



శతకాలు

భక్తి, జ్ఞాన, నీతి

తిరుమలేశ శతకము



సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు శుక మహర్షి



గురు వాదర మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శ్రీకృష్ణ

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాదే



గురు గోరమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామి



యోగి వేమన

అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు వైలింగ్ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయి



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు హాయి బాలా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమాచార్య



వందే గురుపరంపరాం..



నన్ను "నేను" తెలుసుకోవటానికి

నన్ను "నేను" మార్చుకోవటానికి

"నేను" గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: sairealattitudemgt@gmail.com

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైనా పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2990100047349

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)

*** సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు ***

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. x

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals
Newspapers
Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year: to


Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)
[Statistics Report](#)
[Status Report](#)
[Feedback](#) | [Suggestions](#) | [Problems](#) | [Missing links or Books](#)

Click [here](#) for PDF collection
DLI_MIRROR at IJCAA Data Center PUNE



For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) ^{New!}

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none">Rashtrapati BhavanCMU-BooksSanskritTTD TirupathiKerala Sahitya Akademi	<ul style="list-style-type: none">INSA	<ul style="list-style-type: none">Times of IndiaIndian ExpressThe HinduDeccan HeraldEenaduVaartha	<ul style="list-style-type: none">Tamil Heritage FoundationAnnaUniversity ^{New!}

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	--------------------------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జలిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ, సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిప్యలు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నిటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

తిరుమలేశ శతకము

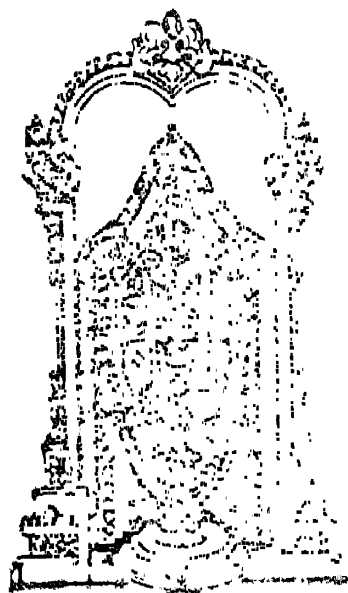
రచయిత :

జక్కంపూడి మునస్వామి నాయుడు

ప్రచురణ :

దేవీదీప్య ప్రచురణాలా

తిరుపతి



తే.గీ. గ్రంథకర్త యశంబును కలుగజేయ
శతకము రచింప జేసిన నడయహృదయ
దీని నీకె అంకితమిత్తు తిరుమలేశ
స్వీకరించుము దయ చేసి శ్రీనివాస.

కృతజ్ఞతలు

ఆర్థిక సహాయంతో ఆదుకొని ఈ శతక ముద్రణకు దోహదం చేసిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారికి నా హార్థిక నమస్సుమాంజలులు.

శతక రచనా సంకల్పాన్ని ప్రోత్సహించి, శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామికి అంకితంగా రాయమని సూచించిన ఆత్మీయులు డా॥ మన్నవ భాస్కర్ నాయుడుగారికి, శతక రచనలో మొలకవలు సూచించిన శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయ కళాశాల పూర్వాధ్యక్షులు ఆచార్య పి. వి. అరుణాచలంగారికి, మకుటాన్ని సూచించడమేగాక శతకానికి తుదిమొదగులు సంతరించిపెట్టిన పెద్దలు, మాన్యులు శ్రీమాన్ ముదివర్తి కొండమాచార్యుల వారికి, తమ సహృదయతతో, సలహాలతో ఈ శతక రచనను ఎప్పటికప్పుడు ప్రోత్సహించడమేగాక పనిభారాన్ని కూడా పక్కనబెట్టి కోరగానే 'నివేదన' వ్రాసి ఇచ్చిన చిరకాల మిత్రులు, శ్రీయోధిలాషి శ్రీ సముద్రాల లక్ష్మణయ్యగారికి నా హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతాభి నందనాలు.

తగు సూచనలతో శతక ప్రచురణకు ప్రోత్సహించడమేగాక 'అభినందన' వ్రాసి ఇచ్చిన మిత్రులు చిరంజీవి కోరాడ రామకృష్ణగారికి కృతజ్ఞతలు.

కుద్దప్రతిని తయారుచేసి ఇచ్చిన చిరంజీవులు డా॥ డి. నల్లన్న, డి. శ్రీధర్, కుమారి దట్టు, యం. సీతాలక్ష్మి, శ్రీమతి జె. కల్పనలకు ఆశీఃపూర్వక ధన్యవాదాలు.

సకాలంలో చక్కగా ముద్రించి ఇచ్చిన చెన్నై, చాకలిపేట, లక్ష్మీగ్రాఫిక్స్, యజమాని శ్రీ జి. వీరబ్రహ్మాంగారికి, వారి సిబ్బందికి హార్థిక ధన్యవాదాలు.

ఊక్తంపూడి మునస్వామి నాయుడు,

నివేదన

ఆంధ్ర సారస్వతంలో శతకవాఙ్మయం మిక్కిలి విస్తృతంగా అభివృద్ధి పొందింది. భక్తిప్రధానమైన శతకాలు కోకొల్లలుగా వివిధ దేవతలపై రచించబడ్డాయి. చాలామంది కవులు తమ రచనలను దేవతాస్తుతులతోనే ప్రారంభిస్తారు. అందువల్ల శతకాల సంఖ్య బాగా పెరిగిపోయింది.

భక్తిభావం తరువాత నీతిప్రధానమైన శతకాలు ప్రాధాన్యం పొందాయి. సుమతి శతకం వంటి శతకాలు నీతిబోధనకే వెలువడ్డాయి. శతక రచనలు వివిధ వృత్తాలలో సాగాయి.

“దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!” అన్న మకుటంతో తేటగీతలలో సాగిన ఈ శతకం భక్తిభావభరితమైనది. ఎడ నేడా నీతులు కూడా ఇందులో కనిపిస్తున్నాయి.

పాపకర్మలు చేయుట పాడిగాదు

పుణ్యకర్మలు చేయుట భువిని మేలు

మంచి చెడులు విచారించి మనగవలయు

దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

(55)

అన్న పద్యంలోని నీతి స్పష్టమే.

ఇది తిరుమల దేవుణ్ణి ఉద్దేశించి సాగిన శతకం కాబట్టి ఇందులో శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి చరిత్రను నిర్దేశించే పద్యాలు కూడా ఉన్నాయి. 11వ పద్యం నుండి 16వ పద్యం వరకూ ఈ విశేషాలు చూడవచ్చు.

