

సీ॥ చదలనక్షత్ర సంఘమొంచఁగావచ్చుఁ
 దవిలిశేషుని తలఁదట్టవచ్చు
 నావలీవలిదరి కభినీదఁగవచ్చు
 గాలినై ననుబట్టి కట్టవచ్చు
 నెఱుఁగాఁగాచిన యిసుము మ్రింగఁగవచ్చుఁ
 గార్చిచ్చువడి మూటగట్టవచ్చు
 గిరులనచ్చనగుండ్ల కరణినాడఁగవచ్చుఁ
 దెంపుగావననాభిఁ దినఁగవచ్చు
 మూఢమతులను సద్ధర్మమునమెలంగు
 నటులఁజేయనజునకై న సలవికాదు|| ||పుడమి|| 62.

సీ॥ పలుగాకినతియైన పతిగౌరవముచెడుఁ
 గూఁతురుచెడుగై నఁ గులముచెడును
 జీడపురుగుచేరఁ జెట్టు మొత్తముచెడు
 నల్లచేరిన మంచమెల్లఁజెడును
 మనసునిల్పనివారి మానమెల్లనుజెడు
 గొంఁడెంబులాడినఁ గొంపచెడును

భుక్తిదప్పినయెడఁ బురుషుఁడేహముచెఱు
 సత్యంబుడవ్వు యశంబుచెఱును
 నినుభజింపక కాలమెల్లనుగడపిన
 జనముచావుపుట్టుకలలో మునిఁగిచెడును ||పుడమి|| 63

సీ|| అంతఃపురాళితో మంతనంబులుచేటు
 చెలిమియల్పులతోడఁ జేయఁజేటు
 సరిగానివారితో సరసమాడుటచేటు
 పరులఁజెఱుపఁదానె పడయుఁజేటు
 పాపబుద్ధులను జేపట్టిననగుఁజేటు
 మూర్ఖునిన్నేహంబు మొదలెచేటు
 జారచోరులచెంతఁ జేరుచుండుటచేటు
 మద్యపాయులఁగూడ మఱియుఁజేటు
 కానిగుణములనన్నింటిఁ గడకుఁద్రోసి
 మెలఁగనేర్చినవాఁడె భక్తుఁడగుసీకు ||పుడమి|| 64.

సీ|| సారమెఱుంగనిచదువు వినుటరోఁత
 వగలేనిబంటునేవఁ గొనరోఁత
 అతిలోభిఁదగ్గఱ నప్పతీయుటఁరోఁత
 కొండీనితోఁబగ గొనుటరోఁత
 తాటోటువారల దరిఁజేరుచుటరోఁత
 కోళ్ళసాఁకెడివారి కొంపరోఁత
 పోకువర్తులులేని పురుషునిపనిరోఁత
 బుద్ధినిల్వనివాని పూజరోఁత

రోతనడతలవీడి నిఁబూతమతిని
బూజచేసెడివానిదే పుణ్యమండ్రు ||పుడమి|| 65.

సీ|| భూపాలకునకుఁ బ్రజాపాలనమెఱోర్కి
మంత్రికాలోచనా మహిమఱోర్కి
ధరణిలోదాతకు దానమిచ్చెడుఱోర్కి
చెడులోభికి ధనమార్జించుఱోర్కి
కవులకునుత్తమ గ్రంథరచనఱోర్కి
ఖలునకుఁగలహంబు గలుగఱోర్కి
చోరులకితరుల సొమ్ముపైఁగోర్కి
పలుగాకికితరుల వలచుఱోర్కి
తాపనులకునునిఁమదిఁదలఁచుఱోర్కి
ఱోర్కెల్లీడేర్పనీయొక్క గుణముగాదె ||పుడమి|| 66.

సీ|| కాశికిఁజోవఁగాఁ, గర్జంబుదీఱునా
కాశికిజోవవే కాకులెపుడు
జలములఁగ్రుంక, రాజాలునామోక్షంబు
జలములనుండవే జలచరములు
తపముచేఁదనువును దపియింపఫలమానె?
తలక్రిందువ్రేలవే ధరఖగములు
వనబిలంబులనుండ వశుఁడౌనెదేవుండు
బిలములందుండవే యెలుకలెపుడు
ఇట్టి కష్టమావిద్యల నెల్లవిడిచి
బుద్ధినీయందునిలిపినఁ బొందుముక్తి ||పుడమి|| 67.

సీ॥ ఒరులపై శత్రుత్వ ముంచకుండినఁజాలు
 నుపవాసములునిత్య ముండినట్లు
 పరులమనసునొవ్వఁ బల్కుకుండినఁజాలుఁ
 జతురతవేదముల్ చదివినట్లు
 ఇతరులసామూహశ్రయించకుండినఁజాలు
 నోపికతోధర్మ మొసఁగినట్లు
 వారువీరనిపర్వ వాఱకుండినఁజాలు
 దివ్యస్త్రీరములకుఁ దిరిగినట్లు
 చాడిమాటలనొకరిపై సాహసమునఁ
 బెట్టకుండినఁజాల్ గుడుల్ గట్టినట్లు ॥పుడమి॥ 68.

సీ॥ ధనమున్న బంధువుల్ దనచుట్టునుందురు
 లేకున్న రాదుగా లోకులెవరు
 ధనమున్న భృత్యులు తనయింటవర్తింతు
 భువినిలేకున్న శత్రువులువారె
 ధనమున్న నందఱు దనకుమిత్రులుధన
 హీనతయైనచో హితమునున్న
 ధనమున్నఁ గాంతలు దన్నుఁ బ్రేమింతురు
 లేకున్నఁ దలఁతురు కాకసముగ
 నిట్టికలియుగధర్మంబు నెంచివ్రజులు
 ధనమునద్వైతినార్జింపఁ దలఁపవలయు ॥పుడమి॥ 69.

సీ॥ తల్లితండ్రులుగఁ తనయులుసుఖులన్నఁ
 బ్రహ్మాదుకష్టకా రణమచేరు ?

పతిగల్గుపతిసుఖ పతియన్నసభఁగృష్ట
 పరిభవపడువేళఁ బతులులేరె ?
 సుతులుగల్గినయట్టి సుదతులుసుఖులన్న
 తల్లినిద్రుంపడే తపసిసుతుఁడు ?
 అన్నదమ్ములుగల యతివలుసుఖులన్న
 హింసింపఁడేచెల్లఁ గంఠుఁడుమును
 కాలకర్మంబు గదిసిన వేళలందు
 నెవ్వరునుగారునీకన్న నిందిరేత ! ||పుడమి|| 70.

నీ|| బాంకనేర్చినవానిఁ బాంతనుంచఁగరాదు
 వంతాడుబంటుతో వాడరాదు
 పాంచులువినువానిఁ బంచనుంచఁగరాదు
 వంచనగలవాని నెంచరాదు
 దొంగిలిఁచెడివానిఁ దోడుప్పిల్వఁగరాదు
 సింగిబింగిరివానిఁ జేర్చరాదు
 తప్పుచేసెడివానిఁ గప్పిపుచ్చఁగరాదు
 తనకుమించినసుతుఁ డలఁపరాదు
 ఇట్టివారలఁగూడక యెల్లజనులు
 సాధులనుగూడినీభక్తి నల్పుటొప్పు ||పుడమి|| 71.

నీ|| ఖగములై యింద్రాగ్నులు గనివేడఁగమాంస
 మీయఁడేశిబివారి కిష్టమతిని
 సురపతికపటభూసుర వేషమునవేడఁ
 దనప్రాణమావిగో చనుఁడొనఁగఁడె ?

వృత్రవధార్థమై యేగిసుకుల్ వేడఁ
 దన దేహమివ్వఁడే తగఁదిచి
 బర్హి కేతనుఁగృష్ణ పార్థులుద్విజరూప
 మున వేడనతఁడర్థ తనఃపునీడె ?
 ఇట్టివారలచరితము లెల్ల దెలిసి
 మాటనిలుపంగవలయును మానధనుఁడు॥పుడమి॥72.

సీ॥ కడుఁబ్రయత్నములేక కనలేరుపున్నెంబు
 గడియలోఁబాపంబుఁ గానవచ్చు
 నతిప్రయాసమునగా కర్థంబుదొరకడు
 నిమిషంబులోలేమి యమరవచ్చు
 బహుకాలమునఁగాని పడయదుసత్కీర్తి
 యపకీర్తియఱక్షణ మందెవచ్చు
 జరకాలమగుఁగాని చెట్లువృద్ధికిఁ దేఁగ
 ఖండింపఁగానొక్క గడియచాలు
 సులభమనితుచ్చకార్యమల్ నలయుకంటెఁ
 గవ్వపడియైన నినుమదిఁ గాంచవలయు ॥పుడమి॥ 73.

సీ॥ దయయుసత్యములేని ధరణీశురాజ్యంబు
 ముంగోపియగునట్టి మునితపంబుఁ
 బెనులోభియైనట్టి ధనపతిభాగ్యంబుఁ
 బతివ్రతలేనట్టి భవ్యగృహముఁ
 బుత్రసంతతిలేని పురుషునివంశ మిం
 ద్రియలోలుడగు వానిదీర్ఘవ్రతము

గురుభక్తిలేనట్టి వరనుహామంత్రంబుఁ
 బతిభక్తిలేనట్టి పడఁతివ్రతము
 నెట్లుచూచిన నిష్ఫలం బిలనటంచు
 వృద్ధిఁబొందెడిమార్గ మూహింపవలయు ||పుడమి||74.

సీ॥ సత్యమాడుటకంటె స్వచ్ఛమావ్రతమెద్ది ?
 యసృతంబుకంటె గీడరయ నెద్ది ?
 అవివేకమునకంటె నంధకారంబెద్ది ?
 సువివేకమునకంటె జ్యోతియెద్ది ?
 పటుకోపమునకంటె బరఁగశత్రువదెద్ది ?
 శాంతముకంటె సత్సతియదెద్ది ?
 సత్కీర్తికంటెను సత్యలోకంబెద్ది ?
 యపకీర్తికంటెను దపనమెద్ది ?
 అనుచుయోచించి యిదియెల్ల నాత్మనెంచి
 పుణ్యవర్తనములనుండఁ బొందుయశము ||పుడమి||75.

సీ॥ అపరంజిపుట్టదే యమరగనులయందు
 ముత్తెంబుపుట్టదే సత్తయందు
 మృగమందఁబుట్టదే యెనయంగఁగస్తూరి
 పద్మంబుపుట్టదే పంకమందు
 నిలఁదే నెగలదే యీఁగజాతివలనఁ
 బురుగులందునఁ బట్టుపుట్టలేదె
 శిలలందుఁబుట్టదే చెలువైనవజ్రంబు
 శరవులఁబుట్టదే దావనహ్ని

సచ్చరిత్రుఁడుపుట్టఁడే కుచ్చితునకుఁ
గులముఁజూడంగనేల సద్గుణముగలుగ ॥పుడమి॥ 76.

సీ॥ పసిఁడియిత్తడియొక్క పగదినుండిననేమి ?

యొరపెట్టిననునిజ మూలుకొనదె
వెండితగరమొక్క విధమునుండగనేమి ?

నఱికిననఱుకున నరయఁబడదె ?

యంచకొంగయునొక్క యాకృతినున్నఁబాల్

నీరువేర్పఱచుచో వేరుపడదె ?

కోకిలకాకంబులేకరీతిగనున్నఁ

బల్కులరీతి వేర్పఱుపఁబడదె ?

జ్ఞానులజ్ఞానులొకలీలఁ బూనియున్న

నేమి? మహిమపూస వారలెఱుఁగఁబడరె ॥పుడమి॥ 77.

సీ॥ పాలవెల్లినిబుట్టు బాలచంద్రునిమేనఁ

బాలుపుగానొకమచ్చ కలిగెఁగాదె

నర్వభూతలభార నిగ్వాహియగుభోగి

పతికర్ణహినుఁడై పరఁగలేదె

మూఁడుజగములకుఁ ముఖ్యుఁడౌదేవేంద్రుఁ

డరయమేషాండుఁడై యమరలేదె

పావనుఁడౌనగ్ని భట్టారకుఁడునర్వ

భక్షకుఁడనువేరఁ బరఁగలేదె

యెట్టివారికినొకనింద పుట్టుచుండు

నకలజనసమ్మతిగనుండు చతురుఁడెవఁడు॥పుడమి॥ 78.

నీ॥ అతిశుచిత్వంబొప్పు నతఁడగ్ర కులజుండు
 వంశపావనుడైన వాఁడెనుతుండు
 ఆత్మగన్గొనఁజేయు నతఁడెనద్గురుమూర్తి
 తగవుదీర్చెడివాఁడె ధరనుబెద్ద
 పాత్రమెఱిగియిచ్చు ప్రాజ్ఞుడెవితరణి
 యాడితప్పనివాఁడె యవనిఁబ్రభుండు
 ధరణినర్థులఁబ్రోచు వరుఁడెనంసారి ని
 యతఁచిత్తుండగువాఁడె యతివరుండు
 ఉత్తములువీరు క్షీతి కుపయోగపరులు
 ఇతరమనుజులు సామాన్యులెంచిచూడ ॥పుడమి॥ 79.