21వ పద్యం నుండి 31వ పద్యం వరకు 11 పద్యాలలో దళాపతారాల ప్రస్తావన ఉన్నది. ఇతరత్ర కూడా అవతార మూర్తుల దివ్యకృత్యాలు కీర్తించ బడ్డాయి.

ఈ శతక రచయిత శ్రీ మునస్వామిగారు నాకు చిరకాలం నుండి పరిచితులు, వారిది సహజ కవిత్వము. పురాణాలతో వారికి గాఢ పరిచయం ఉన్నది!

వార్ధక్యంలో శ్రీ మునస్వామిగారు శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి మీద ఈ శతకం వ్రాసి కృతకృత్యులయ్యారు. ఈ శతక ముద్రణకు తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారు ఆర్థికసహాయం చేయడం అభినందనీయం.

ఒక మంచిపని చేసి తమ రచనా కౌశలాన్ని భగవదంకితం కావించి ధన్యులైన శ్రీ మునస్వామిగారిని మనసారా అభినందిస్తున్నాను. సరళ సుందరమైన ఈ శతకాన్ని భక్తులు ఆదరిస్తారని విశ్వసిస్తున్నాను.

సముద్రాల లక్ష్మయ్య

తిరుపతి

5-8-97.

అ భి నం ద న

తెలుగు శతకాలు కవులకు నడకలు నేర్పాయి. పాఠకులకు బ్రతుకురీతులు నేర్పాయి. అందుకే శతకాలంటే అందరికీ అంత ఆదరణ.

ఇంతటి విశిష్టమైన శతక ప్రక్రియ చేయూతగా సాహితీ క్షేత్రంలో అడుగుపెట్టిన శ్రీయుతులు జక్కంపూడి మునస్వామి నాయుడుగారు అభినందనీయులు. వీరు పాఠశాలకు వెళ్ళి విద్య నభ్యసించకపోయినా స్వయంకృషితో విద్యాభ్యాసం కొనసాగించారు. చందస్సు నేర్చుకొన్నారు. అందంగా పద్యాలు అల్లడం అలవాటు చేసుకొన్నారు. అప్పుడప్పుడు అడపాదడపా పద్యాలు అల్లడం అలవాటే కాని గ్రంథరూపంలో రావడం ఇదే ప్రథమం.

మీ చేతుల్లో ఉన్న ఈ తిరుమలేశ శతకంలో 116 పద్యాలున్నాయి. అన్నీ తేటగీతి పద్యాలే. ఈ శతకమంతా 'దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!' అనే మకుటంతో సాగింది.

ఈ శతకంలో కవి అత్యనివేదన ఉంది. ప్రపంచ ప్రవర్తనా తీరుతెన్నులపట్ల వేదన ఉంది. భక్తి ఉంది. భగవదనురక్తి ఉంది. విశ్వవిరక్తి ఉంది. అక్కడక్కడ వేదాంత విషయాలు కూడా ఉన్నాయి. మానవులు మనుగడలో వినవచ్చే అపశృతుల పట్ల కవికి కోపం ఉంది. లాపం ఉంది. అనులాపం ఉంది.

అణకువకు బదులు అహంకారము అధిక్యత వహించడంతో అన్నిచోట్లా అలజడి నెలకొంది. దీనికి స్పందించిన కవి హృదయంనుంచి వెలువడిన పద్యం ఎంత హృద్యంగా ఉందో గమనించండి.

IX

పెద్దపిన్నల నెంచు వివేక మేది?
న్యాయమన్యాయము నెరింగి నడచుచేది?
బాపురే! మాయలోక మపాయమయము
దివ్య వ్య వ్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

ఇలాగే శతకంలోని చాలా పద్యాలు కవి అనుభూతిని, స్పందనను
యథోచితంగా ఆవిష్కరించడం గమనించవచ్చు. అశేషాండ్ర
లోకం ఈ శతకాన్ని ఆచరించి తద్వారా కవిని ప్రోత్సహించ
గలదని ఆశిస్తాను.

కోరాడ రామకృష్ణ.

తిరుపతి

5-9-87.

చిత్తగింపు

లక్ష్యం లేని జీవితం వ్యర్థం. జీవితం లేని లక్ష్యం నిరర్థకం. ప్రతివారికీ లక్ష్యం ఉండాలి. ప్రతిక్షణాన్నీ లక్ష్యసాధనకు వినియోగించాలి. అప్పుడే మానవత సార్థకం. మనుగడ అర్థవంతం.

లక్ష్యాన్ని ఏర్పరచుకొని దానికేసి పురోగమించే మహత్తరశక్తి మానవుడికి మాత్రమే ఉంది. తక్కిన ప్రాణికోట్లకు ఈ శక్తి ఉండే అవకాశం లేదు. మానవుణ్ణి తక్కిన ప్రాణికోట్ల నుంచి వేరుచేసే అంశాల్లో ఇది కూడా ఒకటి. ఈ శక్తిని వినియోగించకపోతే మానవుడు తక్కిన ప్రాణికోట్ల సమానస్థాయికి, కాదు కాదు; అంతకంటే తక్కువ స్థాయికి చెందిన వాడవుతాడు. కాబట్టి మానవ స్థాయిలో మనుగడ సాగించాలనుకుంటే మానవుడికి మాత్రమే అదనంగా సంక్రమించిన ఈ శక్తిని, అంటే లక్ష్యాన్ని వినియోగించుకోవలసి ఉంటుంది.

లక్ష్యం రెండు విధాలు. స్వల్పం, మహాంతం, స్వల్పకాలికం, దీర్ఘకాలికం, అనిత్యసుఖప్రదం, నిత్యసుఖసందాయకం, తాత్కాలిక సంతోషకరం, శాశ్వత సంతోషప్రదం, ప్రాపంచికం, పారమార్థికం.

కూడు, గుడ్డ, గూడు వస్తువాహనాదీ ఇతర భోగ్యపదార్థాలు మొదటి కోవకు చేరుతాయి. భగవదనుభూతిని పొంది, భగవదైక్యం పొందడం రెండవ కోవలోకి వస్తుంది. మొదటి లక్ష్యం కంటే రెండవ లక్ష్యం గొప్పది. తెలివైన వాడు తక్కువదానికంటే ఎక్కువదాన్ని పొందడంపట్టే ఎక్కువ ఆసక్తిని కనబరుస్తాడు. శ్రద్ధ వహిస్తాడు. ఈ కారణం వల్లనే మన పూర్వ ఋషులంతా పారమార్థిక చింతనలో పడి జీవితాలను పండించుకున్నారు. ప్రాపంచిక పదార్థాల పట్ల వైరాగ్యభావం వహించి వాస్తవాన్ని గుర్తించారు.