నీ॥ అల్పునకొనరించు నట్టిమేలెంచంగ
 నడవిఁగాచిన వెన్నెలగునిజంబు
 చపలాత్మునకుఁజేయు సౌఖ్యంబులెన్నఁగాఁ
 గోఁతికిఁడలదువ్వు రీతియగును
 మంచిబుద్ధివచించి మకురులఁదీర్చుట
 పాడింటదీపంబు పరఁగినట్లు
 ద్రోహులరక్షింప దొరకొనుటెల్ల సా
 గరమందుఁనింగువఁ గలుపునట్లు
 యెడ్డవారికినెంచెడు హితముబూడి
 దందుఁ బన్నీరుపోసిన ట్లగునుగాదె ॥పుడమి॥ 80.

సీ॥ మదగజవితతికి గొదమసింగ మొకటి
 చాల దేలంఘించి సంహరింప
 సారంగములపైకి శార్దూలమొకటైనఁ
 జాలదేచెలరేగి సంహరింపఁ
 బన్నగంబులపైకి బక్షిండ్రుఁడొకఁడైనఁ
 జాలఁడేసె కొని సంహరింప
 మార్జాలములపైకి మఱిసారమేయంబు
 చాలదేయొకటైన సంహరింప
 నిట్టు లసహాయ శూరుఁడైనట్టివాఁడొ
 కండుచాలఁడెశత్రుల కడిమినడఁప ॥పుడవి॥ 81.

సీ॥ పాముపిల్లలతెచ్చి పాల్పొసె పంచిన
 విడుచునేకోతల విషముకొంత
 వేఁపవత్తులు తేనె వేసియూరఁగఁబెట్టఁ
 జెడిపోవునేదాని చేదుకొంత
 వెలలేనిపరిమళాదులు పూతపూసిన
 నుల్లివాసనపోనె యుర్విఁగొంత
 నల్లేరుకాడపై బెల్లంబుమెత్తింపఁ
 దొలఁగిపోవునెదాని దురదకొంత
 బుద్ధిమంతుండుజడునకు బుద్ధివచ్చు
 గతులు దెల్పిననద్బుద్ధి గలుగఁగలదె; ॥పుడవి॥ 82.

సీ॥ గంధగజముదిడ్డి సందుబుదూఱునే
 ధీరుండువిడుచునే దృఢగుణంబు

గొడమసింగమలేళ్ళ గుంపుపై గవియునే
 యధికుఁడుచొచ్చునే యల్పమునకు
 ఘనతనరోవరంబున నీదురాయంచ
 చేరునేగుంటల నీదుఁద్రావ
 మందారమకరంద మధురమానెకుతేటి
 చేరునేయుమ్మెత్త చెట్లకడకు
 వసుధలోపలనద్గణ వంతాఁడైన
 పుకుఁడుఁడోపునెదురుణం పుఁబనులకును ||పుడమి|| 83.

సీ|| వానరంబునకేల వజ్రకిరీటంబు ?
 చెవిటికి సంగీత రవమదేల ?
 గార్దభంబునకేల కల్లె ? మైహికసుఖ
 సంగతమతికి మోక్షసుఖమేల ?
 అంధుని నొగసున కద్దమేల ? జగతి
 ఖలునకు సద్ధర్మ కార్యమేల !
 మార్జాలమునకేల మాఘపురాణంపు ?
 కుత్రితునకు మదిఁ గూర్మియేల ?
 ధరఁబ్రసిద్ధులకొప్పిన సరణులెల్ల
 జడులకబ్బిన గేలికాస్పదముకాదె ||పుడమి|| 84.

సీ|| వంశంబునిలుపని నరకుమారుండేల ?
 కాలంబునకులేని కలిమియేల ?
 దయయుశాంతములేని ధరణీశుకొలువేల ?
 మతినూహలేనట్టి మంత్రియేల ?

పూర్ణేందుముఖులేని భూరిమందిరమేల ?

హితములేనట్టి స్నేహితమదేల ?

బకరిసంపదఁజూచి యోర్వనిగుణమేల ?

ధర్మంబునకుగాని ధనమదేల ?

దృష్టగుణములు దొలఁగఁగఁ ద్రోసిమోక్ష

సరణిజూపఁగ లేని నద్గురుఁడిఁకేల ||పుడమి|| 85.

సీ॥ మహిలోనసౌందర్య మన్నభుండగువాని

కతికురూపయయిన యతివఁగూర్చు

క్షీతిలోనసౌందర్య నతియైనయనతికి

వికలాంగుండగునట్టి విభునిఁగూర్చు

సకలధర్మజ్ఞాన సత్యచారిత్రుని

ధనహీనుండగు దరిద్రునిఁగఁజేయు

నతికతినుండైన యవివేకి కిహమందు

సకలసంపదలు హెచ్చఁగనిచ్చు

బ్రహ్మప్రాసినవ్రాలని పలుకరాదు

నరులవ్రాసరభక్తమని యెఱుఁగవలయు ||పుడమి|| 86

సీ॥ ధనికినాభరణంబు దాక్షిణ్యముండుట

విద్యకాభరణంబు వినయముంట

వనితకాభరణంబు పతిభక్తివెలయుట

యింటికాభరణంబు లెనయనుతులు

తల్లికాభరణంబు దనయులసద్బుద్ధి

యతులకాభరణమా నమితశమము

నరులకాభరణమూ నోడులకునుపకృతి

చెట్లకాభరణంబు చెలఁగుఁబండ్లు

ప్రతిదినంబునునిన్ను సద్భక్తితోడ

గణనసేయంగ సకలాభరణములగును ||పుడమి|| 87.

సీ|| వనితలహృదయంబుఁ గనఁజాలకయెగాదె

త్ర్యంబకుండాగంగఁ దలనుదాల్చె

కాంతలమర్మముల్ కానఁ గాకయెగాదె

పడతివాక్కుననుంచెఁ బద్మభవుఁడు

అతివలచి త్తంబు లరయజాలక కాదె

యురమునశ్రీలక్ష్మీ నుంచెహరియు

నింతులభావంబు నెఱుఁగఁజాలక కాదె

సతినరుంధతి వసిష్ఠమునిగాచె

నెంతసతిభక్తి గలిగిన నింతివిభుఁడు

చెంతనుంచుట ధర్మంబు సృష్టిలోన ||పుడమి|| 88.

సీ|| తగురీతిదానంబు దనరకుండెడిగీము,

గీముగాదది పెనుబాముగాని;

జనసీజనకులకు సౌఖ్యమొంచనిబిడ్డ,

బిడ్డగాఁదిక మట్టిగడ్డగాని;

పతిమాటకడ్డంబు పలికినొప్పించునా,

లాలుగాదది నల్లతేలుగాని;

సాధుసజ్జనబంధు జనులకీనిధనంబు,

ధనముగాదది యింధనముగాని;

హెచ్చుభక్తిని మిమ్ముఁ బూజింపఁడేని
నరుఁడుగాఁజాతఁ డరయవానగుఁడుగాని ||పుడ|| 89.

సీ॥ కందురానినునాథుఁ డందురానన్నెల
కున్ననీకున్నతి యొప్పుగాదు
బల్కవానీదయన్ జల్కవనామెడఁ
జల్కగాఁజూడకే సుభగమూర్తి
కానరాదయనులో కానరామానుజ
కానరానీవంటి దీనవరదు
నెంచరానన్న బాలించరానామొత్తా
లించరా నిన్న మెప్పించనేర
వంచనగుణంబుమాని మన్నించుభువిని
నిష్ఠురోక్తులిఁకేలరా నీకునాకు ||పుడమి|| 90.

సీ॥ వద్దురాకోపంబు రద్దురానీక్తి
యిద్ధరాస్థలిశాంతమే ఘనంబు
కంటివానా మొఱల్ వింటివామిక్కిలి
తుంటవానేనేమి యంటినన్న
నిందురానీమూర్తిఁ గందురాకనుచునే
నొందగానట్టి నీయందుఁజొత్తుఁ
బిలుతురానిన్ననే దలఁతురాహరియంచు
నిలుతురానీభక్తి గలతలమున
సకలవిధముల నీనామ సంస్మరణమె
జీవనమ్యై నీయరా జీవముక్తి ||పుడమి|| 91.

నీ॥ వంచనలేలమున్నించి నా మొఱనాల
 కించి రక్షించు విరించిజనకి
 మించునాభవములకు ద్రుంచవేబిడ్డయ
 లంచుభావించవే యంచితాలగ
 దోషమాజన్మ విద్వేషమాయింశ
 విశేషమానాశోడ భాషలాడ
 విఫులరాగంబుచే జపలురాలై తిని
 గృపణురాలనక రక్షింపనిపుడు
 వచ్చికనులార దర్శన మిచ్చినన్నుఁ
 గాచి కడతేర్ప సత్కీర్తి గల్గునీకా ॥పుడమి॥ 92.

నీ॥ వసుదేవసుతుఁడె నావాంఛితంబీడేర్పు
 ననిచూచుచుందునే ననుదినంబుఁ
 బశుపతినఖుఁడె నాపాలిదేవుండని
 యనిశంబునమ్మితి నాత్మలోన
 నందతనూజుఁడె ననుబ్రోచుదొరయని
 నమ్మియుందును నామనంబునందు
 లక్ష్మీవిభుండునక రక్షింపంగలఁడని
 నిత్యంబుపూజించి నెగడుచుందు
 నిట్లునమ్మినదాననే సింది రేశ
 పక్షివాహనమెక్కి ప్రత్యక్షమగుము ॥పుడమి॥ 93.

నీ॥ ఏలరాయీజాగు లేలరా నేదాళఁ
 జాలరాననునేల వేలదేవ

వింటి నీకీర్తి గన్గొంటి నీయాపు నీ
 కంటె దేవుండు లేదంటినాకుఁ
 గోపమానేజేయు పాపమా యిదియేమి
 తాపమా యీమనస్తాపమేమి
 మంటిరా యీభువి నుంటిరా నినువేఁడు
 చుంటిరాననుబ్రోవు మంటిరామ
 వలదుకోపంబు నాచేయి వదలవలదు
 పద్మవిడిభవరోగంబుఁ బాపవయ్య ||పుడమి|| 94.

నీ॥ పరిపరిగతులనిక బ్రార్థనజేసినఁ
 బలుకకయుంటనా పాపమేమొ
 కరములుమాడ్చినే గరమర్థిమొక్కఁగ్రీ
 గంటఁజూడవిది నాకర్మమేమొ
 భక్తపాలననిన్ను భజనజేసెడినాదు
 భవముఁ బాపనిది దౌర్భాగ్యమేమొ
 దొడ్డదేవుండని దోసిలాగ్గినఁగడ
 దోసిపోయెడిది నాదోషమేమొ
 నిన్నుదలఁచుచుదోషముల్ నెట్టికొంటిఁ
 దుడకుదోషంబులేదు నిర్దోషురాల ||పుడమి|| 95.

నీ॥ కమలలోచననేను గాపురంబెఱుఁగను
 నీకాపురమునందె నిలిచినాను
 బతితపావననేను బనిపాటులెఱుఁగను
 నీనేనచేయుచు నిలిచినాను

బరమపురుషయెట్టి వాచింబులెఱుఁగను
 నిన్నెతలంచుచు నిలిచినాను
 గోదండవాణియే కోరిక లెఱుఁగను
 నినుగోరిక్షీతిమీద నిలిచినాను
 ఇట్లు నేనుండ నీవునాయెడలఁగొంచె
 మైన దయయుంచకుండుట న్యాయమయ్య! ||పు|| 96.

నీ|| వరదరాజమదీయ వాంఛలుదీఱఁగా
 నిన్నుజూచెడిభాగ్య మెన్నఁడయ్య?
 శ్రేణాహిశయన సంతోషంబుతోడనీ
 యొప్పురూపముగాంచు తెప్పడయ్య
 అలనాఁచు ద్రుపదజాహాల్యాదులను బ్రోచు
 ప్రేమనాపైఁగొంత పెట్టుమయ్య?
 మున్నునాధ్రువుని సముద్ధరించినయట్లు
 నన్నుమన్నించు తెన్నాశ్శకయ్య?
 అట్టివారలరక్షించుటకుదుగాదు
 నన్నురక్షింప నీకీర్తి యెన్ననిజము ||పుడమి|| 97.

నీ|| కొన్నాళ్ళుతనతల్లి కుక్షిలోఁబిండమై
 మాత్రోదులందున మునిగియుండు
 జనియించియొకొన్ని సంవత్సరంబులు
 బాలుఁడై మూర్ఖతత్పరతమెలఁగుఁ
 గాముకుండె కొంతకాలంబు యశావన
 కాంతలరతికేళిఁ గడపుచుండుఁ

బుత్ర)పాత్రులఁగని పొక్కుచుఁగొన్నాళ్ళు
 కౌమారదశభ్రాంతి గలిగియుండు
 వార్ధకంబునఁడనువెల్ల వణఁకుచుండు
 నిట్లు వ రించునరుఁడెట్లు నెఱుఁగునిన్ను ||పుడ|| 98.