భర్తృహరి శ్లోక మొకటి ప్రపంచ వస్తువులు ఏంతటి భయావహాలో, వైరాగ్య మెంతటి అభయప్రదమో విస్పష్టం చేస్తుంది.

“భోగే రోగభయం, కులే చ్యుతిభయం, విత్తే నృపాలాద్యయర
మానే దైన్యభయం, బలేరిపుభయం, రూపేజరాయాభయం
శాస్త్రే వాదభయం, గుణేఖిలభయం, కాయేకృత్యాద్యభయం
సర్వం వస్తు భయాన్వితం భువిన్మణాం, వైరాగ్యమేవా భయం”

(భర్తృహరి సుఖాపీతం
—వైరాగ్య శతకం—శ్లోకం-31)

పై శ్లోకాన్నిబట్టి ప్రాపంచిక వస్తువులన్నీ ఆశాశ్వతాలని, భయావహాలని
తేటతెల్లనువుతూ ఉంది. కాబట్టి వాటిమీది ఆసురత్వని శాశ్వతమూ, అభయ
ప్రదమూ అయిన పదార్థం మీదికి మార్చుకోవలసి ఉంది. అలాంటి పదార్థం
శాశ్వత సుఖసంతోషదాయకం, నిరంతరానంద నిర్వికల్పానందప్రదాయకం,
అయినా బ్రహ్మమే, లేదా దైవమే అని అభిజ్ఞుల అభిప్రాయం. కాబట్టి దైవాన్ని
పొందడమే లక్ష్యంగా పెట్టుకొని పురోగమించడం సర్వులకూ సముచితం
సమాచరణీయం.

దైవాన్ని పొందేందుకు అనేక మార్గాలున్నాయి. వాటిలో కొన్నిటిని
భాగవతం ప్రవచిస్తుంది.

“కామోత్కంఠత గోపికల్, భయమునన్ గంసుండు వైరక్రియా
సామగ్రిన్ శిశుసాల ముఖ్య నృపతుల్, సంబంధులై వృష్టులుం
ప్రేమన్ మీరలు, భక్తినేమునిదె చక్రింగంటి, మెత్తైనను
ద్దామధ్యాన గరిష్టుడైన హరిశెందన్ వచ్చు ధాత్రీశ్వరా!”

(ప్రోతన, బమ్మెర, శ్రీ మధాంద్ర భాగవతము
—సప్తమస్కంధం—పద్యం-18)

ఉద్దామధ్యాన గరిష్ఠత భక్తివల్లనే సాధ్యం,

నిరవధిక, అనంత, అనవద్యకళ్యాణగుణ సంపన్నుడనే జ్ఞానంతో తనబట్ల
గాని, తనవారిపట్లగాని చివరికి సమస్త వస్తువులపట్లా తనకుండే ప్రీతికంటే
అధికమైన ప్రీతితో వేలకొలది అంతరాయాలు వచ్చినా పట్టవదలకుండా నిరం

తరము భగవంతునిపట్ల తన ప్రేమను ప్రవహింపజేయడమే భక్తి అని భగవద్రామానుజులు భక్తి కిచ్చిన భాష్యం. ఒకరకంగా చెప్పాలంటే ఎంతో ఆర్ధ్రతతో అనిర్వచనీయమైన ప్రేమతో పలురకాలుగా భగవంతునితో నెలకొల్పుకొనే సత్సంబంధమే భక్తి.

భక్తిని అనేకులు అనేక అంశాలను దృష్టిలో ఉంచుకొని వర్గీకరించారు. సత్త్వ రజస్తమో గుణభేదాలను బట్టిగాని, ఆర్త, జిజ్ఞాస, అర్ధార్థి అని మనస్తత్వ భేదాలనుబట్టిగాని, భక్తిని మూడు విధాలుగా విభజించవచ్చునని పెద్దలు పేర్కొన్నారు. పంచవిధ భక్తులను గురించి విజ్ఞాన-సర్వస్వం వివరిస్తుంది. ఇవి 1) శాంత భక్తి 2) దాస్యభక్తి 3) సఖ్యభక్తి 4) వాత్సల్యభక్తి 5) మధురభక్తి. శాంత భక్తికి - మహర్షులను, దాస్యభక్తికి - హనుమంతాదులను, సఖ్యభక్తికి - అర్జున కుచేలాదులను, వాత్సల్యభక్తికి - శబరి, యశోదాదులను, మధురభక్తికి-గోదాదేవి, మీరాబాయి, రాధాదులను ఉదాహరణలుగా పేర్కొనవచ్చు.

అన్నమయ్య కూడా తన ఆమృతమయ సంకీర్తనలో నానావిధ భక్తులనూ పేర్కొన్నాడు.

"నానాభక్తులివి నరుల మార్గములు
యే నెపాననైనా నాతడియ్యకొను భక్తి

హరికిగా వాదించుటది ఉన్మాదభక్తి
పరులఁ గొలువకుంటే పతిప్రతాభక్తి
అరసి యాత్మఁ గనుటదియే విజ్ఞాన భక్తి
అరసురచి చొక్కుటే ఆనందభక్తి

అతిసాహసాల పూజ అది రాక్షసభక్తి
అతని దాసుల నేవే అదియే తురీయభక్తి
క్షితి నొకపని గోరి చేసుటే తామసభక్తి
అతని గతిని పుండుటది వైరాగ్యభక్తి

అట్టె స్వతంత్రుడౌతే అది రాజనభక్తి
 నెట్టన శరణనుకే నిర్మల భక్తి
 గట్టిగా శ్రీ వేంకటేశు కైంకర్యమే సేసి
 తట్టు ముట్టు లేనిదే తగ నిజభక్తి”

నారదుడు పదకొండు విధాల భక్తిని ప్రతిపాదించాడు. గుణ మహాత్మా
 సక్తి, రూపాసక్తి, పూజాసక్తి, స్మరణాసక్తి, దాస్యాసక్తి, సభ్యాసక్తి, కాంతాసక్తి
 వాత్సల్యాసక్తి, ఆత్మనివేదనాసక్తి, తన్మయతాసక్తి. పరమవిరహాసక్తి.

‘రూప కథాస్యేతే దశదాభవతీ’

ప్రహ్లాదుడు నవవిధ భక్తులను పేర్కొన్నాడు.