సీ|| అండపిండముల బ్రహ్మాండంబుననునీవె
 బ్రహ్మాండముననున్న బయలునీవె
 విష్ణుదేవుండునీవే యీశ్వరుఁడునీవె
 యజుఁడునునీవె కృతాంతుఁడీవె
 సూర్యచంద్రులునీవె సురలు శ్రుతులునీవె
 యబ్ధులన్నియునీవె యనలుఁడీవె
 నీకుక్షీలోపల నిఖిలంబుపుట్టుచు
 నడఁగుచునుండు నెప్పుడుమహాత్మ
 నీవుస్థాలసూక్ష్మతీత నిర్మలుఁడగు
 సుసీరుఁడవంచు మదిలోనఁజూడఁదలఁతు ||పుడ|| 99.

సీ|| అణురేణుపరిపూర్ణ డగుచునుండెడివాఁడు
 సోమసూర్యులను చక్షువులవాఁడు
 నిత్యంబునత్యమే నెఱపుచుండెడివాఁడు
 నిత్యకల్యాణుఁడై నెగడువాడు
 పాలమున్నీటిలోఁ బవ్వళించెడువాఁడు
 పాదంబులనుగంగఁ బడయువాఁడు
 ఉరమునందునలక్ష్మి యొప్పుచుండెడువాఁడు
 పక్షి వాహనమెక్కి ప్రబలువాఁడు

నాభినలుననుగన్న యనాదివాఁడు
 దీనకరిమొఱవినిప్రోవఁ దివురువాఁడు
 ఉర్వివల్భివేకు పురమందుండువాఁడు
 వనితనరసాంబనెపుకు గానఁగలవాఁడు॥ 100.

నీ॥ శ్రీరంగపురమునఁ జెలఁగినేజూచిన
 నచ్చటనీరూప మమరియుండెఁ
 గాంచీపురంబునఁ గరమర్థిఁజూచిన
 నచ్చటనీరూప మమరియుండెఁ
 గుంభకోణంబునఁ గొమరొప్పఁజూచిన
 నచ్చటనీరూప మమరియుండె
 రామేశ్వరంబున రంజిల్లఁజూచిన
 నచ్చటనీరూప మమరియుండె
 నెచ్చటెచ్చటఁజూచిన నచ్చటచట
 సొచ్చునీముచ్చటలె గానవచ్చెనయ్య ॥పుడమి॥ 101.

నీ॥ వరదరాజానేను వర్ణించుపలుకులు
 వజ్రహారమునీకు వసుమతీశ
 విష్వరశ్రేణనీకు విన్నవిచువినుతి
 మకరకుండలములు మకానివంశ్య
 అమరవందితనిన్న నాశ్రయించెకుభక్తి
 హస్తకంకణములో యంబుజాక్ష
 పరమపురుషనేను బరియించుపద్యముల్
 పచ్చలపతకముల్ పద్మనాభ

ఇట్టిభూషణములచేత సంపానర్చి
భక్తితోఁ దులసీదర్శానిముచేతు ॥పుడమి॥ 102.

సీ॥ హరిసీదుక్తన యనుకుతారమున న
జ్ఞానకాననమును సఱుకఁగఁటి
రామసీసేవయఁ రవిదీప్తిచేతనా
కామాంధఁకారంబు గడవఁగఁటి
నచ్యుతసీపూజ యనునావచేనాదు
దుఃఖాభియవలీలఁ దొలఁగఁగఁటి
నవ్యయసీనామ మనుసుధఁజవిగొని
దేహతాపంబును దీర్చికొంటి
నిన్నుగనుఁగొంటినితరంబు నెన్నకుంటిఁ
దొంటినాభాగ్యమంటినో తోయజాతు ॥పుడమి॥ 103.

సీ॥ అండపిండాండబ్రహ్మాండఁ భాండములెల్ల
నిండియుండెడినీకు దండమయ్య
సోమభాస్కరులు చతుర్ద్యయంబులగు బ్ర
హ్మాండనాయకనీకు దండమయ్య
ఉరమందుశ్రీలక్ష్మీ యొనరనాభినిబ్రహ్మ
తసరుచుండెడినీకు దండమయ్య
ఉరమందఱులంబుఁ గుదురుగానుంచిన
చండాంశుకులదీప దండమయ్య
దండమూర్తివిసీకిదే దండమయ్య
దండితారాతిసీకిదే దండమయ్య ॥పుడమి॥ 104.

సీ॥ మరక తాదసురత్న మణికిరీటముదాల్చు
 మస్తకంబునకీదె మంగళంబు
 శలఖసుదర్శనశాఙ్గణ్ణ ఖడ్గదాద్ర
 మహితచతుస్సుజ మంగళంబు
 శ్రీవత్సకౌస్తుభ శ్రీవనమాలలు
 రంగారునెదకును మంగళంబు
 జగములరక్షింప జాహ్నవిబుట్టించు
 మండనాంఘ్రులకును మంగళంబు
 మకరకుండలధరనీకు మంగళంబు
 మంగరాచలధర శుభమంగళంబు
 పుడమివల్లివేచు పురాధ్యభూరియశము
 సుదతిసరసాంబరక్షుకా శోభనంబు॥

105.

సీ॥ లాలిమన్మథహూప లాలిసత్కులదీప
 లాలివినాహా వినీలదేహ
 లాలిలోకాధార లాలిశుభాకార
 లాలికనకచేల లీలబాల
 లాలిఖండితవాలి లాలిదయాశాలి
 ఖరదూషణకుణాలి హరణకేళి
 లాలిరావణనాశ లాలిహృషీకేశ
 లాలిభవవిభంగ లక్షణాంగ

గీ॥ లాలిలక్ష్మణాగ్రజ సీతలోలాలి
 లాలిబుధనుత సద్గుణశీలాలి

లాలిశ్రీవల్లి వేడ్పుర పాలలాలి
 లాలినరసాంబనుతనీకు లాలిలాలి

106.

నీ॥ అతిభక్తినరసాంబ యనునామెచెప్పిన
 నీసముల్ విబుధులు చిత్తగించి
 యతిగణాపాసగబు లెఱుగనినాతప్పు
 లెంచకమీరు మన్నించరయ్య
 ఏజనులైనను నెఱుడునీశతకంబు
 భక్తితోవ్రాసిన బరగఁజదివి
 వినినవారలకెల్ల విహితార్థహితబుద్ధి
 యాయురారోగ్య భాగ్యములువంశ
 వృద్ధియగునట్లు హరివరంబిచ్చుగాత
 మెంతయుశుభాతిశయములు హెచ్చుగాత
 ముర్వివల్చివేడు పురమందుండునట్టి
 వరద రాజులకృపచేత నకులకెఱుడు॥

107.



ఓం.

శ్రీ కోదండరామచంద్రాయనమః.

వ ర ద రా జ స ం కీ ర్త న లు.

సీ॥ శ్రీవిఘ్న రాజ నేఁ జేయువిన్నపములు
మదినుంచివిఘ్నముల్ మాన్పుమయ్య
ముక్కంటిపట్టినా మ్రొక్కెడిమ్రొక్కులు
కనులారఁగనినన్ను గావుమయ్య
గజముఖనీకృతుల్ గానంబుచేసెద
వీనులారఁగనీవు వినఁగదయ్య
మూషక వాహన ముందునిఁ నేవింపఁ
గొఱలేకపనులొనఁ గూడునండ్రు

గీ॥ సిద్ధవరులనురక్షింపఁ జెలఁగినీవు
భువిశీలాపురంబందునఁ బొందుగాను
దాసులొనరించు నతుల ముదముగనంది
గరిమ నరసాంబఁబ్రోవుమా గౌరిపుత్ర ॥

విఘ్నేశ్వర కీర్తన.

రూపకము—భైరవి.

పల్లవి.

శ్రీచార్వతివరనందన నేవించెదబుధచందన

అనుపల్లవి.

నాపాపములను బాపుము నాపైఁగరుణనుజూపుము ||శ్రీపా||

చరణములు.

లంబోదరగజముఖ ఫాలాంబకసుత మిమ్ముఁగనిరి

అంబుజాసనాదులునన యంబునభీష్టములమనిరి ||శ్రీపా||

మూషకవాహనభక్తుల దోషములనుదుడిచి సం

తోషుఁడనైనన్నేలిన దోషరహితుఁడందురునిను ||శ్రీపా||

శీలలపురనివాస దేవ సలలితమృదుభాషరావ

చిలువలజం దెముధరించి చెలువుగనరసాంబనేల ||శ్రీపా||

సరిస్వతి ప్రార్థన.

సీ॥ వాణిస్తుక్తకపాణి వనజసంభవురాణి

గీర్వాణి బంభరకేశవేణి

బాలేందుముఖపుష్ప బాణునగ్రజాసఖి

వికచాబ్జనేత్రి పవిత్రగాత్రి

ఇంతియాసవిజిత దంతిదేహసువర్ణ

కాంతిసౌందర్య భాగ్యములదొంతి

అంబవాక్సతిశారదాంబ ధాతపదాబ్జ

భృంగసత్సాంగాంత రంగనిలయ

గీ॥ ధాతవా తెరనుండెడి ధన్యవీవు
 విష్ణు దేవునికోడలా విద్వైప్రోడ
 భారతీనిన్నునామదిఁ బ్రస్తుతింతు
 సంతరంగంబులోనుండు మమ్మయెఱుడు ॥

. కీర్తన రూపకము.

శ్రీరాగము.

వనజాసనవనితానిను గొనియాడినవినవేలనె
 అనయముమనమునవేడిన వినఁజాలవొ కనఁజాలవొ
 మనఁజాలనె ననుబ్రోవవె ॥వన॥

వణిలోచన పల్లవపాణి యలిసీలవేణి
 వీణాపున్నకపాణి పాణిశుకవాణి గీర్వాణియజురాణియో
 ॥వన॥

సారసదళనేత్ర సరసాంబస్తోత్రపాత్ర
 శారదసితగాత్రశ్రుతి సారామలశాస్త్రాదిక సారాఖిల
 వాగ్విలసని ॥వన॥

విఘ్నేశ్వర స్తుతి.

భైరవి.—రూపకము.

రారావిఘ్నేశ నను రక్షింపుముభవనాశ
 రారాగిరిజాకుమార రామేదుసమానధీర
 ఏరానాదోసములను వేగమెతునుమాడినీవు
 రారారావేనీపీడఁ బోరానీపాదమాన ॥ రారా॥

సరస్వతీ స్తుతి.

అంబాయిటురావేశార దాంబాననుబ్రోవవే
అంబుజాతుఁగూడిరావె యంజలిగా వింతునీకు
గంభీరంబుగవీణను దంబురఁదాశముమీఁటుచు
జంభారివినుతనాహృద యంబున నుండంగవేగ ||అంబా||

కృష్ణ స్తుతి.

మాధవయిటురారా నా మనవినిచేకోరా
యాదవకులభూషణనే నీదరిఁ జేరితినిప్పుడు
వాదభేదమేలయ్యయ శోదతనయమేలాయిది
మోదమలరగరుడునెక్కి మోహనాంగిలక్షీఁగూడి
||మాధవ||

శివస్తుతి.

కింకరజనములఁబ్రోవను బంక జాతునఘుఁడటంచు
వంకరదై వములవేఁడి వాంఛలనేనడుగఁబోను
శంకరనినునెఱనమ్మితి శర్వాణినిగూడినాదు
నంకటములఁద్రుంపుము సర సాంబనురక్షింపుమనుచు
||రారా||

శ్రీరస ఆది.

(ఆరెనయ్యవలె)

రారగోపాల రక్షించుసురపాల
ఇటురమ్మా యదువంశబాల

లక్ష్మీదేవి వ్రాధన.

సీ॥ క్షీరసాగరపుత్రి వారిజాయతనేత్రి
 వనజాసననుత పాననసుగాత్రి
 నీలనీరదవేణి నిరుపమకల్యాణి
 తరుణాబ్జపాణి దైత్యారిరాణి
 చంద్రబింబానన చంద్రునిసోదరి
 కుందకుట్రులదంతి కోమలాంగి
 హరివక్షుముననోల లాడుచుండెడుబోటి
 పచ్చవిల్తునిగన్న పద్మగంధి

గీ॥ కలిమిబలిమినినొన గూర్చుకంబుకంతి
 గిరిజవాణులతోనాడు సరసిజాత
 నీకుసాష్టాంగదండంబు నేనొనర్తుఁ
 గరుణనన్నేలుకొనవమ్మ కన్నతల్లి ॥
 కీర్తన—రూపకము ఫీల్.

ఏమనినేవిన్నవెంతు నిందిరా నేవీజననీ
 సోమునిసోదరివి కరుణఁజూడవేలనే జననీ ॥యేమని॥
 మానినినీవిపుడునన్ను మఱచితేలనే జననీ
 దీనపోషణియింకనాకు దిక్కులేరుగా జననీ ॥యేమని॥
 చాలఁగానేవేడినాను జాలమేలనే జననీ
 పాలవెల్లి పట్టినాచే పట్టిప్రోవవే జననీ ॥యేమని॥
 సరసిజదళనేత్రినిన్ను సన్నుతించెదజననీ
 సరసాంబపూజితా ఆనందదాయకీజనని ॥యేమని॥

నానూవళి ఆదితాళము.