(నారదుడు—నారదభక్తిసూత్రాలు, సూత్రం-52.)

“శ్రవణం కీర్తనం విష్టో స్మరణం పాదసేవనం

అర్చనం పందనం దాస్యం సఖ్యమాత్మనివేదనమ్”

(వేదవ్యాసుడు

—శ్రీమద్భాగవతము 7-5-28)

ప్రహ్లాదుడు ప్రతిపాదించిన నవవిధ భక్తులలో కీర్తనకు అనంత కీర్తి
 ఉంది. విశిష్టత ఉంది. కీర్తించడం అంటే పొగడడం, కొనియాడడం, వినుతించ
 చడం అని చెప్పుకోవచ్చు. భగవత్కీర్తిని గానం చెయ్యడమే కీర్తన భక్తి ప్రధాన
 లక్షణం. భగవంతుని కీర్తిని పెంచే ఆతని లీలలను కొనియాడడం ఈ పద్ధతిలో
 ముఖ్యమైన అంశం. కీర్తనాభక్తి విశిష్టతను భాగవతం పలునోళ్ళా చాటింది.

“చక్రి వద్యంబులఁ జదువని జిహ్వలు

గప్పల జిహ్వలుఁ గౌరవేంద్ర”

(బమ్మెర పోతన-శ్రీమదాంధ్ర భాగవతం

—ద్వితీయ స్కందం—పద్యం-150)

“ఘన విపద్ధాఢాంధ కారంబు లడగునే

సద్మాక్షనుతి రవి ప్రభలు లేక”

(బమ్మెర పోతన-శ్రీమదాంధ్ర భాగవతం

—ద్వితీయ స్కందం—పద్యం-171)

“వైకుంఠఁ బొగడని వక్త్రంబు వక్త్రమే
 ధమధసు ద్వనితోడి ఢక్కాగాక”

(బమ్మెర పోతన-శ్రీమదాంధ్ర భాగవం
 — ద్వితీయస్కంధం—పద్యం=170)

భగవత్కీర్తిని కొనియాడేందుకు అనేక పద్ధతులను ఆవలంబించడం పరిపాటి, కీర్తన, దండకం, ఉదాహరణం, స్తోత్రం, శతకం మొదలైన సాహితీ ప్రక్రియలు దీనికోసం వినియోగింపబడుతున్నాయి. కీర్తన—వాగ్గేయకారులకు, పదకవులకు మాత్రమే పరిమితమైతే, దండకం, స్తోత్రం, ఉదాహరణ—ప్రౌఢకవుల రచనలుగా ప్రజ్వరిల్లాయి. చందోజ్ఞానం, భాషాజ్ఞానం, సాహితీజ్ఞానం ఉన్న సామాన్యులు కూడా శతకరచనకు పూనుకొని భగవంతుని కీర్తించారు. తమ కీర్తిని నిలబెట్టుకున్నాడు, అందువల్ల శతకం సర్వులకు సమాదరణీయమైన ప్రక్రియగా సన్నుతి కెక్కింది.

కావ్యరచనకు, కావ్యాధ్యయనానికి శతకాలే తొలిమెట్టు అంటే అతిశయోక్తి కాదు, అందువల్ల శతకానికి పద్యసాహిత్యంలో కీలకస్థానం ఉంది. సంస్కృత ప్రాకృత శతకాల్లోని సంఖ్యానియమం, మకుటనియమం, చందోనియమం, రసనియమం, ఆత్మాశ్రయ కవితాధర్మం అనేవి తెలుగు శతకాల్లోనూ చోటుచేసుకున్నాయని డా॥ కె. గోపాలకృష్ణారావుగారు శతకలక్షణాలను స్థూలంగా తెలియజేశారు. సామాన్యంగా శతకాల్లో నూటికి బదులు నూటయెనిమిది పద్యాలుండడం పరిపాటి. ఈ సంఖ్యానియమం భక్తిశతకాల్లో అధికంగా కనిపిస్తుంది. శతకాల్లో తర్వాత పేర్కోతగింది మకుట నియమం. ప్రతిపద్యంలోనూ చివర మకుటం ఉంటుంది. ఇది సంబుద్ధ్యాంతంగా ఉంటుంది. ఈ మకుటం ఆత్మాంకితంగానూ, అన్యాంకితంగానూ ఉండవచ్చు. భక్తి శతకాల్లో దైవాంకిత మకుటాలే ఎక్కువగా కనిపిస్తాయి. శతకరచనలో విధిగా పాటించవలసిన నియమాల్లో చందోనియమం కూడా ఒకటి, ఒక శతకంలోని పద్యాలన్నీ ఒకే చందస్సులోనే ఉండాలి, శతకకవి చంపకమాలతోనో, సీసంతోనో, కందంతోనో, ఆటవెలదితోనో, తేటగీతితోనో, లేక మరేదైనా చందస్సుతోనో కొనసాగించాలి. శతకపద్యాల్లో దేనికది సంపూర్ణంగా ఉంటుంది. కథానుశ్రానికి శతకాల్లో తావులేదు. కాబట్టి శతకాల్ని ముక్తకాలనీ

కూడా వ్యవహరిస్తారు. పన్నెకకృత్యం లేకపోవడంవల్ల శతకాల్లో రసపోషణకు అవకాశముండదు. శతకాలు భావప్రధానంగా ఉంటాయి.

శతక వాఙ్మయంలో అనేక విభాగాలుగా కనిపిస్తున్నాయి. వేదాంత శతకాలు సీతిశతకాలు, అధిక్షేపశతకాలు, శృంగారశతకాలు, హాస్యశతకాలు. ప్రకీర్ణశతకాలు, వివిధ వస్తుశతకాలు, భక్తి శతకాలు,

భక్తి ప్రధానంగా వ్రాయబడే శతకాలు భక్తి శతకాలు, వీటిలో భక్తుని ఆర్తి ఉంటుంది. భగవంతుని ఉంటుంది. తన దోషాలు మన్నించి, అపదలను అంతంచేసి అదుకోమని భక్తిశతకకర్త భగవంతున్ని ప్రార్థిస్తాడు. తన మనసును ఆకర్షించిన దేవుడి గుణాల్ని, మహిమల్ని వేనోళ్ళ వినుతిస్తాడు. కవి తన హృదయాంతరాళాన్ని భగవంతునికి నివేదించే సంభాషణసరళి భక్తిశతకమంటే అతిశయోక్తి కాదు,

ఈ భక్తి శతకవాఙ్మయంలోనూ శైవ శతకాలు, వైష్ణవ శతకాలు. శాక్తేయ శతకాలు, తదితర దేవతల శతకాలు అని ఉపవిభాగాలుగా కూడా కనిపిస్తున్నాయి.

విష్ణుదేవుని ఆర్పామూర్తుల్లో వేంకటేశ్వరరూపం విస్వవిఖ్యాతం, కలుషాలను పరిమార్చి, కైవల్యం చేకూర్చే కన్నులపండువు కలియుగ ప్రత్యక్షదైవం శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు.

“వేంకటాద్రి సమంస్తానం—బ్రహ్మాండే నాస్తి కించనా
వేంకటేశ సమోదేవో—నభూతో న భవిష్యతి”

అని వైదికవాఙ్మయం ఘోషిస్తుంది. ‘వినా వేంకటేశం ననాథో ననాథః’ అని వైష్ణవుల దృఢవిశ్వాసం. భక్త సులభుడు, ఇహపర సందాయకుడు. ఏడుకొండల వాడు. స్మరణమాత్రం చేతనే పాపాలు హరించే ఆ పాపనమూర్తిని స్మరించి తరించాలనే ఉద్దేశం తలెత్తింది. మీ చేతుల్లో ఉన్న ఈ శతకం రూపుదిద్దుకొంది. ఇందులో 116 పద్యాలున్నాయి. పద్యం గొప్పది కాదు. దాని మకుటం గొప్పది. భావం గొప్పది కాదు. భావజ ఉనకుని అనుగ్రహం గొప్పది. నా వేదనను ఆ వేల్పుకు నివేదించి బరువు దించుకొన్నాను.

చందస్సు నాదైనా, రచనాచందం స్వామిది. భావం నాదైనా, భావింపజేసిన మనత ఆ భక్తవత్సలుడిది. మాట నాది. కాని దాన్ని పలికించిన తీరుమాత్రం మధుసూదనుడిది. నేను నిమిత్తమాత్రాణి. ఆలోచిస్తే నాదేమీలేదు. నాచేత ఈ కైంకర్యం చేయించిన స్వామికి ధన్యవాదాలు తెల్పడం మాత్రమే నావని. ఇందు లోని దోషాలు నావి. గుణాలు స్వామివి. ఈ శతకం చివరిదాకా చదివి ఇందులోని ఆలోచనల్లో పాలుపంచుకొమ్మని ఆకేషాండ్రలోకాన్ని ఆహ్వానిస్తున్నాను.

ఇట్లు

బుధవిధేయుడు

జక్కంపూడి మునస్వామి నాయుడు,
తిరుపతి,

తిరుమలేశ శతకము



- శే॥ శ్రీరమా మనోమందిర ! చిద్విలాస !
 భక్తజన పరిపాలక! భవ వినాశ!
 శాంధరాశార! శరదీందు మందహాస!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 1
- ధూరదేశాల నుండియు తోష మెసగ
 వేంకటేశ్వర! నిను జూడ వేడుక పడి
 శేషగిరి జేరవత్తురు శిష్ట జనులు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 2
- కొండపై నున్న నినుగాంచి కొలుచుకొరకు
 మదుర గోవిందనామ సంస్కరణ తోడ
 అధిగమింతురు శిఖరములార్ద్రమతిని
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 3
- పాదాచారులై వచ్చి సద్భక్తిమీర
 స్వామి పుష్కరిణీ జల స్నాతులగుచు
 కోరికలు తీర గోవింద! కొలుతురు నిను
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 4
- శ్రీ వరాహుని దర్శించి శ్రేయ మెసగ
 నీదు నన్నిధికేతెంచి మోదమలర
 ఇదె తరించితి మనుకొందు రెల్లవారు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 5

తే॥ నిన్ను దర్శించు కోర్కెతో నిఖిల జనులు
మహిత భవదీయ నామ సంస్కరణ తోడ
వరుసగా వచ్చుచుందురు వారిజాక్ష!
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

6

దేహబాధల పోగొట్టు దిక్కు నీవె
మానసిక రోగములనెల్ల మాన్ప నీవె
పుట్టుకలు పుట్టు చెడగూల్చు పూజ్యుడీవె
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

7

అన్ని జన్మలలోను వెన్నంటి వచ్చి
గాసి పరచు జరామృత్యు కష్టములను
కడకు బోడ్రోలి కడితేర్చు పునుడ వీవె
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

8

పుత్రులుండిన గతులండ్రు పుడమి జనులు
సతులు లేనట్టి వారికి గతులు లేవె?
తల్లిదండ్రుల హింపించు తనయుడెల?
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

9

దేవలోకము నందుండి దివిజ వరులు
వచ్చుచుందురు నిను జూడ వనజనేత్ర
ముక్తి గూర్తువు వారికి మోదమెనగ
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

10

తే॥ ఋషుల పంపున భృగమాని సృష్టికెల్ల
అధికులైన త్రిమూర్తుల నరసి చూచి
సత్వపూర్ణుడ వీవని చాటి చెప్పె
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

11

మౌని నీయెద తన్నగా మండిపడుచు
భూతలంబున కేతెంచె మాతలక్ష్మి
మానవతులు సహింతురే మానమాని
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

12

నీవు భార్యా వియోగము నేపము కాగా
వచ్చితివి మానవుల గావ వసుధపైకి
అహా! ఎంతటి కారుణ్యమయ్య నీది
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

13

ఉన్నత స్థానమందున ఉండదలచి
ఆరు పర్వతములు దాటి అధికప్రీతి
వేంకటాచలమందున వెలసినావు
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

14

షుడమీ నాకొక రాజౌఖ్య భూభుజ సుత
పద్మవభన పద్మావతి భామసు గని
మనసు ఖోగొట్టుకొన్నట్టి మాయయేమి
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

15

తే॥ వకుళమాలికతో నీదు వాంఛ చెప్పి
 అతిరయంబున కన్నియ నడుగ బంచి
 వెనుక ఎరుకల సానివై చనితి పీవు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 18

రాజదంపతులేకాక రాజ్యమందు
 కల సమస్త జీవులు మెచ్చి కలసి రాగ
 అతివ పద్మావతిని పెండ్లి యాడినావు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 17

పూతన కుచద్వయంబందు పూర్ణముగను
 విషము నిడుకొని వచ్చి సంప్రీతి నేఱపి
 పోల నీగ పీల్చితివట్టెల ప్రాణములను
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 18