శ్రీరాగము.

ఆదిలక్ష్మీనీ వాదరింపవమ్మ భేదమెంచి తెనామీఁదభరింప
లేను ||ఆది||

ఆదివిష్ణువక్షమందునుండుశ్రీద సాధుసజ్జనులను సంతసింపఁ
జేయరాద ||ఆది||

కోమలాంగినీకుఁగోపమేలనాపైఁ గామితార్థమిచ్చికావు
నాకుఁ బ్రోవుగాను ||ఆది||

నరసిజనేత్ర సద్ధర్మచారిత్ర శరనిధిచుత్రి నరసాంబ స్తోత్ర
వాత్ర ||ఆది||

పార్వతి ప్రార్థన.

సీ॥ శాంభవిచాముండి శర్వాణిశుకవాణి
చంద్రబింబానన చంద్రమాళి
హైమవతీకాళి యంబయుమాపర్ణ
సావిత్రియావన స్థత్రినేత్రి
ధూర్జటిదేవేరి ధూమాక్షనంహరి
నిత్యమంగళకారి నిర్వికారి
బగళకాత్యాయని భైరవిమోహినీ
త్రిభువనపాలన దివ్యమూర్తి

గీ॥ హరికిసోదరి మహిమాసురాంతకారి
 సింహవాహనమెక్కెడు శీతనగజ
 వ్యాఘ్రచర్మాంబరధరు నర్థాంగినీకు
 దండమర్పింతునమ్మ వేదండయాన ॥

శార్దిపారన.

శార్దన—ఆదితాళము.

కమాన్ ధాగము.

శారినినునేగొనియాడుదు ననుగరుణజూడు కాత్యాయనీ
 యంబ కారుణ్యశృంగారగాత్రి ధారుణిధరసుపుత్రి ॥శారీ॥
 శంకరినామదిలోని సంకటముల్ పాపుమని పాంకముగావేడిన
 నీ కింకనుదయరాదెజనని శంకరునిరాణివమ్మ ॥శారి॥
 పన్నగభూషణురాణి పల్కవెపన్నగవేణి చిన్మయమూర్తిని
 నినునేవించెడగల్పవల్లి శ్రీపతిసోదరివితల్లి ॥శారి॥
 ఇందుధరసుందరినా డెండమునందుండగనె నిందలునీకొందు
 నశే నిరతమునినువేడునట్టి నరసాంబనేలుచేపట్టి ॥శారి॥

బ్రహ్మదేవుని స్తుతి.

చం॥ కపటముగాదువాణిధవ ! కావుదయారసముంచినన్ననే
 జవలతనున్నదానమటి శారదనంపి తుమింపకుండిన
 అపకృతిగాదెనీవుసురులందునఁ బేరువహించుటెట్లు ? వి
 వ్దవముననన్ను నేలినయశంబగు శ్రీహరిరుద్రులందునఁ ॥

విష్ణుస్తుతి.

ఉ॥ వారిజనాభసీచరణవారిజముల్ స్మరియించిముందట
 వారిజనంభవాదిమునివంద్యులు ధన్యులునై రటంచునే
 వారునువీరుదెల్పఁగను వాంఛితదాయకుఁడౌదువంచునో
 వారిజనేత్రసీకిపుడు వందనముల్ పొనరింతుమాధవా॥

కీర్తన—ఆదితాళము.

ధన్యాసిరాగము.

శ్రీధరయనుకొనుమీ దామోదరుగనుగొనుమీ మనసా
 ॥శ్రీధర॥
 వేదఙ్గికంబనిభేదంబెంచక సాధుజనంబులసంగతివిడువక
 ॥శ్రీధర॥
 కలిమిగలిగెననిగర్విముఁజెందక కులవిద్యలుబలముల పెం
 పొందక ॥శ్రీధర॥
 సతిసుతహితతతినక లవిభవములు సతమనిమదిలోసంతో
 షింపక ॥శ్రీధర॥
 పరధనంబులకుఁబరుగులువాఱక పరచారల సౌందర్యముగో
 రక ॥శ్రీధర॥
 హరిభక్తులవై నాగ్రహముంచక పరులసంపదలఁబరిగొని
 ముంచక ॥శ్రీధర॥
 అనవరతమునరసాంబనుమనిచెడు జనార్దనుఁడుభవజాడ్య
 వైద్యుఁడని ॥శ్రీధర॥

కీర్తన—ఆదితాళము.

బేగడ.

పూజచేసెదఁబురుషోత్తముని నే ||పూజ||
 పూజచేసెదను పుణ్యమునుగోరి
 జాజిపూలతోను జానకీజానిని ||పూజ||
 రాధానాథుడైన యాదిదేవుడైన
 వేదవేద్యుడైన సాధుపోషకునినే ||పూజ||
 సరసిజాక్షునిన్ను నరసమాంబచెన్ను
 మొఱయఁజేయుచున్న స్మరణమనెడుపూల ||పూజ||

ఈశ్వరస్తుతి.

శా|| కైలాసాద్రినివాసనీసఖముఁదాఁగొంక్షించిభ్రాంతాత్మయై
 శైలాత్మోద్భవవేడ నిచ్చితివియుష్మద్దేహమర్థంబునా
 కాలీలభవనాశనంబయిన మోక్షానందమిప్పించిత్వ
 త్కూలఁబెక్కఁగఁజేయుమయ్య కరుణాకూపారయేపారఁ
 గే||

కీర్తన రూపకము—ఫీల్.

కైలాసనివాసనన్ను గరుణజూడరాదేవా
 శైలజాపతినీకునాపైఁ జలములేలరాదేవా ||కైలాస||

చంద్రభాస్కరాగ్నినేత్ర చంద్రశేఖరాదేవా
 యింద్రదేవతాదివినుత యిందువేగ రాదేవా || కైలాస ||

పన్నగభూషణుడనాకుఁ బ్రాపునీవెరాదేవా
 చెన్నుగానాచెంతఁ జేరి చింతదీర్చరాదేవా || కైలాస ||

శంకరానీభక్తులకును గొకరుండరాదేవా
 నా సంకటములు ద్రుంచుటకును సమయమిదేరాదేవా
 || కైలాస ||

నారదతుంబురగాన నాదవినోదాదేవా
 నారాయణసఖుడప్రోవు నరసమాంబనుదేవా || కైలాస ||

ఉ|| కంటినిగోపురంబు కఱకంఠనివాసముఁ జేరికన్నులన్
 గంటినివ్యాఘ్రుచర్మధరుఁ గంటిహరున్ గిరిజామనోహరున్
 గంటినిశంభునీశు శీతికంఠుఁడ్రిశూలుని భస్మధారునిన్
 గంటినినాగభూషణుని గంటిశివున్ బొమమీదిచూపునన్ ||

అంజనేయ కీర్తన.

సూపకము భైరవి.

అనిలజనీపవములకును నంజలిచేసెననుగొనుమ
 పనిగొనిననురక్షింపను ఘనమా విసుమా హనుమా య
 నుమానించకప్రోవుము || అనిల ||

ఇననూనునినచివుడవై యినజాగ్రజుఁబరిమార్పను
 ఇనవంశజుఁబ్రార్థించిన పనివాఁడని వినుతించెడ జనుదేరు
 ము ననుబ్రోవుము || అనిల ||

అవనివిభుఁడుపత్నికొఱకు నంగుళీయమంపనీవు
 వ్లవగంబులతోడఁగూడి యావనిధిని నానలికిని రావలంబ
 ముగదాఁటిన ||అనిల||

సురవైరిపురమువెదకుచు సుదతినిగనిమదినలరుచు
 నరపతిముద్రకనొసంగి నాతిసేమమెల్లఁదెలుప
 కరువలిసుతనీఘనమును సురలెల్లను వినుతింపఁగ
 ధరశాశ్వతయశ మొందితి నరసాంబనుతార్తరక్షు ||అనిల||

సూర్యస్తుతి.

చం॥ దినకరసీవునత్యమను తేజముచేసురప్రార్థితుండవై
 దినములుసేయుచున్విమత ధీరులద్రుంచుచుదీనపాలనఁ
 దనరితిలోకయామిపయి ద్వాదశకాంతులలోకబాంధవుం
 డనఁదగినస్యవృద్ధికరుఁ డైనప్రభాకరనీకుమ్రొక్కెదఁ ||
 క్షీర్తన.

మాపకము హరి కాంబోజి.

ఉండేదిమాధవుఁడొక దూరకచెడిపోకెమనస ||ఉం॥
 అండపిండాండబ్రహ్మాండ భాండమెల్లనిండి ||యుండేది||
 శూన్యండ్లై స్థూలుండ్లై సుస్థిరుండై పూర్ణుండగుచు
 మాన్యండ్లై జగమెల్లను మానకరక్షించివెల్లు ||చుండేది||
 చంద్రభాస్కరులుతనకుఁ జక్షులై వర్తింపనలువ
 నందనుఁడుగనరసాంబనింపొండఁగరక్షించివెల్లు ||చుండేది||

కృతి.

ఆదితాళము బిలహరి.

రారనందయశోద బాల రాధారుక్మిణిలోల ప్రోవఁగ || రార ||
 రారమ్మనినీ పేరునఁబిలిచిన మేరానన్నిడ సారసనేత్రుఁడ
 వారిజనాభుఁడ || రార ||

బాలకృష్ణుఁడ జాలమేలర చాలనమ్మితిరా
 వేలగోపికలోలనంఁకుని బాలయిఁక జా, గేలరనేతా, శర
 విడఁజాలర || రార ||

ఇందువదనుఁడ కుందరదనుఁడ మందరధరుఁడ
 అందమగునర విందాంఘ్రులకిదె నందనములో యిందిరన
 దనా యింనువదన యిటు || రార ||

నారదార్చిత నాగతల్పక సరసమాంబనుత
 వారిజాసనవందితరఘు వీరనాయెడ విరసము సరసము పరు
 సముఁజూపక || రార ||

క్షర న.

ఏక తాళము రాగము—బ్యాగ్.

(హేవినాయకా)

బాలకృష్ణుఁడ గోపాలకృష్ణుఁడ
 కాలయవనజరాసంధ కంసజిష్ణుఁడ || బాల ||
 నీలశ్యామల పర్ణ పాలితాళుల నీ

ఆక్షేపణము నేయ మేలా నేను సాక్షి పెట్టినిన్ను సాధింతుఁ
 జాల ||శ్రీరా||
 కరిని గాచిన వాఁడవంచు నిన్ను పరిపరివిధముల వలచి
 ప్రార్థించు
 నరసాంబపై నెనరుంచు శ్రీమన్నాథ సతీర్థిపోనాడక
 గాంచు ||శ్రీరా||

క్ర.న.

ఆదితాళము—సావేరి.

ఇనకు లేశసామి యిందు రావ దేమి మనమునందునను
 మాన మే మొనీకు ||యినకు||

సారసాక్షినిన్ను గోరిపిల్వగాను
 మారుపల్క లేని మాన మే మొగాని ||యినకు||

దాసులరక్షింప గాసియంచు నెంచి
 మోసగించియెచట మూలదాఁగినావొ ||యినకు||

యిట్టివాఁడవని యెఱిఁగినిన్ను బుధులు
 పట్టివారిమదిని గఱివేసిరే మొ ||యినకు||

నరసాంబఁబోవ నాఁథుడీవెగాని
 పరిపూర్ణ భావ పరమాత్మ దేవ ||యినకు||

శా|| లక్ష్మీనాయకనీవునాపయిని వాల్లభ్యంబుతోఁ బాపముఁ
 అక్షిణోద్ధతిద్రుంపనీపదములే నశ్రాంతముఁ నమ్మితిఁ
 రక్షింపఁ మఱిసీవెగాక ప్రభువీ బ్రహ్మాండమందెవ్వరే
 పక్షింద్రుఁ వడీనెక్కివచ్చియింక నాపక్షంబునందుండవే||

కం॥ వరదాయననీవిదుగో ! యరుడెంచితి ననగరాదె ? యబ్జ
 వినేత్రా ।
 సరియనికరుణించినచో సరివారలలోననీకు స్వల్పంబగునే?

రన.

అటతాళము—ముఖారి.

వరదాయనినిన్ను వర్తించుచుండగ వచ్చిచూడరాదా నా
 మదిగట్లు వాంఛదీర్చరాదా ॥వర॥
 కరివరునేలిన సిరివరుడనినిన్ను మఱిమఱివేడిస మానమే
 లరభక్త ॥వర॥

ఇందిరాపతినిన్ను పెయ్యాఱువిధముల నెంచుటవినవేలా
 ననువిడచుటానందము జయశీలా
 ఎండఱొభక్తులనందడిచేమఱిచి యుందువో యిదిసీకాచం
 దమటరశ్రీ ॥వర॥

అండపిండాండ బ్రహ్మాండభాండములెల్ల నిండినరఘునంద
 నా యూదవకులమండన సంక్రందనా
 అండజవాహన కుండలిశయనవే దండరక్షకనాయండ
 నుండవెభక్త ॥వర॥

వాసవార్చితస్వప్రకాశవై కుంతపురీశా యిటురావా సర
 సాంబను భాసురంబుగఁగావా
 దోషరహితజగదీశా నీదాసుల మోసముచేసినదోసమయ్య
 భక్త ॥వర॥

నామావళి— ఏక తాళము.