రాతీ నాతిగాఁ జేసిన రామచంద్ర
 శిలలుగా మారుచున్న గుండెలనుఁ జూచి
 ఎదలుగానైన మార్చవ డేమి సామి
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 19

పుత్రమోహమజామిళి బోదివికొనగ
 సుతుని నారాయణా! యని చొక్కి పిలువ
 మోక్ష మిచ్చితివటఁగదా! ముదము మీర
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 20

తే॥ పది విధంబుల రూపముల్ పరగదాల్చి
 ధర్మ సంస్థాపనము జేయ ధరణీయందు
 అవతరించిన హితభావ! ఆదిదేవ!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

21

మత్యరూపము ధరియించి మహిమ మీర
 సోమకాసురు వధియించి సురలు పొగడ
 వేదములు బ్రహ్మ కిచ్చిన వేదవినుత
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

22

క్షూర్మరూపముఁదాల్చియు కొండమోసి
 క్షీర సాగరమును లెస్స చిలుకఁజేసి
 అమృతము పంచిపెట్టిన ఆదిపురుష!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

23

ఆదినూకరమూర్తివై అసురు జంపి
 జడధిలో నుండి పుడమిని చక్కనైతి
 లోకులందర గాచిన లోకనాథ!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

24

మహిత నరసింహుడై స్తంభమందు పుట్టి
 హేమ కళిపుని వధియించి ప్రేమ మీర
 బాలు ప్రహ్లాదుగా చిన భాను తేజ
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

25

తే॥ వామనావతారము దాల్చి వసుధయందు
 పూని మూడడుగుల నేల దానమడిగి
 బలికి కీర్తి దానమొసంగి నిలిచితివు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

26

రాజ్య గర్వాంధమతులైన రాజులపయి
 ఇరువదొకమారు దండెత్తి గరువమణచి
 దురితమును రూపుమాపిన పరశురామ!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

27

రాముడై పుట్టి కొనన భూములందు
 నంచరించుచు దనుజుల సంహరించి
 వీర నల వరుడైతివి వినుత చరిత!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

28

కృష్ణుడై పుట్టి యాదవ గృహమునందు
 రాక్షసాంశతో ఋట్టిన రాజతని
 మట్టుబెట్టి భూభారము మాన్పినావు
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

29

ఋద్ధుడై చని హేమాదీ పురములందు
 దానవుల నీతి బాహ్యులుగా నొనర్చి
 శ్రీపుర దహనము చేయించితివి గదయ్య
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

30

ఠే॥ విష్ణుయశునకు పుత్రుడై విభుత నెఱపి
 కలినివెన నిగ్రహించి యీ కలియుగమున
 కృతయుగంబును నెలకొల్పు హితుడవీవు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

31

బ్రహ్మ సీనాఖి కమల సంభవుడు కాగ
 అమిత సుజ్ఞానము నొసంగి అతని చేత
 సృష్టి చేయించినావు విశిష్ట రీతి
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

32

వెన్నదొంగవు సీవని వినుట వలన
 శ్రాటితో రోట బంధించి తల్లడనగ
 చెల్ల జంటను కూల్చిన చిద్విలాస!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

33

మహిని కాళియుడుండిన మదుగు సొచ్చి
 ఫణిఫణావలిపై నాడి పరవశించి
 పాపణేనిని పంపించి వైచినావు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

34

కంసుడనుప నక్రూరుండు కాంచిమ్రొక్కి-
 వినయమున యజ్ఞవార్తను విన్నవించ
 చంపనెంచిన వానిని చంప జనిన
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

35

తే॥ కొండ గొడుగుగా ధరియించి కూర్చితోడ
 గోప గోపికా గోగణ తాప ముడిపి
 వజ్ర గర్వము బాసిన వాసుదేవ!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

36

కృష్ణ కడ లేపనంబులు కొనిధరించి
 వక్రతనువును సరిచేసి వనిత సౌగసు
 యినుమడింపగఁజేసిన వనజ నాభ!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

37

ఖలుని కంసుని కడతేర్చి కాంక్షదీర
 అగ్రసేనువి గావించి ఉర్విపతిగ
 మధుర పాలింపఁజేసిన మాన్యుడీవు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

38

పదతి మాటని నిర్లక్ష్యపరచకుండ
 అగ్రజన్ముని సూచన ననుసరించి
 వచ్చినావు విదర్భకు వారిజాక్ష!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

39

సెద్ద పిన్నలనెంచు వివేకమేది?
 న్యాయ మన్యాయము నెరింగి నడచుచేది?
 బాపురే! మాయలోక మపాయమయము
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

40

తే॥ బాద గురువులు నుందురు బహువిధముల
 బోధ గురువులు అరుదుగా భూమి నుండ్రు
 వారిఁ గనుగొని చేరంగ వలయు జనులు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

41

ద్రోణీ అస్త్రానల జ్వాల తాకకుండ
 విరటు దౌహిత్రుఁగాచిన విజితవైరి
 నీదు మహిమలు వర్ణింప నెవరి తరము?
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

42

భారతాహవ మందున పార్థు కొరకు
 గీత ప్రవచించి యాతని గీత మార్చి
 విశ్వ గురుడవై వెలసిన వేదవేద్య!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

43

పండితోచితమగు వేదపఠన లేదు
 చేరి నీ పాదముల పూజ చేయలేదు
 భక్తి మీరంగ నీ కీర్తి పాడలేదు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

44

రామరామా యటంచును వ్రాయలేదు
 కోరి కోదండరాముని కొలువలేదు
 యెట్లు తరియింపఁజేతువో ఇనకులేశ!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

45

తే॥ ఎన్ని జన్మము లెత్తిన నేమిఫలము
 మనుజు జన్మ దుర్లభమని మదినెఱింగి
 నిన్నుఁజేర యత్నింపరు నీచజనులు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 46

నరకు వధియించి మెప్పించి నరసురలను
 షోడశ సహస్ర కన్యల చోద్యముగను
 పరిణయము చేసికొనిన గోపాలకృష్ణ!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 47

ఆ కుచేలుడు దారిద్ర్య మనుభవించి
 భక్తితో నిన్ను దర్శించ వచ్చి కొలువ
 పిడికెడలుకుల కీవె సంప్రీతి సిరులు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 48

ధర్మచయలైన పాండు భూధవుని సుతుల
 ఆపదల ణాపి దుష్టసంహరణఁ జేసి
 ధర్మరక్షణ చేసిన దైవ మీవు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 49

అన్నమయ ఆలయద్వారమందు నిలువ
 తలపులో నిండి కోవెల తలుపు తెరచి
 వేగ దర్శన మిచ్చిన వేంకటేశ!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 50