వరద రాజవరములివ్వ వేమినాసామి ద్విరద రాజమిమ్మువేఁ
డఁ గరుణతోరక్షింపలేదె ||వరద||

దశరథసుతదయతోఁబ్రోవ రాదా నాతోవావా
పశుపతిసఖపద్మనాభ పాకళాసనాదివినుత ||వరద||
నిరతిశయవి నిర్మలాంగ రావా నన్నుఁబ్రోవ
పరమపురుషపంకజాక్ష పన్నగేంద్రశయనవేగ ||వరద||
నారదతుంబుర గానవిలోలా నరసాంబగావు
నారాయణనందతనయ నగధరహరినర కేసరి ||వరద||

ఉ॥ అక్కటనన్ను గావగలయావులుబంధులు లేమిఁ జేసియే
దిక్కునులేక శ్రీహరియె దీనులపాలిటిదేవుడంచునే
నిక్కమునమ్మినీచరణ నీరజముల్ మదినుంచిభక్తిమై
సాక్కుచువేడుపల్కుచెవి సోకనిదేమిపరాకురాహరీ॥

రస.

ఆదితాళము— ధన్యాసి.

మాధవననుగరుణించరా నామనవియొకటియాలించరా
యాదవకులపాధోధిచంద్ర నన్నాదరించనీకేదయరావలె
||మాధ||

మున్నుధ్రువునిరక్షింపవా యల్ల మొన్నకరినిమన్నింపవా
 నన్నుబ్రోవనీకన్నదై వముల నెన్నబ్రోనునాకన్నులానహరి
 ||మాధ||

ఎంతవేడినరావుగా నా చింతదీర్పకున్నావుగా
 పంతమేలనీయంతవారలకుఁ గంతుజనకనా చెంతనుండి
 యింక ||మాధ||

నండగోపకుమారుఁడా నరసాంబఁబ్రోవుసుకుమారుఁడా
 మందరధరగోవిందనాయెడను సందియమేలరసారసనేత్రుఁడ
 ||మాధ||

నామావళి.

ఆదితాళము—బౌద్ధ్యము.

మాధవరారా మాసములేలర మోదముతోనాకు మోక్ష
 ములీయఁగ ||మాధ||

గోపాలపీరా గుణగణహారా గోపికలోలనాపాపముఁబా
 పఁగ ||మాధ||

భావజాకారా పాపసంహారా కావరారమేరు ధీరగంభీరా
 ||మాధ||

పరమపురుషవర పంకజలోచన నరసాంబనుత నండసుపుత్ర
 ||మాధ||

కం॥ రక్షించుదీనురాలను శిక్షించుచుదోషములను శ్రీభూవర

నాక్షత్రణమెకోర్కులొనఁగి కటాక్షించుచు నాదుచేవిడ
కుముమురారీ॥

రన.

ఆదితాళము—ఆనంద భై రవి.

విడువనురా రామా నీపాదపద్మముల విడువనురారామా
వడుగవై బలిని మూడడుగులడిగి కొల్పి
పుడమిక్రిందికి దైత్యునడచినపాదముల ॥విడువనురా॥
సొంపుగాళింగునిం గర్వమడఁచుచు
మేటిగనాడిన మీపాదపద్మముల ॥విడువనురా॥
అవనిజకొఱకు మున్నడవితిరిగిబడలఁ
బవనజుఁడొత్తిన పాదపద్మములను ॥విడువనురా॥
కంబుకంతులుగోపి కలఁబోలిభక్తినర
సాంబచేబూజల నందినపాదముల ॥విడువనురా॥

ఆదితాళము—కన్నడ రాగము.

సాచేయివీడన్యాయమా రామయ్య నీచరణంబులనెఱనమ్మి
యుండ ॥నా॥
నిన్నుగోరినేను నిరతముపూజంప నన్నుఁబ్రోవనీవు కన్నడ
నేయుచు ॥నా॥
దిక్కులేనిదాసదేవనిన్నుమాన మక్కువనునీవునిక్కముగఁ
గావు ॥నా॥
సారసనాభుండ సాధుపోషకుండ నారదనుతుండ నరసాంబ
పోషకుండ ॥నా॥

కం॥ నందునినందననీ నర విందదళాక్షులనుగూడి విబుధులు
 మెచ్చుకొ
 బృందావనినిజరించిన సుందరధరమూర్తినికు శోభనము
 హానీ॥

కీర్తన .

అలతాళము—ఆనందభైరవి.

నందనందనాయుదురావేలభక్త బృందపాలనయంతచలమేలా
 మందరోద్ధర భక్తులుండఱునుతియించు నందడిచేమఱచియుందు
 వొ ననుభోవ ॥నం॥

మున్నుద్రాపదిసభచూడంగ మానమునుదీయ నినుగొని
 యాడంగ

చిన్నికృష్ణానీవు చెలువకప్పుడువల్వ లెన్నెన్నెయొసఱినావన్నది
 నిజమైన ॥నం॥

ఘోరమైనట్టి శ్రోధముఁబట్టి పుత్రకుని బాధింపఁగ స్తంభమునఁ
 బుట్టి

కోఱలుగలిగిన ఘోరసింహంబవై క్రూరదానవునవు గూల్చినది
 నిజమైన ॥నం॥

సురనరలోకాధిపరిపాలా ధర నరసమాంబనుబ్రోవుమీవేళా
 సిరితోడనీవేగి నరగమకరిఁద్రుంచి కరినాధునేలిన బిరుదునిజం
 బైన ॥నం॥

నామావళి—ఆదితాళము.

నందనందానన్నలుదేవా సశుబ్బుండపాలనగోవిందుఁడా యా
 నందుఁడా

ముచికుండవరద నవకుండరదన రాకేందువదన మునిచందన
నంద ||నంద||

బాలుడై చోరుడై గోపాలుడై జారుడై
బాలుడుదుడుకని గోలనుగట్టిన మేలుగమద్దులఁ గూలఁడన్న
యదు ||నంద||

ఇందురా రఘునందనా కందురా నేమందురా
మందరధరనీ నుందరాఁఘులకు వందనముల నింపొందఁ జేతు
యదు ||నంద||

సిరివర మొఱిలిడ సరియేరా బిరబిరఁ
గరివరుఁగాచిన కరుణనునిప్పుడు పరువడినరసాంబసు బ్రోవుము
యదు ||నంద||

ఉ॥ శ్రీహరినీదుమూర్ధమునఁ జెన్నలరారఁగిరీటముఁరహిఁ
బాహుపురుల్ విమూల్యమణిభవ్యసుహారములుఁ వెలుంగ
నీదేహమునఁ నువర్ణపట దీధితులొప్పఁగవై నతేయసద్
వాహనుఁడౌచుఁగన్పడి కృపఁ ననుబ్రోవుము శ్రీర
మాధవా॥

కై ర్త న .

ఆదిత్యాళము—కాపీ.

రావారాఘవా దేవా నినునమ్మిన దీనులఁబ్రోవా ||రావా||
రావానేనీసేవజేసెద నీవాఱోర్కెల నినకులతిలకా ||రావా||
ఎంతవేడిననేలరావు నీయంతవారలకుఁ బంతమేలహరి||రావా||

కంతుజనకశ్రీ కాంతవిభుడనా వంతలఁగలిగిన చింతదీర్పఁగను
రావా॥

వరకీరీటమును మకరకుండలాల్ కరకంకణములు కాంతిచెలం
గఁగ॥రావా॥

సురవరులును గిన్నఱులును బొగడఁగ సిరితోఁగూడుక మురిసిన
వేడుక ॥రావా॥

వారిజాప్తకుల వారిజనాయెడ నేరమొచనేనెంతదాస హరి
॥రావా॥

వారిజాక్షునరసాంబకుఁగోరిక లూరనొసఁగఁబరివారమెసఁగని
టు ॥రావా॥

శ్రీ ర న .

అటతాళము— బ్యాగ్.

(ఈరమ్యనగరమే)

మాధవయదుకుల సాధోధిచంద్రమ శ్రీ దేవిహృదయాబ్జభృం
గనన్నాదరించుదయాంతరంగా దీనసాధుపోషక శోభనాంగ
భవవిభంగ ॥మాధ॥

సుందరరూప వసుంధరాధిప పశు బృందపాలన యిందురారా
యరవిందలోచనప్రోవవేరా సురవందితనీకు మ్రొక్కెదరా
అరివిదారా ॥మాధ॥

పరిపరివిధములఁ బ్రార్థన చేసినఁ బర మపూరుషపల్క వేలా
యింతయర మరచేయుటమేలా ప్రోచు బిరుదందినట్టిగోపాల
జాలమేలా ||మాధ||

నరమృగరూపవా నరభూప పరితాప హరణపరాత్పర నీవు
సాధువరులనుగాపాడినావు అట్లు నరసాంబను వేగప్రోవు
మేలబిగువు ||ఓమాధ||

నామావళి.

ఆదిత్యాశము—సురట.

రారాబాలగోపాల సన్నేల జాగులేలరా వేగ ||రారా||
ఎంతోవేడినానురా నీచెంతనుజేర్చుకోరా వేగ ||రారా||
చాలసమ్మినానయ్యా యింత చలమేలప్రోవవేగ ||రారా||
సరసీజనేత్రరారా నరసాంబనుగాచుటకు వేగ ||రారాబాల||

కీర్తన.

ఏక తాళము ఆనందభైరవి.

వీరాగోపాలపల్కవు నీదయఁజిల్కవు మతేమియంటినయ్య
మాసమేలరా ||యేరాగోపాల||
సురేంద్రపాలనన్ను దయఁజూడకుండిన సరేమునీంద్రులెల్ల
నిన్నుజొకచేతురు ||యేరాగోపాల||
సరేంద్రవినుతనీకు నింతపరాకేలరా

కరీంద్రప్రణతనీవునన్ను గరుణఁజూడరా || యేరాగోపాల||
 నరసాంబఁబ్రోవ నీకింతయరమరలేలరా
 కరుణాకరమూర్తివి క్రీగంటఁజూడరా || యేరాగోపాల||
 ర్తన.

అటతాళము—కాపీ.

హాస్యముగాదుకాదు ఆర్జ్యులతోనువాదు || హాస్యము||
 మోసముచేయరాదు దోసముకాకబోదు || ధర||
 భాసురంబుగఁబరమభక్తుల భంగపఱచెడుపరమలోభుల
 దూసికత్తులనాలుకలు దెగఁగోసివేతురు యమభటులు
 || హాస్య||

ముద్దులకృష్ణలేరా ముందుగనిందురారా పద్దులునీకునేలా
 వద్దుర నంద బాల
 సద్దనేయకనీవుగొల్ల ముద్దియలకడఁజేరివెన్న
 ముద్దలను మెక్కుచును దాసులయొద్దఁజేరక యుండుటిది
 || హాస్యము||

సామజపాలరారా సాగిలిమొక్కినారాప్రేమనుజూడవేరా
 నేమనలేనుధీరా కామితార్థములిచ్చిమును నిష్కాములను
 గడతేర్చినట్టిస్వామినా మొఱవినకనీమది ప్రేమదప్పియిటుం
 డుటిది || హాస్య||

సారసనేత్రనీవు సాధులఁబ్రోచినావు నారదవంద్యనేఁడు
 నరసమగృపఁజూచువారిజాసనవందితా సరివారిలోఁబరిహాస
 మేలర సారెసారెకుదలఁపనీవిటు తేరతేరకుఁజూచుటలు
 || హాస్యము||

స్కంద
_ రస.

ఆదితాళము తొహరా.

కృష్ణానిర్మలయాదవకుల వర్ధిష్ఠానను బాలించరా
తృష్ణనుదగిలిదిక్కెఱుగక చింతించెదనది తొలగించరా
||కృష్ణా||

సంసారంబనునబ్ధిమునిగినే సరిగనీడగా లేనురా
హంసగమనజనక నీదునామంబనునావనుదాటించరా
||కృష్ణా||

కమలోదర మోహాంధకారమునఁ గనులుగానకున్నానురా
అమరవినుత నీజ్ఞానాంజనముననమితదోషములఁ బాపరా
||కృష్ణా||

ఈక్షణముననాకభయమిచ్చుటకు నిందిరేళకృపఁజూడరా
పక్షివాహనంబెక్కివచ్చి ప్రత్యక్షంబుగరక్షించరా||కృష్ణా||
అరమరలేలరభక్తులఁబ్రోచెడు నాదిపురుషుఁడవునీవెరా
||కృష్ణా||

నరసాంబనుఁబ్రోషింపను గ్రక్కున నందనందనావేగరా
నామావళి. ||కృష్ణా||

ఆదితాళము సురటి.

కృష్ణానన్నేలుకోరా యశోదబాల ||కృష్ణా||
కృష్ణాయనుచుఁదొల్లి కృష్ణవేడఁగసీవు
కృష్ణమావల్యలిచ్చి కష్టముతీర్చితివఁట ||కృష్ణా||
దుష్టతారాక్షసుల నష్టపఱచిధర
నష్టభార్యలను నిష్టమతిఁగొన్నావఁట ||కృష్ణా||

మాధవనన్ను బ్రోవరాదా కాననీచేతఁ
 గాదాయానాఁడు కరిఁగాచినపాఁడవఁట ||కృష్ణా||
 అందముగను నరసాంబవందితమున్ను
 మందరమెత్తిసుర బృందముఁగాచితివఁట ||కృష్ణా||

కం॥ హరిహరియని మొఱపెట్టిన సిరిసందడిచేతనీకుఁ జెవులం
 జొరదో
 సరిసరిభక్తులఁ బ్రోచుట కరుదా పెక్కుఱనునేలవా ? మును
 దేవా॥

కీర్తన.

రూపకము—భైరవి.

తరమగునేనినుబొగడఁగ దామరసభవాదులకును
 గరినుతింప సిరినివిడిచి పరిజనులను పరిహరించి
 పరుగునీకుభ్రాంతియేమొ భక్తుఁబ్రోచు మహిమనెంచ
 ||తర॥

బాలకుఁడౌ ప్రహ్లాదుఁడు బాధితుఁడై వేడఁగొనిన
 కాలరుద్రువంటి నరమృగంబగునీరూప మహిమ ||తర॥
 నరునిపత్నిసభలోపలఁ బరిభవపడి పాహియనఁగఁ
 దఱుగనివల్పలనొసంగి తగుణినిరక్షించుమహిమ ||తర॥
 పరిపూర్ణదయారసమున వరసాధులడరి జేర్చుచు
 నరసాంబనురక్షించెడు నారాయణనామమహిమ ||తర॥

ఎంతో వేడిన నిడుమల బాధ కొంతైనను బోగొట్టగ రాదా
 ||హరి||

సారసాక్షునరసాంబకృతంబు క్రూరమే మొయింత కొఱతవి
 ధంబు ||హరి||

రస.

ఆటతాళము కాపీ.

తగునామాధన ననువిడనాడ ||తగునా||

జగతిభక్తజనములబ్రోవంగ ఖగగమనుడవునై దయా
 మతి

మగువచిల్కగ మొగినిబల్కగ సొగసుగుల్కక రాకయుం
 డుట ||తగునా||

సుందరంబగు నీపదములకు వందనంబొనరింతు నెప్పుడు
 కుందరదనానన్ను బ్రోవంగ సందియంబుగనుంట నీకిది
 ||తగునా||

దుఃఖమను నరకాబ్ధిలోబడి దిక్కుతెలియక నేను వేడిన
 మక్కువనురక్షింపజాలక చిక్కులకొడద్రోయనీకిది
 ||తగునా||

ఎన్నివిధముల వేడినను ప్రసన్నుడవుగాకున్నవాడవె
 చిన్నికృష్ణానిన్ను నమ్మిన నన్ను మోసముచేయనీకిది ||తగు||

మారకోటిసమాససుందర సారసోదరసత్కరక్షణ
 నారదవరదయనుచు వేడి నరసమాంబనువిడువనీకిది
 ||తగునా||

కీర్తన.

ఏకతాళము దర్భారురాగము (సీసమానమెవ్వరు.)

మోక్షవిమ్ముమోహనాంగ మోసమేలరభవభంగా
 దక్షులెవ్వరుశుభాంగ ధర్మనంగిఖగతురంగ || మోక్ష ||
 వేణుగానలోలనన్ను వేగమెరక్షించుమున్ను
 కరేణునాభుఁబ్రోచుటెన్ను కృపనుసంరక్షితాపన్న || మోక్ష ||
 ఎట్టిదీనులైనఁగాని యేలుటమర్యాదపూని
 అట్టివిరుదుఁగైకొని యిట్టులెతివేభూజాని || మోక్ష ||
 సారసాంబకయిటుగారా సారెకుఁగొనియాడినారా
 ధారునినరసాంబహృద్వి హారకసుందరాకారా || మోక్ష ||

కీర్తన.

సూపకము—కాంభోజి (బిలహరి).

ఇంతచలమేలరారామా ననుబ్రోవఁగ నీకింత || చలమేల ||
 ఎంతోవేడినఁజెంతఁజేరినా చింతలనిఁకదొలఁగించుటఁకింతచల||
 ధరణిభారముమాన్పనెంచి దశరథసుతుఁడై జనించి
 హరునియంబకంబుండ్రుంచి యవనిసుతవరించిమఱిచి || తింత ||
 తల్లివరముదీర్చనెంచి యిల్లువిడిచివనిఁజరించి
 కల్లరిదానవిముక్కును కర్ణములుఖండించితి || వింతచల ||
 మారీచువధిఁగిచీసీత మార్గముగానకతపించి
 సూరసుతునిపరిచర్యల సోలివాలినేలఁగూలిచి || తింతచల ||

అవనిజానిలార్కసుతము ఖాన్వితుఁడై లసదయోధ్య
జవముమెఱయఁ జేరిననర సాంబవరద వన్నుతింపఁగ॥నింతచల॥

కీర్తన.

అటతాళము (రాముఁడేనాపంచప్రాణము.)

ఇష్టదైవము కృష్ణుఁడేనా కష్టదిక్కులుసాక్షిగ
దుష్టగుణములద్రుంచినామది నిష్టములనొనఁగూర్పఁగా ॥ఇష్ట॥
ఇందిరేశామునులహృదయము లందుఁజిక్కిఱియీశ్వరా
వందసంబిడిమునులకును నీబంధనమువిడిపింతురా ॥ఇష్ట॥
కామశరబాధితలుగాయదు కాంతలేసినుబట్టిరా
స్వామివిడుచుటధర్మమనియా సఖులనేఁబ్రార్థింతురా ॥ఇష్ట॥
సరసిజాతుఁడుసకియరుక్మిణి సరసనుంఁడెడినెప్పుడు
నరసమాంబనుమనుపనామెకు నతులొనర్చెదనిప్పుడు ॥ఇష్ట॥

కీర్తన.

ఆది తాళము — ముఖారి.

ఏమనివినుతింపుదు యదువంశతిలకానే నేమనివినుతింపుదు॥
సామినిన్ను వేడ నామజేంద్రుఁడెగాని యోమహనీయమూర్తి
నామసమందుననిన్నేమని
ఇందిరమణదే వేంద్రునొఱకుముఁ
మందరమెత్తు గోవిందనీమహిమనే ॥నేమని॥
హద్దుమీఱితివనిని బద్ధునిజేయజనని

కట్టడిసీపదముఁబట్టకుండిననిక గట్టాయెవ్వరికాళ్ళు పట్టుదు
శ్రీహరి

పట్టువదలకునన్ను దేవకి పట్టిసీపదపద్మములనే
బట్టితినిభవబంధమెల్లను నెట్టుమనదయఁజూడకుండుట॥ఇదియే॥
కోమలాకారరావా నేఁగోరినకోర్కెదీర్చికావా
సామజనాథుని బ్రేనుఁజూచిననాఁడై స్వామినా మొఱవినవేమి
నేయుదునయ్యో

కామితార్థంబిచ్చిభక్తుల నేమమునరక్షింపకుండిన
సోమసుందరనిన్ను దానులు ప్రేమదప్పినటందురయ్యో ॥ఇది॥
వారిజనాభారా నీపదములకువందనములిదేరా
వారిజాసనమునివందితనామీఁదనేరములెంచిన నేనోర్వఁజాలను
సారసాక్షుఁడనిన్ను నెప్పుడు సారెసారెకుఁబిలుచుచుండెడి
భీరనరసాంబిక నుఁబ్రోవఁగ సాహసంబిక నేలనయ్యో ॥ఇదియే॥

కీర్తన. నూపకము—యదుకులకాంభోజి.

సారసాక్షునే నిఁజూడక భరింపనా దరింపుమిఁక
స్మరించెదను బరాత్పరుఁడ ॥సారసాక్షు॥
సుందరమగుమోమిం పొందఁగఁజూపిననా
నందంబునఁడెందంబున వందనమిడి పూజింతుర ॥సారసా॥
శరణంబంటినిరా కరుణనుజూడుమురా
స్మరియింతును బరమెంతును మొఱవినరా కమలోదర
॥సారసాక్షు॥

వరహరియనివేఁడు వరసాంబనునేఁడు
చేపట్టర యీపట్టన నేఁబట్టితి నీపదముల ॥సారసాక్షు॥

అంబుజభవజనకా నరసాంబనుగృహగౌనక
 జంభారిసురలనుబ్రోవ సంధ్రమునవర్షంబులేవ ||మాధవ||

క్రీరన.

ఆదితాళము—ధన్యాసి.

బాలకృష్ణనీమహిమంబులుతగ భజియించెదస్వామి
 చాలనమ్మితిని నీపదాబ్జముల సామగానలోలా దయఁ
 జూడుము ||బాల||

వనజనాభనినునెఱిగినుతింపను వనజాసనువశమె
 వినయముగనునిను వినుతిఁచెదనా మనమునందురక్షణ
 మొనర్చుమని ||బాల||

అజ్ఞానంబనుచీకటిలోనే నంగలార్పజాల
 సుజ్ఞానంబను నీనామాక్షర సూక్తినిచ్చిమన్నించెదవనిశ్రీ
 ||బాల||

మందరధరనాపై నీమదిలో సందేహంబేలా
 నందపుత్రయానందమునొందుచు ననవరతమునరసాంబ
 నేలుమని ||బాల||

క్రీరన.

అటతాళము—కాపీ.

బాలకృష్ణానీపదంబులు భక్తితోభజియింపఁగాఁ గనవేల
 రా తాళజాలరా ||బాలకృష్ణ||

ముందుభక్తులనేలినావని యెండతోపొగడంగనేవని
 యుంటిరా నిజమనుకొంటిరా || బాలకృష్ణా ||
 మాటిమాటికి నిన్ను బిలిచిన మాఱునాతో బల్కుకున్న
 మాటరా యిదిసీపూటరా || బాలకృష్ణా ||
 గోపబాలకనన్ను గావను జ్ఞాపకములేకుండుటిది నా
 పాపమా మనస్తాపమా || బాలకృష్ణా ||
 నరమృగేంద్రానిన్ను నమ్మిన నరసమాంబనుబ్రోచునేరుపు
 నేరవా యిందుఁజేరవా || బాలకృష్ణా ||

కీరన.

రూపకము—ఆనందభైరవి.

నన్నుబ్రోవరావదేమిరా గోపాలకృష్ణ నిన్ను నమ్మియు
 న్నదాన వాడరా
 కన్నతండ్రినీవేయని యెన్నుచునేవేడితిరా మన్ననతో
 నిపుడుఁజూడు
 వెన్నుండయాపన్నుప్రసన్నుండనాకన్నులబడి ||నన్ను||
 ఇందువదనకుందరదనుఁడా కందర్పకోటి నుందరాంగ
 గరుండగమనుఁడా వందనంబుచేసేదనర విందనయననీవద
 ముల యందు మనసుగలిగిచాల నిందుననానందింపుము
 వందితును నందితును ||నన్ను||
 గోపబాలకొడువలేలరా ననుబ్రోవనీకుఁగోపమేలపాపసం
 హారా రేపుమాపుజరిపినఁగా పాడకనేనోపలేను

దాపసముందారనీవె

దాపనుచును బ్రాపనుచును నేప్రోద్దును నెదనమ్మితి

॥నన్నుబ్రోవ॥

సిరిపరానీసరియె యెందును నరసాంబకోరు వరములీయ

ధరణి

యందును కరివరుఁగాచిననాఁటి కరుణఁజూపవేనినిన్ను

బరిహసించురయ్యమునులు

సురవందిత నరకేసరి పరిపూరిత కరుణాకర ॥నన్నుబ్రోవ॥

కీర్తన .

అటతాళము శంక రాభరణము.

రక్షించరార శ్రీరంగా నాకు నీక్షణంబున మోక్షమీవే

శుభాంగ ॥రక్షించ॥

భిక్షకురాలపై బిగువంతయేలా పక్షివాహనమెక్కి పద్మ

తోజాలా ॥ రక్షించ ॥

దీనపోషకనాకు దిక్కునీవేరా దానవాంతకభూతదయ

యునీదేరా ॥ రక్షించ ॥

సాసాత్మురాలనఁబనిలేదుదేవా ఆపద్బాంధవ బిరుదాంకుఁ

డవుగావా ॥ రక్షించ ॥

సారసనేత్రనరసాంబకునేడు కారుణ్యరసముపైఁగారఁగ

జూడు ॥ రక్షించ ॥

కీ ర న .

రూపకము కీరవాణి.

హరిదాసుల బోచుటనీ కరుదాకరివరదాశ్రీ ||హరిదా||
 చిరకాలపుస్థితిధ్రువునక మరనొసంగినవరముడలఁప ||హరి||
 పగవారలఁబొండవనతి పరిభవపడిమిమువేడఁగ
 ఖగగమయక్షయపటములఁ గగుణనొసంగినవాడవు||హరి||
 దనుజుఁడు తనయునిమీఁదను దయలేకయ దంపింపఁగ
 మనుజునిహరూపముగొని దనుజుబాలుబాలింపవె ||హరి||
 నరసురవరగుడవియ చ్చరగణముల రక్షింపవె
 నరసాంబనుమాత్రమునా కరణిఁగగుణజూడరాదె ||హరి||

కీ ర న

అటతాళము బేగడ.