తే. గరిమ నవవిధ భక్తిమార్గములఁ బూని
 నీదు దయకు సత్పాత్రులై మోదమంది
 ఎందరో ముక్తులైనారు ఇందిరేశ!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

51

వేంగమాంబాదు లిల హృదయంగమముగ
 నీదు రూపునే చింతించి నెమ్మనమున
 నిన్ను కనులారఁగాంచిరి సీరణాక్ష
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

52

నిష్ఠతోడ ఖట్వాంగ భూనేత తొల్లి
 రెండు ఘడియలలోనె తరించె మిహిని
 పట్టుదలై మంచిచెడులకు ప్రాప్తుకాడె?
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

53

గురువు తెల్పిన బోధయే గురుతరంబు
 గురువు లేకున్న మార్గంబు కుదురదండ్రు
 నాకు గురుడవై ముందుకు నడుపుమయ్య
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

54

పాపకర్మలు చేయుట పాడిగాదు
 పుణ్యకర్మలు చేయుట భువిని మేలు
 మంచి చెడులు విచారించి మనగవలయు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

55

తే॥ సాధు దర్శన మత్యంత సత్పలదము
 స్పర్శనముచేత పాపంబు సమయునండ్రు
 మాటలాడిన పోవును మాంద్యమండ్రు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 56

గోపకాంతలు నీటిలో గ్రుంకు లిడుచు
 తన్మయాస్థితిలో నుండ దరికిఁ జేరి
 వారి వలువలు దోచిన వారిజాక్ష!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 57

పొరునప్పంబు లాభంబు పొందువలన
 పరుల మంచియు తమ చెడునేరిగి కొనుచు
 ఒకటిగా నుండవలయును ఉర్విజనులు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 58

చదువులను నేర్పి నన్యార్గవరుడుగాక
 అవగుణుండై చరించెడు అతనికన్న
 చదువు వాసన లేనట్టి చవట మేలు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 59

సారహీన దుస్సంసార జలదియందు
 చిక్కుకొని దరిజేరెడు చేవలేక
 శరణుఁజొచ్చితి నీపాద జలజములను
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 60

తే॥ కోపతాపాలతో సదా కుంది మదిని
 శాంతి సౌఖ్య విహీనులై భ్రాంతులగుదు
 మనెడు మాకెట్లు నినుఁజూచు మార్గ మబ్బు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 61

దానధర్మాలు చేసెడు తలపులేక
 తాను తినుకోర్కె సయితమింతయును లేక
 చేర్చి పెట్టెడు లోకులు చెడుదు రవని
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 62

కోటితీర్థములందున గ్రుంకులిడినే
 దేవశంబులు పెక్కులు తిరిగి కనిన
 భక్తి లేనిచో దొరకదు ముక్తి భువిని
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 63

దీనజనులను గాపాడు దేవుడవని
 నిరుపమములైన నీ పాద నీరజముల
 నాదు హృదయాన నిల్వెద మోదమలర
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 64

శ్రీ మనోహర! పరమేశ! శ్రీనివాస!
 వేంకటేశ! పరాత్పర! విష్ణుమూర్తి!
 కచ్చిదానంద! రఘుకుల సార్యభౌమ!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 65

తే॥ అదిశేషుడైనను కొనియాడలేని
 నిన్ను విమతించ నేనెంత నీరజాక్ష!
 స్మరణయే నుతిగానెంచి సరగట్రోవు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

కొంచెమైనను కొండగా నెంచువాడ
 అల్పమగు నాడు కైంకర్య మాదరించి
 అభయమొసగి రక్షించుమో అప్రమేయ
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

67

పొండురంగ! పరాత్పర! పాపనాశ!
 జలజనాభ! జగద్గురు! జగదధీశ!
 జ్ఞానకీ వల్లభా! యని సతము దలతు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

68

చాలకాలము జీవింపజాలుదుమని
 తమదియే వైభవంబని దర్పమొసగ
 పరుల బాధించు కుజనుల బ్రతుకదేల?
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

69

అష్టమదశీడతో గతి అరయలేక
 అరుగుదు శత్రువుల నోర్చి అజచలేక
 దిక్కు తెలియక విలపింతు దీనబంధు
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

70

తే॥ శ్రీధన! ముకుంద! గోవింద! శ్రీనివాస!
 మాధవా! శేశవా! నీదు మహిమ తెలియ
 నేరకీరీతి నుంటిని నీరజాక్ష!
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 71

శ్రీధరా! మురళీధరా! చిద్విలాస!
 పన్నుగాంతక వాహనా! భక్తపోష!
 కరుణతో వేగ ననుఁ గావ కదలిరమ్ము
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 72

నరకు వధియించుతెరిగి నీదరికి రాక
 భయపడిన భగదత్తుని భయముఁబాపి
 దైత్య రాజ్యము నొసగిన దానవారి!
 దవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 73

ముందు భూదేవి ప్రార్థింప ముదమునంది
 రాక్షసావళి దెగటార్చి రణములోన
 భూమి భార మడంచిన భూరితేజ!
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 74

గర్భ నరకములో బడిగాసిఁజెంది
 బయట పడినను మాయలోఁబడుచు మరల
 జన్మకూపములోనికేఁ జనఁదలంతు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 75

తే॥ బాల్య మయ్యది క్షణములో బాసిపోయె
 నడిమివయసు గర్వంబున గడిచిపోయె
 ముదిమి చింతాకులంబయ్యె ముక్తి యేది
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

76

తల్లి దండ్రుల పోషణ తరచు విడచి
 పత్ని శిశువుల కాపాడు బాధ్యతయని
 నీతి బాహ్యుడనైతి మన్నించుమయ్య
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

77

సీరికి చెప్పక, చక్రము చేత గోనక
 యేకతంబుగ కరినేల నేగితివట
 ఆశ్రీతులఁగావ కలరె నీయట్టివారు
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

78

క్షిండ్రియంబులచేఁజిక్కి యిహపరములు
 పాప పుణ్యాలెడుంగక భ్రమసి పొగులు
 జదుని ననుఁగావఁగలిగిన స్వామి నీవె
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

79

ఊలము నందున హెచ్చు తక్కువలుఁ గలవే?
 గుణముఁగలవాడు మహిలోన గొప్పవాడు
 అనగుణుండెందుఁ బుట్టిన అధముడగును
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

80

తే॥ దారు పాషాణమూర్తుల ధరనుఁబెట్టి
 పూజ చేయుచు నుందురు పుడమి జనులు
 ఆత్మ సంస్థితుడైన నిన్నరయ లేక
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