భక్తవరులను బాధపఱపకమీ ఓ చిత్తమాహరి ||భక్త||
 భక్తవరులను బాధపఱచిన రక్తిలేనిదురాత్ముకుండని
 (త్మూరాలని)
 కత్తిచేఁగొనికాలుఁడేసికుత్తుకను దెగఁగోయఁడేహరి ||భక్త||
 దాయలనుజెఱువంగఁదలఁపకుమీ దయలేక చెఱచినఁ
 దామెచెడుదురు తలఁచిచూడుసుమీ

దాయయగు ధర్మజునిచెఱుప నపాయమతి దుర్యోధనుఁడె
చెడ

మాయ దెలియక రాముశరమున మహినిగూలఁడెమున్ను
వాలియు ||భక్త||

సాధుజనులకు భేదమెంచకుమీ ఓచిత్తమాహరి
పాదపద్మము లాశ్రయించుసుమీ
సాధువని ప్రహ్లాదునెన్నక బాధపఱచి హిరణ్యకశిపుఁడు
క్రోధముననరసింహుచేతను మేదినింబడెననగఁవినవె||భక్త||
పరసతులఁగని పరిభవింపకుమీ ఓచిత్తమాహరి
చరణములనెల్లఘడు మఱవకుమీ
పరసతులమదిఁగోరినరకాసురుఁడు ప్రాణముఁగోలుఁపోవఁడె
నరనమాంబహృదబ్జమందున మెఱయుచుండెడి హరిని
నమ్మిన ||భక్త||

శ్లో ర్త న .

రూపకము కల్యాణి.

కల్యాణముఁజూడరారె కన్నులలర శ్రీకృష్ణుని ||కల్యాణము||
ఇల్లాలాయెనువిదర్భ వల్లభసుతవై భవమగు ||కల్యాణము||
మణిమయమగుపీఠంబున మకరకుండలాభరణుఁడు
మణిని భరుక్కిణిగళమున మాంగల్యము గట్టునట్టి ||కల్యాణి||
పచ్చలహారతులుగొల్ల పణఁతులుగుమిగూడియెత్త
నచ్చరితుండగు కృష్ణుఁడు సఖరుక్కిణి కేలువట్టు ||కల్యాణి||
రంభాదులుదివమునసం రంభంబుగ నాట్యమాడ
జంభారిసురాదులునర సాంబయుఁగీర్తించునట్టి ||కల్యాణి||

కీర్తన .

ఆదితాళము ధన్యాసిగాగము.

ఇందిరామనోహర యీవలెనాకిష్టార్థంబులను
 మందరధర ముచికుందవరద నోవిందుడనీకిడె వందనంబుశ్రీ
 ||ఇంది||

బాలకృష్ణనీమహిమంబులుగన బ్రహ్మకై నవశమా
 చాలవేడనేజాలజాగులిక నేలనేడు శ్రీలోలా మ్రొక్కెద
 ||నింది||

నన్నుగాచిరక్షీంపమతెవ్వరె నాగ రాజశయనా
 నిన్నెగాని నేనన్యమెఱుగరా వన్ననాకునీవన్న వాంఛి
 తము ||లింది||

సారసాక్షనా మొఱవినివిననటు లూరకుండుటేలా
 నేరమేమిచేసితినియెడఁగరుణారస మొల్కగ నరసాంబకుఁ
 దన ||యిందిరా||

కీర్తన .

రూపకము ఫీల్.

వేడికొన్న రావదేమి వేణుగోపాలదేవా
 పాడిదప్పివీడనీకు భావ్యమేచాల
 ||వేడి||

పంతమాపల్కవునాతోఁ బన్నగళయనా దేవా
 చింతలెల్లదీర్చినీదు చెంతఁ జేర్చరా దేవా
 ||వేడి||

రెండవయుగమందుఁ బ్రచండులైన రావణాది
దండిరక్కనుల ప్రబాధచే శ్రీరామచంద్రా ధరణినెల్లవెతలు
పొందఁగాశ్రీ ||నిన్ను||

అసురులచే సుకులు భీతులగుచునిన్నుఁ జేరివేడ
నాసురుల మొఱాలకించితి శ్రీరామచంద్రా భాసురముగ
నాదఱించితి శ్రీ ||నిన్ను||

సురల నెల్లధరణినివా నరులై దగఁబుట్టుడంచు
నరవితోడ వరములిచ్చితి శ్రీరామచంద్రా ధరణిభారమా
పఁజొచ్చితి శ్రీ ||నిన్ను||

ధరనుదశరథునకునీవు తనయుఁడవై తనరఁబుట్టి
యనుజులతోఁ గూడియుండఁగా విలసిల్లినావు జననీజనకులు
రహింపఁగా శ్రీ ||నిన్ను||

అవనిని విశ్వామిత్రుఁడు సవనాననమునకువేడ
నువిదతాటకవధించితి శ్రీరామచంద్రా యురుశిలల
తాంగిఁ జేసితి శ్రీ ||నిన్ను||

అరయజనక సభనుజనము లద్భుతంబునొందనీవు
హరునివిల్లువిఱచి గ్రక్కున శ్రీరామచంద్రా యవనిజఁ
బెండ్లాడి ముదమునశ్రీ ||నిన్ను||

పరశురాముభంగపఱచి భార్యఁ గూడికొనియయోధ్య
పురికినట్టేచేరినాఁడవు హితులుబుధుల్ పురజనులు సంతసిం
పఁగా శ్రీరా ||నిన్ను||

జననివరముఁ దీర్చనీవు జనకజనసుజన్మఁ గూడి
వనములలోఁ దిరిగినాఁడవు అచ్చటగల మునుల కభయ

మొసఁగినాఁడవు శ్రీ ||నిన్ను||

వాసిగాశూర్పణఖనిన్ను వలచిరతికివేడదాని
నానకర్ణములఁదీయించితి ఆకారణమున దూషణాదులను
ద్రుంచితి శ్రీ ||నిన్ను||

దానవుమారీచునణఁచి ధారుణిజనుగోలుపోయి
కాననమునవెనకుచుండితి నామీఁడహనుమఁగంజహితుని
సుతునిగాంచి శ్రీ ||నిన్ను||

కీశనాథునొక్కకోలఁ బీచమణఁచియినతనూజఁ
గీశవదవి కధిపుఁజేసితి వతికరుణతోడఁ జూచితనకుఁదారఁ
గూర్చితి శ్రీ ||నిన్ను||

రంగుగహనుమంతుఁబంచి రామగాంచిరమ్మటంచు
అంగుళీయకంబుపంపఁగా శ్రీరామచంద్రా చెంగుననతఁ
డబ్బిదాటఁగా శ్రీ ||నిన్ను||

అతివలంకిణివధించి యచటవెదకినీతఁగాంచి
వతిముద్రికనామెకొనఁగియు శ్రీరామచంద్రా నతియొసం
గురత్నమందియు శ్రీ ||నిన్ను||

వనము వెఱికిరాక్షసాళిఁదుని మిరావణునకు భీతి
జనకముగాలంకఁగాల్పుచు శ్రీరామచంద్రా వెనుకఁదిరిగి
వనధిదాఁటుచు శ్రీ ||నిన్ను||

వచ్చిప్లవగనాథుఁడత వనితక్షేచుమెల్లఁజెలువ
నుత్సహించికట్టి వారధి నాజలధిదాఁటి యొనరలంకముట్ట
డించితి శ్రీరామ ||నిన్ను||

దోషయు క రావణాది దుర్జయుల జయించియటవి
 భీషణునకులంకనిచ్చితి దైతేయజనిత భీతిదప్పసురులఁ
 గాచితిశ్రీరామ ||నిన్ను||

సీతయగ్నిజ్వారంగసత్య పూతయనుచుఁ జెట్టబట్టి
 సీతమ్మునితోవిలాసియై సంతోషమొనఁగ నిఖిలహితులఁ
 గూడి భాసియై శ్రీ ||నిన్ను||

కాంతసీతఁగూడిపుష్ప కవిమానమెక్కి వేడ్క
 నంతటనయ్యోధ్యుఁజేరితి శ్రీరామచంద్రా యనుజుభరతు
 నాదరించితి శ్రీ ||నిన్ను||

జననులెల్లసంతసింప జనకజానుజన్ములతో
 జనులుపోగడరాజ్యమేలితి శ్రీరామచంద్రా ఎనితనరస
 మాంబ నేలితి శ్రీరా ||నిన్ను||

నామావళి ఆదితాళము.

రారశ్రీరామ శీఘ్రమెననుబ్రోవఁగ రాక్షసభీమా ధరా
 ధీశుఁడవేగ ||రార||

వారిజనాభవిస్తారయశస్కర ప్రారంభశీలా శీఘ్రమెనను
 బ్రోవఁగ ||రార||

కోమలాంగపరంధామవిరోధినం గ్రామవిభేది శీఘ్రమెనను
 బ్రోవఁగ ||రార||

వీరాధివీరస మీరకుమారసుత కారణకార శీఘ్రమెనను
 బ్రోవఁగ ||రార||

నరసాంబవందిత నారాయణాచ్యుత కరుణావిలసిత శీఘ్ర
 మె ననుబ్రోవఁగ ||రార||

కం॥ ఎల్లప్పుడునీ వేనాతల్లియుఁదండ్రీయును గురువుడై వంబనినా
 యుల్లముననమ్మియితరము నొల్లక నేవింతుఁబ్రోవు మో
 జగదీశా.

కీర్తన.

అటతాళము— రాగం ముఖారి.

రారెశ్రీహరిభక్తులారా మనమెల్ల శ్రీరాధావిభునిఁజూతాము
 కోరిక దీరఁగోరి పూజలుచేతాము
 సారసాక్షుఁడుజగతిలో భూభారమునుదీలుచుటకొఱకై
 కోరి దేవకిగర్భమందునఁ గొమరుఁడై జన్మించెనఁటయింక
 ॥రారెశ్రీహరి॥

బాలుఁడై పాపసంహారుఁడయ్యుయశోదపాలుఁద్రాగినాఁడఁటా
 శీలుఁడై నవనీత చోరుఁడై యచువంశ పాలుఁడై భక్త
 మందారుఁడై పూతన కాలుఁడై కంసాది దుష్టవిదారుఁడై
 కందర్పజననీ లోలుఁడై సుకుమారుఁడై సురపాలుఁడగుముని
 లోలుఁడితఁడఁట ॥రారె॥

దిట్టఁడై నందునిపట్టి శకటాసురుఁ గొట్టిమెట్టినాఁడఁటా
 ఉట్టిమీఁదనువెన్న చట్టిఁగొట్టఁగఁదన్ను బట్టితల్లియురోటఁ
 గట్టివేసెనఁట ॥రారె॥

గట్టుపెగోపికలుపెట్టిన పుట్టములుగొని చెంతనుండిన చెట్టు
 మీఁదను

బెట్టిచేడెలు పెట్టుమొక్కులకలరినాఁడఁట ॥రారె॥
 గిరిభేదిదెగఁడొందఁగొనవ్రేలితోఁ బెద్ద గిరినినెత్తినాఁడఁట

అరమరలేకబృం దావనంబునదాను నావులఁగాచుచునానం
 దించెనఁట ॥రారె॥

అరుదుగాఁదుంబురుని వీణాస్వరమువినిబలు సంతసించుచు
 నరసమాంబనుబ్రోచినట్టి నలువజనకుండీతఁడేనఁట ॥రారె॥

ఉ॥ పుట్టితిభూమిలోననొక పుణ్యమెఱుంగభీతచిత్తనై
 పట్టితిసీదునామమను పావసఖడ్గమునాకరంబునఁ
 గొట్టిఱిఁగాలకింకరులఁ గూలఁగఁజేసితిశత్రులార్జ్యులఁ
 గట్టితినామనంబునను గంజదళేక్షణసీపదంబులఁ ॥

కీరన.

రూపక తాళము — భైరవి.

ఏవేళనునేవేడిన నెందుకుహరి రాఁడోయిటు
 ఈవేళనుహరిధరిపై నెందుండునో లేకుండునో ॥ఏవేళ॥
 మ్రుచ్చుసోమకునిద్రుంచను మత్స్యబైచనెనో
 హెచ్చగుమందరముమ్రోయ కచ్చపమైచనెనోయిటు॥లేవేళ॥
 హేమాక్షువధించియఖిల భూమినిలుపఁజనెనో
 హేమకశిపునణఁచిభక్తు నేలుటకటుచనెనోయిటు ॥లేవేళ॥
 వామనుడై బలిదైత్యుని నేమరింపఁజనెనో
 భూమిపతులఁదునుమఁబరళు రాముడగుచుఁజనెనోయిపుడే
 ॥లేవేళ॥

ములువఁటిద శాననాది ఖలులగూల్పఁజనెనో
 బలరామానుజుడైయదు భామలకడఁజనెనోయిపు ॥డేవేళ॥

కరముత్రిపురంబులఁ జెఱుపఁగ హరుతోడుగఁజనెనో
 కలికిరూపమునభక్తుల కడకుఁగావఁజనెనో యిపు || డేవేళ ||
 ధరనువల్లివేడుపురముమఱిపై యెటుచనెనో
 నరసాంబనుగడ తేర్పజనార్దనుఁడు దలఁపఁడో యిపు || డేవేళ ||

మత్తకోకిల.

రక్షకుండనినమ్మినానుర రామచంద్రమాధవా
 దక్షులెవ్వరు లేరునిన్విడ ధారుణీస్థలిలోపల్
 బక్షివాహనమెక్కిగ్రక్కున బాధమాన్పఁగవచ్చివ్ర
 త్యక్షమైననునుద్ధరింపుమ యాది దేవదయానిధే||

కీర్తన.

రూపకము— బైరవి.

రాఁడానేఁగొనియాడిన రక్షింపనురామవిభుఁడు
 ఈఁడాఱిప్తార్థములనునినవంశజుఁ డీవేళను పన్నుగవిశ్వా
మిత్రుని
 జన్నముదీర్పఁగజవనామన్ననను నహల్యఁబ్రోవమానకతానేగి
నాఁడొ || రాడా ||

అనుజునితోఁగూడుకొనుచు హరునివిల్లువిఱువఁజనెనా
 అవనిసురునిభంగపఱచి యాయయోధ్యుఁజేరినాఁడ
 తనయునకునురాజ్యము నీఁదగదనివాదించిన
 వినతల్లివరములుదీర్ప వనములకునువెడలినాఁడ || రాఁడా ||

జనకునిమరణమువినితన నునమునదిగులొందినాఁడ
 యనుజన్మండగుభరతుని నాదరింపుచున్నవాఁడ
 మనసునునిలువగ లేకయె మానుగఁగోరినరాక్షస
 వనితముక్కుచెవులుగోయు పనితీఱకయున్నవాఁడ ||రాఁడా||
 మారీచునిదునుమఁబోయి మానకయలసినవాఁడ
 నారీమణిఁగోలుపోయి యరయుచుఁచానున్నవాఁడ
 మారుతిదెల్పఁగసూర్యకు మారునిపనిగొనిభూపతి
 శూరునివాలినిదునుమఁగ సూర్యకులఱఁడరిగినాఁడ ||రాఁడా||
 ధారుణిసుతవెదుకఁగాను తరుచరులనుబనుపువాఁడ
 మారుతిమైథిలిసంగతి మమతఁజెప్పవినెడువాఁడ
 వారిరాశిమిన్నండగ వారింఁచుచుఁగ్రోఁతులచే
 వారధిఁగట్టించిలంక వడిగూల్పఁగనున్నవాఁడ ||రాఁడా||
 రావణుఁదునుమాడిలంక యావిభీషణునకొసంగి
 పావనిజానకికపులతోఁ బట్టణమునకపుడుచేరి
 యావసిష్ఠముసులాదిగ సేవింపఁగఁగొలుపుండున
 యీవసుధను నరనమాంబ గావించెడిపూజలంద ||రాఁడా||

నామావళి.

ఆదితాళము—తోడి.

రామాననుఁబ్రోవరా పరంధామా దేవదేవరా
 రామాకాకుత్స్నకులసోమా శ్రీజగదభి ||రామాననుఁబ్రోవరా||
 దశరథబాలానీ దయరానిదేలా

మాటిమాటికి బిల్వసీవును మాటలాడవడేలరా
మాటలాడిన నీదునోటను మానికంబులుచిందునే!

కైర్తన అటతాళము యదుకుల కాంభోజి.

రాముఁడు నామీఁదఁ బ్రేమదప్పినదే మొ స్వామికివినిపింప
వే మాతాసీతా || స్వామికివినిపింపవే||

సామజేంద్రునిమీఁది ప్రేమ నాపైఁ గొంత
యీమాఱుచూపింప నెఱుఁగఁబల్కవమ్మ || రాముఁడు||
పాపాత్మురాలని నీపతినామీఁదఁ గోపమొందినాఁడేమో
మాతాసీతా

శాపమొందినచానఁ గాపాడినటునన్ను గావుమనుచుఁ దెల్పవే
మాతాసీతా|| కావుమనుచుఁ దెల్పవే || రాముఁడు||

మున్ను ప్రహ్లాదుని మొగినేలువానికి నన్ను మఱచుటేలనే
మాతాసీతా || నన్ను||

పన్ను గళబరిని పాలించినటునన్ను జెన్ను గఁజూడుమనవే
|| మాతాసీతా || జె|| రా

వారిజుక్షీరోసీదు పతినినుతింపనా వశముగాదువినవే
|| మాతాసీతా నావశ||

సారసాక్షునరసాంబనుబ్రోచుట సత్కీర్తియనిదెల్పవే
మాతాసీతా సత్కీర్తియనిదెల్పవే || రాముఁడు||

తరల|| కరినిగాచిన భక్తవత్సల కంజనేత్రరమామనో
హర! యురంబునలక్ష్మీతో విహగాధిరూఢుఁడవౌచునీ

కమ్మపై నెక్కి నరసమ్మనుబ్రీతిగఁ ||బోవనురారా||

కం॥ ఎక్కడహరియసి జనకుఁడు
 వెక్కసమునసుతునినడుగ వేస్తంభమునక
 గ్రక్కునగసఁబడి భక్తుని
 మక్కువఁగాచినవిధమున మనుపవెనన్ను॥!

కీర్తన శ్రీరాగము ఆదితాళము.

ప॥ కనుగొంటిసి కమలావిభునినేఁడు ||కను॥

అనుప॥ మునుజేయుభాగ్యముల మూలమున
 నన్నుగన్నతండ్రి నాపాలిస్వామినేఁడు ||కను॥

చర॥ శోమలాకారుని కానుసుందరుని
 శ్యామలాశరీరు సామజపాలుని నేఁడు ||నను॥
 పక్షివాహనుని పన్నగశయాను
 లక్ష్మీవత్సుఁడైన లక్ష్మణాగ్రజునినేఁడు ||కను॥
 నారదాదిసుతుని నవనీతచోరుని
 వరసాంబనేలు సరసిజనేత్రునినేఁడు ||కను॥

ప ల లు .

చిన్ని కృష్ణానిన్ను మదినే నెన్నోవిధులవేడినాను
 నన్నుబోవకున్నావదియేమి ఓచిన్నికృష్ణానిన్నెగాని
 యన్యమెఱుఁగను ||చిన్ని॥

బాలాగోపాలుడానీకు జాలమేల చాలావేడ
 మేలనుచు నాదరింపరా ఓబాలకృష్ణా మెప్పుగవరము
 లియ్యరా
 వసుదేవనందననీకు నరములియ్యవశముగాదా ||చిన్ని||
 పసులగాచుపనులుగల్గెనా ఓచిన్నికృష్ణా యమరవరు
 లనణఁచ ||జనినావా||
 నరసీడసేత్రుఁడనీవు సామజేంద్రుఁబోచినట్లు
 నరసమాంబనిపుడు ప్రోవరా నారదవంద్య నతులొనగ్గు
 నరమరేలరా ||చిన్ని||

కం|| వెన్నుఁడనీతోనేమని
 విన్నపములు చేతునయ్య పృథ్వీజధవా
 మున్నొనరుచుదోషంబుల
 నెన్నకరక్షింపుమయ్య యిందిరరమణా||

శ్రీరంజనిరాగము (భువినిదాసుడ అను మెట్టు)

భువినిభక్తుడను బుద్ధిహీనతచే బొంకులాడితిని భూమిజాధవా
 ||భు||
 నవినయమ్ముగానా నరసఁజేరినీవు నత్కరింపుమయ్య సాగన
 నయన ||భు||
 కులరూపవిద్య ధనధాన్యమును నరియెవ్వరని సంతసించునా
 కలుషములనెల్ల ఖండనంబుచేసి కరుణఁజూడుమయ్య నరసాం
 బనుత ||భువిని||

(మరుగేలరా అనుమెట్టు)

చలమేలరా ఓమాధవా చలమేలమీ చరణమేసాక్షి కలనై
 ననిన్నె గాననన్యులను ||చల||
 సిరితోడనేగి కరిగాచినట్టి బిరుదుండియింత బిడియములేల
 పరివారముతో పరగవచ్చినర సాంబనేలుమయ్య సారస
 నాభుడ ||చల||

మోహన ఆదితాళము (నన్నుపాలింప)

నా మొఱగూలించి నగుమోముచూపుము నాపాలిటిస్వామీ
 కామునిగాననీ మోముచూచిననా కాంక్షలుదీరును
 కాంచనచేలా ||నా మొఱ||

నీలజీమూత మయమగుతనువుతో కరముల శంఖగధఖడ్గచక్ర
 ములతో నలలితముగభూ తనయతోగూడి నరసాంబను
 బ్రోవుము సారసనాభుడ ||నా మొఱ||

(ఇంతకంటెకావలెనా) రూపకము.

ఈజన్మముచాలదా నాకింతకన్న కావలెనారామ ||ఈ||
 నాజననమెబలుకష్టము నేజన్మమునెత్తజాల ||ఈ||
 పుట్టినయింటికిని పాదముపెట్టినయింటికినిజంత పెట్టితిలోబడిన
 వారినితిట్టినాను ఈగుట్లుదెలిసి నారసాంబచెయి పట్టువదల
 వలదు దేవ ||ఈ||

మంగళహారతులు.

క్రీ. శ్రీరాగము.

మంగళంబునిత్యము రఘుపుంగవునకు సౌమిత్రి కి
 నంగనమణియగు నీతకు నంజనిసుతునకు

||జయజయమంగళం||

అనుజన్ములు తనుగొల్పంగ వనచగులునువినుతింపఁగ
 మునిజనులాశీర్వాదంప భూసుతకును భూపతికిని ||మంగళంబు||
 సప్తఋషులుతమచుట్టును స్వస్తిపచనములనుజదువ
 గుప్తచరితయగుజనకజ కునునూర్మిళదేవికి జయ ||మంగళంబు||
 నారదతుంబురవీణా నాదమువినిమోదించుచు
 ధారుణినరసాంబనేలు మారాజ్ఞకిరాజునకగు ||మంగళంబు||

క్రీ. శ్రీరాగము కమాస్.

మంగళముమనమాధవురాణికిని అంగజజననికినంబుజపాణికి

||మంగ||

ఇందుసమవదన కుండనిభరదనముకుండరాణినీదు
 మందగమనమింపొందెడు పదారవిందమ్ములకిదె వందనంబు
 జయ ||మంగ||

ఇందరభీష్మక నందనసురముని వందితగుణశాలి
 నందనందనుని డెందమునెఘడానందమునొందించు నుందరి
 నీకు శుభ ||మంగ||

కోరినవారలకోర్కెలొనఁగెడి కొమ్మ! లోకజననీ

సారెకు వేడునరసాంబుబ్రహ్మోవుము సారసనేత్రుని సఖయతొనీకు
జయ || మంగ ||

ఆదితాశము సారాష్ట్రం.

కౌసల్యానుతునకెపుడు గల్గుజయమంగళం
వసురుద్రామరులుగొల్పు వారిజంఘ్రులుగల || కౌసల్య ||
శివునిచాపంబువిడిచి సీతంబెండ్లాడినట్టి || కౌసల్య ||
ననకాదిహానిముఖ్య సదయాత్ములనుబ్రోచు || కౌసల్య ||
నరసాంబకొల్చునట్టి నారాయణుండయిన || కౌసల్య ||

కీర్తన ఆదితాశము.

కర్పూరహారతిదే కమలనేత్రకరుణానిధే
కరిరాజపోషనా కష్టములెల్లనీ కర్పణచేసెద సర్పశయానుండ
|| కర్పూర ||

ముత్యాలహారతిదే మురిహరసుగుణానిధే
మత్స్యమవైమున్ను మ్రుచ్చునుదునుమాడి నిత్యమశ్రుతుల
జనకిచ్చిసహరినీకు || ముత్యాల ||
మంగళహారతిదే మదనజనకమందరధరా
గంగాధరార్చిత శృంగారిమూర్తినీ రంగగుపదములకు పొంగు
చునిరతము || మంగళ ||

ననరత్నహారతిదే నరసాంబబ్రోవబిరుదిదే
నవనీతచోరుండ నందకుమారుండ నగరాజధీరుండ నారదవం
ద్యనవ || రత్నాలహారతిదే ||

ధరణిలో శ్రీవల్లివేడు సుధామరమ్మనిపిలుచుచుండెడి
 నరసమాంబ మొఱివినఁగ శ్రీనాథమేల్కొనరా-వరదా
 ||మేలుకొనరా మేఘవర్షుఁడ||

సంపూర్ణము.

శ్రీకృష్ణార్పణమస్తు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

తే-గీ|| అబలనగుట విజ్ఞానశూఁ న్యనగుటయును
 దప్పలున్న మన్నింపుఁడు-ధర్మహితులు
 ధరణిసీకృతిచిరముగ-వఱలుగాత
 వరదుకరుణనుగొని-

ఇ ట్లు ,

న ర స మాం బ.