81

జపము చేయుచునుందురు జగతిజనులు
 మనసు పరిపరి విధముల మనలుచుండు
 మనసు నిలబెట్టుకే గొప్ప మహినిఁ జూడ
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

82

పేదసాదల చూడరు ప్రీతిగాను
 ధనికులను గౌరవింతురు ధరణీయండు
 ఉట్టి లోకులలో మూర్ఖులెప్పుడు వచ్చు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

83

కోపమునకన్న మరియొక ఘోర శ్రేణి
 శాంతమున కంటె మించిన నఖిలు లేరు
 దయను మించిన దుట్ట మీ దాత్రిలేడు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

84

కోట్లకోలది జన్మములలోన కొంత కొంత
 పుణ్యకర్మను చేసిన పుడమి జనుడు
 మంచి సంస్కారముఁ బొంది మాన్యుడగును
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

85

తే॥ నియత తపమును ఇంద్రియ నిగ్రహంబు
 భూరి విద్యయు సద్గతి బొరయ జేయు
 దుర్గతికి హేతువగు ధర్మద్రోహ చింత
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 86

కీర్తిమంతుల కడు గొప్ప కీర్తినైన
 చెఱుచు నలునంత లోభంబు చేరెనేని
 ఒడలి సొగసుఁ బాపెడు తెల్లపొడ విధమున
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 87

పాపసాగరమును దాట భక్తియనేడు
 నావచే తప్ప వేరొంట నలవిగాదు
 అట్టి సద్భక్తి నొసగి నన్నాదరించు
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 88

అకలికి బాధపడు వానికన్న మొసగి
 దప్పిగల వానికినుమంత దాహమిచ్చి
 ఆదరించిన వాడెపో అవని ఘనుడు
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 89

సర్వదుష్టులలో మేలు సర్పమవనీ
 బాధ కలిగిన నెప్పుడో పాము గరచు
 కాటు వేయును దుష్టుడేకాలమునను
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 90

తే॥ అవనియందున వాక్ శౌర్యమధికమయ్యె
కార్యహారత పరికింప కరవు పడియె
బ్రతుకు లాడంటాలతో భారమయ్యె
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

91

ఎవడు పరధన, కాంతల తవలిచనడొ
ఎవడు సత్యము వీడక భువిఁజరించు
వాడె ధర్మము తప్పని వాడు భువిని
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

92

శత్రు సోదరునికి నాడు శరణ మొసగి
అగ్రణిని రాజ్యము నొసంగి ఆదరించి
పట్టమునుఁగట్ట లక్ష్మణుఁబంపినావు
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

93

సాధన చతుష్టయాన్విత సౌమ్యులగుదు
హితము గావించు సాధు సన్మతులు బుధలు
వారి గుర్తించిఁ జేరంగవలయు నదులు
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

95

శమదమాది షట్కంబును సరగ నేరిగి
మోక్షమార్గాన పయనించ ముక్తి గలుగు
అదియెఱివో ముముక్షుత్వము అరయగాను
దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

94

తే॥ దేహములు లక్షలాదిగా దెలియుచుండు
 అన్ని దేహములందుండు ఆత్మయొకటె
 ఉదక పాత్రల రవి బింబముండునట్లు
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 96

శాంతి గలవానికెప్పుడు సౌఖ్యముండు
 కోపితుండును కష్టాలు కాలదిగాక
 కోపమే పాపమందురు కువలయమున
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 97

కష్టపడువాని కెచ్చైన కటగు ఫలము
 సోమరికి నేడనున్నను సుఖములేదు
 తపము చేసిన వారికి తాపముడుగ
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 98

పుణ్యకర్మలు చేయంగ పుడమి నరుడు
 చిద్ద కార్యంబులేవియు చేయకుండు
 చేతలకు దగు భాగ్యంబు చేతుమందు
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 99

జ్ఞానజ్యోతిని వేలిగించు జ్ఞాని చూడ
 గురువరుం డాత దగునుపో కువలయమున
 వారి సేవలు చేయంగ వాంఛదీరు
 దీవ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 100

తే. స్వర్ణకారుడు మలినమో స్వర్ణమునిల
 ద్రావకము వేయ మలినము దరిగి పోయి
 శుద్ధ కాంచనమగు నది జోణీయందు.
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

101

గొప్ప గురువుల యోగుల కోరి వారి
 సేవలను చేయ మోక్షంబు చెందగలరు
 అట్టి గురువులు దొరుకుట ఆరుదు భువిని
 వివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

102

మంచి గురువుల యుపదేశ మహిమ వలన
 ఆంధకారము నణియించు నదియముక్తి
 పావనుండగు నాతడు పరముచేరు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

103

దేహమే దేవశంభుని దెలియజరచి
 జీవుడే దేవుడనుచు వచించుచుండ
 పరమ మూర్ఖులెరుగలేరు పసుధయందు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

104

ముదిసె దంత కేళంబులు ముదిసెతనువు.
 ముదియదాయె సంతతిమీది మోహమిప్పుడు
 ముదియదాయె జీవేచ్ఛ ఏమోక్షమిప్పు
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

105

తే॥ అశ్వమేధ నహస్రంబు లవనియందు
 సత్యమున కొక్క దానికి సమముగావు
 సత్యముండును పరికింప శాశ్వతమున
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 106

కాలమహిమల నెన్న శక్యంబై ధరణి
 తల్లిఁ తండ్రుల కన్న మింతయునుఁ గనరు
 భార్య కోరిన విత్తురు బహువిధముల
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 107

తనయుడది కారముంజూపు తండ్రిమీద
 భర్త భార్యకు భయపడి బ్రతుకు జగతి
 కలి ప్రభావము కడు వింతగాదెఁజూడ
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 108

ఆది మధ్యంత రహితుని అరయలేక
 కొత్త కొత్త దేవతలను కొలుతు రవని
 ఎచ్చుతగ్గులు తెలియక ముచ్చటపడి
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 109

విద్యలందున అధ్యాత్మ విద్య ఘనము
 దానములయందు గొప్ప నిదానమరయ
 ధర్మములయం దహింస ప్రధానమగును
 దివ్య భవ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ! 110

లే॥ తిరుమలేశుని శతకము తీరుగాను
 చదివినను విన్న సర్వులు శాంతి బొంద
 నిత్య కళ్యాణ మొసగుము నీరజాక్ష!
 దివ్య తివ్య ప్రకాశ! శ్రీ తిరుమలేశ!

